

Stirlea

FONDAT ÎN ANUL 1931 ARAD

(NR. 11)
(69)
8 PAG.
20 LEI

SAPTAMINAL DE INFORMAȚII ȘI OPINII DEMOCRATICE ■ ARAD ■ ANUL III ■ 19—25 MARTIE 1993

MI SE FACE RĂU CÎND VĂD

— Domnule Marques Santo, am apreciat dinamismul dvs. și ceea ce ați reușit să realizați în acest județ. Cu toate acestea, am înțeles că întâmpinați unele greutăți. S-au zvonit multe în Arad, astfel încît vă rog să prezentați arădenilor care este adevărul în privința celor ce s-au spus despre firma dumneavoastră.

— După cum v-am spus și la ultima noastră întâlnire, și cititorii dvs. sînt siguri că își amintesc, în fiecare zi aici avem controale peste controale. Este normal să fie controale, însă este vorba de aceiași oameni, care vin zilnic. Dacă găsec o mică problemă, de exemplu o marfă căzută pe jos imediat ne amendează. Nu pot să înțeleg cum se leagă de toate nimicurile pentru că eu sînt de acord să plătesc dacă sînt vinovat de ceva grav, însă la noi în magazin nu e cazul de așa ceva. Ni se caută nod în papură, iar apoi după ce am plătit amenda mai sîntem dați și la ziar. Ce vor oamenii aceștia de la mine? Nu am făcut destul într-un an jumătate? Cîți bani nu am dat din buzunar, pentru ca să fac un magazin model, și cîte milioane de lei nu am pierdut din cauza inflației? Pentru cine am făcut aceste sacrificii? Pentru cei care vin să cumpere de la noi în fiecare zi și care vor să aibă o bucată de piine, o salată, un litru de lapte, în fine să găsecă ceva de mîncare. Atunci de ce se leagă de mine? Pentru că eu am o fabrică de lapte? Nu am cerut voia nimănui să fac această fabrică, din contră văzînd cozile la lapte eu am considerat că este bine să pot asigura zilnic lapte la noi în magazin. Sînt convins că am făcut o treabă bună. Mi se bagă bețe în roate și se caută să se spună că laptele nu este bun. Cum așa? Am construit o fabrică, producem peste 5.000 litri de lapte pe zi și este un lapte foarte bun, la un preț ieftin zic eu, dar vreau să merg și mai departe, să producem 10-15.000 litri de lapte, să ajungă pentru toată lumea care îl solicită. Atunci eu ce am greșit? Ce au acești oameni împotriva mea?

— Legat de prețuri, mulți consideră

acest lapte scump. Ați vrea să prezentați cititorilor care sînt cheltuielile Dvs. pentru prezentarea acestui produs pe piață?

— Lumea și-a dat seama deja că magazinele noastre nu numai de aici din Arad ci și din Bistrița de exemplu, sînt magazine care se respectă și care oferă o marfă deosebită. Și nu scumpă. Chiar astăzi am discutat cu un client, care mi-a spus: Domnule Joaquim, nu e adevărat că aveți marfă scumpă, pentru că dacă mergeți la piață veți vedea că acolo se vinde de exemplu salata la un preț mai mare ca la Dvs. Azi dimineață am vîndut în jur de 6000 bucăți salată la prețul de 30 lei buc. Același produs alții l-au vîndut cu 45 lei buc. Atunci cine vinde mai scump? E drept avem și produse mai scumpe dar noi le aducem din străinătate și omul știe: dacă vine la noi, cumpără ceva de calitate garantată.

Din cauza inflației, nu mi-am recuperat banii investiți

— Ce puteți să ne spuneți despre modul în care realizați aprovizionarea?

— Eu am pornit în anul 1991, am desohis un magazin care a fost plin cu marfă adusă din străinătate, plătită integral din buzunarul meu, cum se spune. Din cauza inflației de atunci nu am reușit să recuperez integral banii pe care i-am investit aici. În fiecare zi se schimbă cursul valutar și este extrem de greu pentru noi pentru că nu reușim măcar să ne recuperăm banii cu care am pornit, pentru a avea cu ce să cumpărăm marfă din străinătate. Momentan, am încercat să aduc marfă pentru un timp. Avem unele greutăți, o mașină cu produse costă între 50-70 mii mărul, bani pe care nu pot să-i string decît după cîteva luni, pentru că marfa stă un timp în magazin, se scumpește în fiecare zi și noi pierdem mult.

— Ceea ce spuneți Dvs sînt probleme cu care se confruntă toți comercianții la noi. Care credeți că ar fi soluțiile

pentru normalizarea situației?

— M-am gîndit la cîteva soluții. Pe moment nu se poate face nimic. Însă



am observat că sînt unii oameni care cîștigă mulți bani. Cum? Pentru că pun în vînzare marfă pe trotuare, în piețe, care după cum am aflat și știu foarte bine, această marfă intră în țară clandestin. Ei pot să facă o afacere destul de profitabilă. Eu de exemplu vînd un pachet de țigări la 700 lei care este vîmuit, impozitat și-mi lasă un profit de 10 lei, dar sînt alții care introduc clandestin în țară aceste mărfuri și au beneficiu de 300 lei, chiar mai mult. De ce? Bineînțeles, acești oameni se îmbogățesc imediat. Cei care vor să lucreze cinstit și fără probleme ca mine, cîștigă numai ceea ce li se cuvine legal. Atunci cum trebuie gîndit ca să fie bine pentru toată lumea?

În timp ce alții sînt lăsați în pace, nouă ni se pun bețe în roate

— A apărut în Curierul Aradului un articol în care se spunea printre altele, că la Dvs. sînt probleme cu igiena și curățenia.

— Da, ce să vă spun, fiecare trebuie să facă ceva pentru ca să pice un ban, un ciubuc. Eu oriunde mă duc, în piețe sau chiar în unele magazine, vîd o mizerie de nedescris. Unii aduc piine în portbagajele mașinilor, în murdărie și nimeni nu se leagă de ei. Eu care am o curățenie deosebită în magazin, o prăvălie bine pusă la punct, constituit un prilej pentru toți să se lege de mine. Dacă de exemplu, se descarcă o mașină cu marfă este normal să fie puțină dezordine, dar asta nu înseamnă că este dezordine tot timpul. Dacă am greșit, dacă partenera mea a greșit, plătim dar asta nu înseamnă să fim tratați așa cum am fost. Eu întotdeauna am fost de principiu că la noi în magazin să fie ordine și curățenie desăvîrșită. Dacă la noi o piine nu este la locul ei sau o ladă de mezeluri abia descărcată nu este pusă unde trebuie, sau laptele are termenul depășit cu cîteva ore, gata reclama în ziar că la MINI MAXI e mizerie și dezordine, dar se uită că noi servim produsul finit. De ce nu se merge mai departe? Eu am umblat mult prin România și am văzut multe... De ce nu se ocupă nimeni de acestea și vin tot timpul la mine?

15 ani în România am văzut multe...

— Am auzit că ați avut unele probleme cu fabrica de lapte pînă a intra în funcțiune.

— Fabrica de lapte, am pus-o la punct în timp și eu am finanțat totul și acum am mulțumirea că funcționează. Avem posibilitatea să producem 16000 litri de lapte pe zi, în două schimburi și sper să am mulțumirea să pot oferi lapte pentru toată lumea. Bineînțeles, în momentul în care fabrica a fost gata am mai avut greutăți. A lipsit cîte ceva, dar am ajuns pînă la urmă la zi cu toate. Facem un lapte bun, după părerea mea, ambalat la pungă cu termenul de garanție de 24 ore. Dorim să îl omologăm și să obținem și un termen de valabilitate mult mai mare. Produsul este analizat zilnic și abia apoi primim permisivul să îl punem în vînzare. Asta înseamnă un om care se deplasează zilnic la analiză. Fiecare analiză costă 3000 lei și noi facem două, apoi 1000 lei pentru certificat, asta înseamnă 8-9 mii de lei zilnic. Nu contează asta, principalul este că laptele care este pus în vînzare este bun pentru consum, pentru că nu ne putem juca cu sănătatea oamenilor. Sîntem controlați din punct de vedere sanitar-veterinar zilnic și nu sîntem împotriva acestui control, însă nu pot fi de acord cu exagerările. Înțeleg controlul la produsele lactate, dar sînt unii care vin aici la orice oră, umblă peste tot și dacă găsec ceva de exemplu, cînd descărcăm marfă și e normal să fie un mic deranj, imediat vin cu amenda. Și apoi mă dau la ziar. Eu sînt de acord dacă am greșit să plătesc, dar nu pot fi de acord cu comentariile acestea. Așa ceva nu există la noi. Poate dacă se mai repetă asemenea fapte, voi închide magazinul și plec în țara mea. Dar nu cred că este bine, pentru că eu am făcut destul de mult pentru oamenii de aici ca să termin în acest mod. Uitați-vă în piețe unde este carne pe mese pline de muște sau peste drum se vînd alte produse fără a respecta condițiile igienico-sanitare. La mine nu găsiți așa ceva. Eu vreau să fiu lăsat în pace să lucrez. Înțeleg că oamenii trebuie să-și cîștige un salariu, dar nu pe spatele meu.

— Laptele pasteurizat este un produs necesar în aprovizionarea populației?

— Pornind de la faptul că aprovizionarea cu lapte a populației întîmpină mari deficiențe ne-am hotărît să înființăm secția de preparare a laptei MULTIMIXT PECICA. Acolo se prelucreză laptele furnizat de zootehnia societății agricole 16 Decembrie, vacile fiind sănătoase. Firma noastră s-a preocupat în primul rînd pentru a instala o linie tehnologică de prelucrare a laptei, eficient corespunzătoare normelor igienico-sanitare. Laptele odată recepționat este trecut în instalația de pasteurizare unde are loc un tratament termic care asigură distrugerea (aproape) în totalitate a florei banale. Populația crede însă că laptele este introdus pe piață la un preț mare, dar ceea ce nu cunosc este că într-adevăr pentru obținerea acestui produs se investesc sume mari. Laptele se preia de la furnizori la un preț superior întreprinderilor de stat și este normal să nu poată achiziționa cumpărătorii la același preț ca și cel de la SCIL (care este subvenționat de stat și conține 1,8% grăsime comparativ cu 3,7% grăsime față de MULTIMIXT, ori o unitate de grăsime costă 9 lei).

MARIA MARINESCU



CĂMINUL DE BĂTRINI DIN TĂMAND

VIRSTA A TREIA O PROBLEMA ?

Bunul gospodar se cunoaște atât în casă cât și în afara ei, în curte, ogradă, sau anexele gospodărești. Aceasta este prima impresie care rămâne definitivă pentru d-na inelner zootehnicist FLOARE STEFEA, director al Căminului de bătrini din Tămand.

La 7 km de Ineu, în apropiere de Crișul Alb o rază te întâmpină. În ea trei pavilioane cochete, un corp administrativ strălucit de doi brazi seculari și câteva anexe bine rînduite. Toate sînt spoite proaspăt, alei pavate văpadă așternută în ultimul timp înlăturată de pe toate căile de acces.

Imaginea mea preconcepută mental se năruie cu totul. Dar surprizele se țin lanț. Îi întâlnesc pe d-l Teodor Maris care activase la P.N.T.C.D., la Arad, în aceeași clădire unde se află și cotidienele arădene. Prof. și alte ocazie și notez cele ce-mi spune: „Consider că ceea ce se face aici pentru vîrsta a treia este mai mult decît s-ar putea întreprinde pentru un om în vîrstă chiar într-o familie. Eu nu mai am pe nimeni apropiat în Poienari — Hălmașiu, unde m-am născut, nici în Ineu unde am domiciliat. M-am decis să stau aici din cauza modestelor venituri și mai ales datorită stării precare a sănătății. Nu mai găseam medicamente și aici le pot obține. Acum, după un an mi-am revenit și pot să mă dedic scrisului, pasiunea mea, alături de senu-lui, un alt hobby”.

Pe o alee mă întâmpină cu un suris d-l Ion Dan, bihorean, cu domiciliul în Bocșig, de 72 de ani, care ține să sublinieze: „Mă simt foarte bine la Tămand, beneficiem cu toții de hrană bună, îmbrăcăminte, căldură, dar mai ales suflete înțelegătoare. D-na director ne copleșește cu atenții de care nu credeam că o să mai am parte. Vreau să ajut pe cît pot la activitățile gospodărești, la grajd sau cocinele de porci, pentru că în viață mi-a plăcut să muncesc”.

În cele trei pavilioane se află în prezent 60 de asistați (46 bărbați și 14 femei) Ei se bucură de condiții deosebite în schimbul modicei sume de 985 lei pe lună (cei șase pensionari de stat și opt pensionari C.A.P.) sau cu totul gratuit celor fără nici un venit. Statul acordă căminului, după cum afirmă d-l Traian Mic, inspector șef al Inspectoratului de Stat Teritorial pentru Handicapati Arad, sume care în anul 1992 s-au ridicat la 30 milioane lei, iar în luna Ianuarie anul acesta la 3 milioane. Căminul de bătrini este definit drept „o instituție de asistență socială pentru protecția persoanelor fără posibilități materiale”.

Asistența medicală este asigurată de

un medic cu o jumătate de normă, 4 infirmiere și două cadre sanitare cu studii medii. Toate celelalte facilități care vin să întregesc condițiile bătrînilor, te întâmpină la tot pasul: microferma cu 40 capete porcine, grădina de legume, un ajutor al bucătăriei marea livadă care toamna oferă toată gama de fructe.

Din trecutul căminului spicim câteva date oferite de cel mai vechi salariat Emil Pătrăuță, contabilul unității. Înființat în anul 1952 căminul a fost găzduit de construcțiile rămase de la un baron, numit de localnici baronul Tămand (?). În fostul conac, magazia de cereale și alte construcții anexe s-au amenajat dormitoare, bucătăria. Primii care și-au găsit azil aici au fost cinci locuitori din fosta regiune Crișana. Apoi după 1957, datorită sporirii numărului celor în vîrstă, s-au construit pavilioane, sala de mese, uscătorie, spălătorie, magazii și alte anexe necesare. Altă fază de construcții a fost inaugurată în anul 1968, ca în anul 1971-1972 să se ajungă la o capacitate maximă de 190 asistați.

În prezent capacitatea maximă va fi în jur de 150, datorită confortului sporit conferit în special după 1989 prin grija Inspectoratului pomenit anterior. Televizorul este mai mult folosit acum în Iarnă, dar bătrîni ar dori ziare. După cum spunea d-l Teodor Maris ar dori Curierul Aradului și Evenimentul Zilei. Poate se vor găsi posibilități de abonamente la unele cotidiene cerute, bihorene sau arădene, bucarestene sau din alte părți, care ar mai umple timpul petrecut în afara activităților de ergoterapie sau de tratament, care au toate un loc benefic asupra capacităților încorsetate de imobilismul tristeților care apar uneori, al aducerilor aminte cu nostalgia unor timpuri cînd se simțeau deosebit de utili societății.

Să nu-i uităm pe cei de vîrsta a treia, care nu trebuie să constituie o problemă, așa cum procedează cu mult tact și discernămint cei care se ocupă de soarta lor actuală.

GEORGE MANEA

P.S.: În sprijinirea aprovizionării Căminului de bătrini din Tămand ar fi necesară ridicarea unui pod, fie el și din pontoane, care să permită trecerea unor mijloace de transport de mic tonaj, peste Crișul Alb în direcția șoselei Ineu — Sebiș. Organele în drept, în speță Prefectura județului Arad ar trebui să se preocupe de această lucrare nu prea dificilă și foarte utilă pentru cămin.

Subliniam în numărul trecut prudenta membrilor celor două organizații inițiate de Mihui, prudentă care mergea pînă la ținerea secretului față de soții (C. Buțiu), pînă la a nu deconspira trei membri, care nu au intrat în colimatorul securisto-comunist (M. Sîrb).

Acesta din urmă conducindu-mă pînă la capătul străzii, pentru a mă direcționa spre gară, mă întreba de ce nu se scrie despre condițiile în care au fost ținuți 150 de deținuți într-o încă-

gat la mine, mă întrebau amănunțit despre el”. După o vreme el s-a întors la Măderat.

„A început și urmărirea mea (povestește tot dl. Poenaru). Dar cu tot riscul l-am vizitat la Mîsca și am rămas foarte legați unul de altul”.

Legătura a realizat-o dl Poenaru cu ajutorul propriei mame, care l-a vizitat la Cefa, unde el lucra ca profesor sunlinitor. În apropierea părții Mîsca — Măderat, la o oarecare distanță, îl aștepta părintele Crișan, căruia Mihui

MIHUȚ (11) om”.

„A fi liber este echivalent cu a fi

PAVEL APOSTOL

peră unde curgea W.C.-ul, într-o anumită aripă a închisorii din Gherla.

I-am spus să scrie dinsul, căci a fost acolo. Răspunsul a fost neașteptat, ca o seară de iarnă la început de martie, fie ea și frumoasă, cu lună plină. „Cu mîna dreaptă pot face cîte ceva cînd lucrez, dar nu mai pot scrie. Cînd trebuie să semnez, o fac cu stînga. Aceasta este unul dintre primele rezultate ale anchetelor la care am fost supus în 1957 la Securitatea din Timisoara. „Ceea ce auzeam se adaugă celor povestite ceva mai înainte despre vecinul său dl. S. căruia, la a doua lovitură securistă îi scosese un ochi, cu toate că omul nu se opusese arestării (1956).

„Viața de fugar a lui Mihui a început cu găzduirea la unchiul său Dă-măcuș Terente din Măderat, apoi la fosta lui logodnică Ileana Ardelean din Mîsca, sau la un alt unchi al său din Pîncota și mai trziu la mine în Ineu”, povestește dl. Gh. Poenaru.

„Atunci cînd gazda era vizitată de cineva, el trebuia să se ascundă. Îi era foarte greu. Spera ca desfășurarea evenimentelor politice internaționale să aducă sfîrșitul comunismului în lumea întreagă. Aceasta ne-a fost speranța călăuzitoare, care ne-a însoțit. Pe el pînă la moarte, iar pe mine și pe toți ceilalți din grup pînă în zilele de azi”.

„Era din ce în ce mai greu... Tot-odată devenisem și eu din ce în ce mai suspect pentru vecini. Văzîndu-l pe Adrian Mihui stînd timp mai îndelun-

il descriesese pe colegul său Poenaru, conducîndu-l la Ileana Ardelean. Aici, dl Poenaru l-a informat pe Mihui de cele ce se întimplă, inclusiv de faptul că și el a intrat în aria de observare a Securității. După această întîlnire dl. Poenaru îi va transmite lui Mihui știrile prin mama sa și prin Ileana Ardelean.

Începînd cu anul 1949 dl. Poenaru a fost reținut de foarte multe ori în legătură cu cazul Mihui, fiind singurul care-i fusese și coleg de liceu, armată și facultate.

La Securitatea din Arad a fost reținut odată timp de șase săptămîni fără ca cineva să-l întrebe măcar ceva, pînă la o adunare în curte a tuturor deținuților, cînd au fost întrebați fiecare în ce problemă a fost arestat. Cînd directorul Securității Mares a auzit numele Poenaru, i-a spus unui alt ofițer să îl aducă la el. După ce i s-a spus să anunte imediat securitatea dacă vine la el Mihui, i s-a dat drumul. Dl. Poenaru spune că Mares nu părea a fi făcut pentru a fi securist.

De fiecare dată, după asemenea evenimente, care s-au repetat de multe ori pînă în 1956 — și mai ales nu au fost tot atât de blînde — dl. Poenaru îl informa pe Mihui prin logodnica sa Ileana.

Cu toate metodele de intimidare folosite de Securitate, dl. Poenaru nu „a scăpat” nimic despre Mihui, timp de opt ani.

H. HAUPTMANN

GREVA DIN ÎNVĂȚĂMÎNT

Pe băncile școlii se află viitorii cetățeni ai României. Cum este școala azi, așa va fi țara de mîine. Guvernul alocă învățămîntului un buget absolut insuficient, și acela prin două surse. Fondurile de salarii prin Ministerul de resort, iar cheltuielile curente prin administrația locală, care la rîndul ei este mereu sărăcită tot prin grija guvernului. Deci învățămîntul va fi lă-răsi slugea la doi stăpîni.

În COMUNICATUL DE PROTEST al Sindicatului Liber din Învățămînt se spune:

— Învățămîntul a fost marginalizat înainte de 1989, iar după această dată se accentuează desconsiderarea lui;

— Încet, încet se înlătură orice revendicare obținută după 1989, revendicări ce trebuiau să ridice cît de cît statutul socio-profesional al celor ce lucrează în acest domeniu;

— Mai mult, se urmărește în mod premeditat DISTRUGEREA ÎNVĂȚĂMÎNTULUI de către Guvernul actual prin următoarele măsuri ce se preconizează:

Bugetul Ministerului Învățămîntului este diminuat draconic, neasigurîndu-se buna desfășurare a acestui sector;

Salariile vor fi mărite doar cu 6%. Nu există un plan coerent de reformă a învățămîntului iar reforma fără bani este o noțiune fără sens.

Ultimele lovituri la adresa învățămîntului ar fi propunerile de mărire a normei didactice cu trei ore pe săptămîină și reducerea aparatului TESA

cu 15%. Liderul Sindicatului, dl. Șt. Balașa subliniază că beneficiarul sistemului de învățămînt este elevul. Pe de altă parte orice minus se repercutează asupra masei de elevi.

Lipsa săliilor de clasă care duce la lucrul în 2 și 3 schimburi ca la Liceul Ghiba Birta, Lic. Moise Nicoară, Școlile generale 12 și 22 ș.a. — nu poate decît să afecteze calitatea învățămîntului. Școli neîncălzite, lipsa manualelor, scumpetea rechizitelor, lipsa materialelor didactice, îi afectează în primul rînd pe elevi.

Necesitatea ca Sindicatul să dețeze unele școli ca cea Sportivă, sau clasa de basarabeni de la Gurahonț, școlile românești din Ungaria, ajutorarea bănească a Casei Corpului didactic pentru editarea de cărți, reviste, casete video pentru perfecționări, cazarea celor veniți pentru asemenea acțiuni denotă insuficiența bugetului acordat învățămîntului, precizează vicepreședintele Sindicatului, dl. Szabo.

Activitatea din timpul grevei generale a unor creșe, grădinițe, cantine, internate, denotă responsabilitatea cadrelor din învățămînt, care au respectat Legea 15, care cere asigurarea unei treimi din activitățile esențiale în asemenea cazuri.

„Informările” cerute de Inspectorate și unii reprezentanți ai Ministerului de resort asupra participanților la grevă dovedesc că guvernării nu sînt preocupați de îmbunătățirea situației învățămîntului românesc.

H. HAUPTMANN

PUBLICITATE B.B. PUBLICITATE B.B. PUBLICITATE B.B.

ÎNTEPRINDEREA CU CAPITAL MIXT S.C. MICROFONUL S.A. FIENI — jud. DĂMBOVIȚA —

Oferă pentru micii colecționari din întreprinderi (sub 20 salariați și 16 KW)

Microfoane tip — SCAETE — atasabile la rever, la manșetele pantalonilor. Se recomandă în excursii, cu elipsa de emisie r=53 Km și R=61 Km.

Pentru unități sanitare și cabinetele particulare, recomandăm tipul — JAPVA TRICHINOZA — cu durata de funcționare 70 ani. Se atasează amatoriilor în orice fel de operare prin implantare. Prin acestea familia purtătorului știe unde se află și ce discută. Acest tip este de un real folos vameșilor, posesorii nemaicomplicînd declarația vamală.

La îndemîna întreprinzătorilor particulari din domeniul turismului avem o adaptare a sortimentului mai vechi — PLOȘNITA NEFAMILISTĂ. Variaanta nouă în diferite forme constructive — PLOȘNITA NEMURITOARE — se adaptează perfect la mobila stîl, rezistă în rezervoarele closetelor, fiind magnetică se poate lipi la veioză.

Dintre celelalte sortimente amintim: MICROFONUL WÖRNER 47 pentru bucătăriile de bloc. Minimicrofonul — POLY BON — adaptat pentru cărucioarele șoarecilor. Fată de forma primitivă renovată — ASCULAPTE — rezolvă toate necesitățile de informare la cozile pentru iaurt. În fine timpul — INSIGNA ASCULTĂTOARE — atractivă și estetică, la îndemîna membrilor echipelor de apărare locală, din instituții și consilii.

Comenzile prin faxul nostru 04-001-96487.

Intr-o Europă la vremea seismelor parlamentare:

IN ARAD ARE LOC ȘEDINȚA CONSILIULUI JUDEȚEAN

● Dacă Londra, Moscova, Roma își au falșii lor, atunci arădenii... ● Care „ești mai mare” contele sau vicecontele? ● Punct de vedere, acord, aviz, aprobare, care este mai tare? ● Există diferență între buget de auste-

ritate și buget de supraviețuire? D-vs pe care-l preferați? Ambele fiind alternativă guvernamentală. ● Doamne nu lua primăriilor banii cel mai de pe urmă! ● În județ primării devin „muti” după 29 dec. orele zero.

FURTUNA SE DECLANȘEAZĂ LA PUNCTUL DOI

O zi oarecare, 12 mart. a.c., o ordine de zi oarecare. Nimic mai normal decât ca în plenul Cons. Județean să se discute încheierea exercițiului bugetar pentru 1992 și în sensul acesta să se emită o hotărâre. Înșiruirea de cifre, toate milioane și miliarde, reprezentând acumulări, cedări, transferuri, buget central, bugete locale, s-au materializat în ce se vede și în ce nu se prea vede cu ochii cetățeanului.

Bugetul reprezintă banii acumulați de județe, vărsați la stat și returnați apoi celor ce i-au creat, pentru constituirea bugetelor locale. Sistem defectuos generat de o visterie goală, secătuită, ce în lipsa unei reale autonomii locale, dă posibilitatea guvernului să

„taie și să spinzure”. Astfel la județe și prin transfer la primării, se nasc așa zisele bugete de supraviețuire, bugete de criză, bugete de mizerie, bugete de austeritate. Apoi, ce să zic, doar de asemenea bugete am avut parte. Că așa este, o dovedesc străzile, casele, mizeria din rafturi, sacosele goale etc. Un asemenea sistem înăbușă inițiativele locale, creează indiferență, ce revenind celor ce de fapt le creează este doar o infimă parte. În urma citirii de către dl. Chiper a principalilor indicatori s-au purtat discuții calme, s-a întrebat, s-a răspuns, în final s-a votat unanim. De aici încolo a început furtuna.

FURTUNA

REPORTAJE APROAPE OFICIALE

Modificarea regulamentului de funcționare a pricinuit discuții aprinse, non-sensuri exprimate, luptă de interese, mai pe față, mai mascate, gramatică, contre și vehemență. Ar fi păcat ca obiectivitatea și judecata Cons. Județean, unitatea echipei constituite, să fie viciate de pasiuni politice. Considerentele politice, după părerea mea, au stat la baza confruntărilor, iar pentru a fi echidistant mă feresc să indic „direcția vântului”, aceasta o las să o întuiți Dumnezeuastră. Replicile „placante”, tendința ce se desprinde din ele, o anunță răutate, vor vorbi de la sine. Iată deci în continuare o parte dintre acestea, fără a avea pretenția să le fi cuprins pe toate. ● Există tendința de a scurtcircuita Cons. Județean (C.J.), guvernul tratând direct cu

unele cons. locale (Cons. Stoica) (n.a.: pe similitudine coloristică). ● Apreciez aparatul C.J. ca pe un organ bun. (Cons. Coroiu). ● Apreciez organul C.J. ca pe un aparat bun. (Un cons. cu surdina). ● Primul care n-a respectat Legea 69 a fost guvernul, apoi nerespectarea a devenit epidemie. (Cons. Biscăreanu). ● Transportul căldurii la ARTERM este cu pierderi ce le suportă guvernul, după 1 mai le vor suporta cetățenii. (Cons. Biscăreanu). ● Parlamentarii arădeni, o castă, elemente de suprastructură, fără legătură cu oamenii (alegătorii). Pe stradă trec fără să salute, nu răspund la salut (Cons. Jarco). ● În comisii pe specialități (c.s.) din C.J. se vine cu groază. Aceste comisii sunt neglijate. (Cons. Jarco) ● Arăt deschis că în c.s. nu toți membrii

DIFERENȚE DE INTERPRETARE

...Dl. cons. Czișter a încercat să facă lumină. Mă va scuza domnia sa, deoarece, fără a-l cere încuviințarea, îi transcriu intențiile, utile de altfel, din ședința Cons. Județean din 12 martie a.c. Toate explicațiile sunt luate din DEX ed. '75.

AVIZ = Înștiințare scrisă cu caracter oficial. Rezoluția unei autorități competente.

APROBARE = Act prin care se aprobă ceva. A încuviința o acțiune, o părere, o propunere etc. A rezolva în mod favorabil cererea cuiva.

ACORD = Înțelegere, învoială, convenție etc. între două sau mai multe părți. A aproba.

PUNCT DE VEDERE = Aspectul sub care cineva privește o problemă sau atitudinea pe care o are față de ea; mod de a gândi.

CASTA = Grupuri sociale închise și strict delimitate prin originea comună, prin profesie și prin privilegiile membrilor lor.

acad. A. GRANGURE
Doctor în etimologie

sunt specialiști??? (cons. Barbu) ● Arăt mai puțin deschis că în c.s. se învață permanent, unul de la altul, eu învăț stilul Doric de la arhitect, arhitectul de la mine cultura sfeclei de zahăr (cons. Dărău) (n.a.: interesant cum ar scoate o măsea un ing. agronom, învățând de la un medic, și cum un medic învățând tot în c.s. ar cultiva fasolea țucără). ● Am înțeles deci: Importanța c.s. este aceea că ce hotărăsc ele nu se ia în considerație de către Delegația Permanentă (D.P.) (Cons. Jarco) ● Inspectoratul ptr. Cultură nu ia în considerație c.s., o ignoră, deci comisia nu are un interlocutor. (Cons. Dilescu) ● Deci C.J. a fost ales nu pentru că suntem specialiști, ci pe bază de capacitate intelectuală. (Cons. Tașcă) (n.a. Ce părere au partidele politice, i-au propulsat?). ● Uncori rapi-

ditatea primează și nu-l timp de a trece prin c.s. (Cons. Juverdean) ● O ipoteză, ce ar fi ca D.P. și c.s. să fie de rang egal, asta nu după capacitate, ci după lege? (Cons. Czișter) (n.a.: Chiar, ce ar fi?) ● Cum domnule, ce să introduci?... Ce n-ai? (Preș. Ivan) ● C.s. răspund de punctul lor de vedere. D.P. răspunde de al ei. În această situație apar variantele (n.a.: extraordinar, vă rog să fiți atenți!). La c.s. să fie DA și la D.P. să fie NU. La D.P. să fie DA și la c.s. să fie NU. La c.s. să fie DA și la D.P. să fie DA. La D.P. (mă puteți urmări?) să fie NU și la c.s. să fie NU. La D.P. să fie... (Cons. Ardelean) (n.a.: Este singura cuvântare în care s-a întrunit consensul absolut) ● Din două una, dați-mi voie — ori să se revizuască, primesc! dar să nu se schimbe nimica; ori să nu se revizuască, primesc! dar atunci să se schimbe de ici pe colo și anume în punctele esențiale. (Cons. Farfuridi).

B. BUDA

TRANSILVANIA, INIMĂ A ROMÂNIEI

527-565. Sub domnia împăratului Iustinian Imperiul romano-bizantin atinge punctul culminant al expansiunii sale teritoriale. Este inițiat un plan amplu de construcții militare la frontiera dunăreană. Iustinian pune în aplicare pentru scurt timp o politică ofensivă în ținuturile nord-dunărene, anexând regiunile ocupate în sec. IV de Constantin cel Mare. Are loc o vie circulație a monedelor bătute de Iustinian, pe întregul teritoriu al vechii Dacii.

534. În cursul unei campanii la nordul Dunării armatele romano-bizantine sînt înfrînte de o oaste a sclavinilor.

550-553. Mențiunea documentară a ultimului episcop dobrogean la Tomis, Valentinian, care întreține legături cu Biserica din Constantinopol și corespondență în limba latină cu Papa Virgilius al Romei.

550-551. Triburi slave ierneză pentru prima dată pe teritoriul Imperiului romano-bizantin.

551. În Getica lui Iordanes se menționează că geții erau superiori tuturor barbarilor și aproape egali cu grecii, că bărbații de seamă erau venerați în cîntecele lor.

559. Invazie a cutrigurilor (nomazi înrudiți cu hunii), aliați cu slavii și cu bulgarii, conduși de Zabergan în Moesia, Scythia și Grecia.

560-570. Instalarea unor triburi slave în Muntenia și Moldova, transformînd ținuturile Dunării de Jos în bază de atac împotriva Imperiului romano-bizantin.

561. Prima mențiune a triburilor avarie, conduse de kaganul Baian, în regiunea Dunării de Jos. Păstorii nomazi

de neam turcic, originari din Mongolia, avarii apar la grănițele Imperiului, revendicînd de la Iustinian dreptul de a se stabili în imperiu, prin ambasadele din 558 și 562, dar sînt refuzați.

567. Avarii și longobarzii înfrîng pe gepizi, rămînînd singurii stăpînitari al Cimpiei Panonice. Longobarzii pleacă în Peninsula Italică. Avarii își extind dominația în fostele regiuni gepide, constituind un vast imperiu ce se întindea din stepele nord-pontice la Adriatică, din Carpații de Nord la Alpi. Grupurile gepide impinse spre Transilvania vor sfîrși prin a fi asimilate de populația locală.

Descoperirile arheologice de la Dumbrăveni, Teiuș (Alba), Felnac, Socodor, Sînpetru (Arad), atestă prezența avară. Pînă în sec. VII-VIII enclavele avarie vor fi asimilate de autohtonii transilvăni.

Dominația avarilor în Panonia, lungă de vreo 250 de ani, a fost nimicită definitiv de franci în ultimul deceniu al sec. al VIII-lea, după ce în părțile noastre ea fusese înlăturată de presiunile slavilor în sec. al VII-lea.

Vreme de 300-350 de ani Transilvania a avut parte de jafuri și prădăciuni, de lupte între semințiile migratoare ce-și disputau stăpînirea. Totuși interesul vital al popoarelor migratoare era prezența pe teritoriile cucerite de ei a producătorilor de bunuri de trai, a țărănilor în special. Atila, de exemplu, amenințase cu război împotriva bizantinilor, „dacă nu i se vor restitui și nu vor fi expulzați acei romani (fugiți) care îi cultivă pămîntul cucerit de el”.

H. E.

SC GETON-CRUX COMERȚ GENERAL SRL

str. LUCIAN BLAGA nr. 2-4 tel./fax 8966/17643
Prin:

MAGAZINUL UNIVERSAL

„ARADUL”

vă oferă din producție internă și import

ELECTRONICE:

aparate de măsură digitale import Japonia, dischete mici și mari

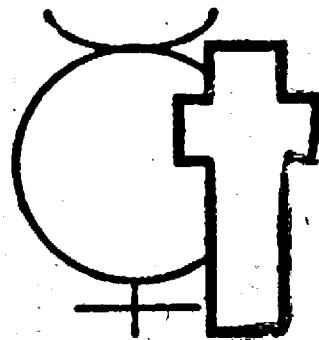
MAXWELL, BASF, TDK.

— ÎNCĂLȚĂMINTE

— Confecții bărbați, femei, copii

— STOFFE ȘI TESĂTURI

— Tricotaje femei, bărbați, copii



— COVOARE ȘI MOCHETE

- Mercerie, marochinării
- Galanterie și lenjerie
- Produse de papetărie
- Jucării

— COSMETICE:

ELEN BETRIX, HENRY
BETRIX, CRISTIAN DIOR,
STREET LIFE,

bijuterii plăcute cu aur import Coreea

— ELECTROCASNICE:

KENWOOD, MOULINEX ȘI ZASS.

NOU!

Intreaga gamă de unelte

BOSCH

acionate electrice și pneumatice, cu livrare promptă și pe bază de comandă

ORAR ZILNIC: 8-19 și SÎMBĂȚA 9-17.

UN CADOU PENTRU FIECARE

numai la ROMAR IMPEX

Dacă doriți să faceți un cadou celor dragi, și mai ales dacă vreți să le oferiți ceva deosebit, nu puteți decât să vă adresați firmei ROMAR IMPEX...

CARMEN BARABAS

POLIȚIA ÎN ACȚIUNE

Chisineu-Cris. A fost depistat Morar Ioan, de 35 ani, din Simand, care are la activ mai multe furturi săvârșite în Portul Constanța...

MARIA MARINESCU

BON JOVI — ZVONURI ȘI REALITATE

La mijlocul lui 1991 s-au trasat "directivile" pentru cei de-al doilea deceniu BON JOVI! Trupa și-a luat adio de la manageri și agenți...

Traducere și adaptare CĂTĂLIN CRISTICI

DESPRE RELIGIOZITATEA COPILULUI,

Copilul este o entitate spirituale care, venind în lumea părintească, primește un corp fizic. Misterul copilăriei începe să ni se rezece de-abia atunci când înțelegem că aceasta este o adaptare treptată la condițiile vieții pămîntului...

PEDAGOGIA WALDORF ÎN ACTUALITATE (VI)

Între altele, ceva divin, spiritual. Primul său imbold, când vede Soarele sau o floare, este acela de a le venera. Numai o educație greșită poate să ducă, în scurt timp, la mânia distrugerii...

(Va urma) prof. DIANA SALĂJANU

CONCERT SIMFONIC

În 6 martie, ca un preludiv al unui turneu în Germania, Filarmonica ardeană a prezentat un Festival Beethoven. Condusă de haitianul DOMINIQUE DEJEAN...

HUGO HAUPTMANN

În curind vom ști cât valorează certificatele de proprietate

În zilele de 17, 18 și 19 martie, la Arad a avut loc o întrunire care a reunit reprezentanți ai tuturor Fondurilor Proprietății Private...

UMOR

Vrînd să-l ajute, fiul său a dat să-l brăgă de mină. — Las' căpitan! Ajută femeile și copiii. Eu știu să inot! — Grigorică împotriva a ce te-au vaccinat? — Împotriva voinței mele, tată!

Culese de TIBERIU NEAGU

AȘTEPTĂM O POZIȚIE FERMĂ A U.D.M.R.

În urma deciziilor ireponsabile ale domnului Laszlo Tôkes, de la Budapesta, am considerat că nu e cazul să lăsm atitudine, pentru că din cele spuse de domnia sa, a reieșit extrem de clar că înalta față bisericească a păcătuț în fața Domnului, prin minciună...

SORIN TROCAN

RECTIFICARE

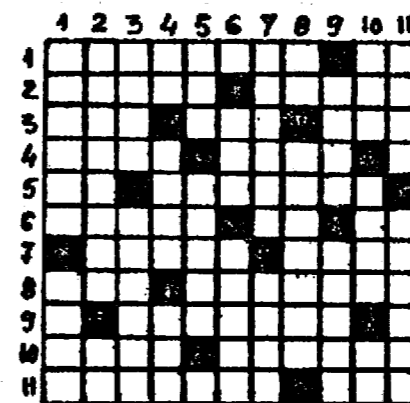
În articolul "Steaua roșie luminează Măderatul", colaboratorul nostru a obținut unele amănunte cronate privind cei vizati. Ne cerem scuzele de îngoare față de persoanele care au apărut în paginile noastre...

ȘTIREA

ComputerLand

VA OFERA: CALCULATOARE AT 286, 386, 486 CU TACT 16, 40, 50 MHz IMPRIMANTE EPSON ȘI NEWLETT PACKARD — FAXURI ȘI COPIATOARE SHARP — ROBOȚI ȘI APARATE TELEFONICE PANASONIC — RADIOTELEFOANE. SEDIUL FIRMEI ÎN TIMIȘOARA C.D. LOGA nr. 54 tel./fax 096/13 69 80 096/13 02 80 096/11 52 91.

CONCURS



LITERARĂ ORIZZONTAL: 1. O comparație evoluată — Voi (arb.); 2. Scrieri de autor — A fost odată; 3. Comediant mut — Personaj mitologic scandinav — Creanga lui Eminescu; 4. Încearcă în temă — Ajunsă la o valoare estetică importantă; 5. Se pune accentul la sfârșit! — Pentru muzee; 6. Altă scurte — Nota bene! — Delict incipient; 7. Gen de afecțiune puternică — Lirică pe rinduri scurte; 8. Zgomot sec — Plină de haz; 9. Nemaînțînțîn!; 10. Personaje de operă — Se uită de sus (fem.); 11. Poezie încurcată cu strofe din 3 versuri — Dramă divizată.

Fiind vorba de opoziție, TVR a scos buzduganul

DEGĂJIND UN PUTERNIC MIROS DE NAFTALINA

Televiziunea, păstrându-și pe dl. Buzdugan într-un dulap, ferit de molii, l-a scos să conducă interogatoriul cu opoziția, în emisiunea din 15 martie, după telegeniala, la „Fată în față”. Pentru a impresiona, domnia sa a fost dotat cu o cravată din recuzita Teatrului de Comedie.

C. BARABAS

PARTIDUL ALIANȚEI CIVICE

P.A.C. își invită membrii la CONFERINȚA JUDEȚEANĂ din data de 20 martie, ora 10, la sediul. Ordinea de zi cuprinde: Raportul de activitate, Dezbateri asupra doctrinei, Alegerea noii conduceri.

CONFERINȚA DE PRESĂ LA P.N.L.

Pentru o mai bună informare a opiniei publice asupra unor probleme care confruntă societatea românească, precum a putea face public punctul de vedere al P.N.L. în privința evenimentelor importante care se produc pe scena politică românească...

SUCES!

Sfârșitul săptămânii acestuia, pe plan sportiv, are implicații deosebite pentru sportivii arădeni. În primul rînd, la Cluj, echipa feminină de baschet CONSTAR UNIVERSITATEA din Arad susține primele meciuri din finala campionatului național de baschet feminin. Cu speranța, nutriță de altfel de toți iubitorii sportului din Arad, cu anul acesta: să reușească să cîștige titlul de campioni a țării. Performanța de anul trecut, locul doi și medaliile de argint, este de pe acum realitate. Deci, să le ținem pumnii!

SORIN TROCAN

SITUAȚII NEAȘTEPTATE CU CARE S-A CONFRUNTAT UN ZIARIST DE LA „ȘTIREA“

Trenul, becurile, UDMR-ul și microfoanele

• Trenul, o dungă neagră ce taie întinericul. • Hamurile atigravitationale lipă. • Dezlegarea celor trei mistere UDMR-ul influențează sortimentul comercial. • Fabrica de becuri din Fieni, nu-i de becuri. • Au fost puse pe piață microfoane pentru colecționari. • Mare publicitate aproape gratuită. • Alinierea la cerințele pieții.

CFR-UL NEPRIVATIZAT

Un ziarist în drum spre o importantă reuniune internațională a „Ziarilor fără Frontieră”, la care săptămânalul arădean „ȘTIREA” a primit o invitație specială s-a confruntat cu situații dramatice. Datorită unei prezențe de spirit nespecific ardelenilor și ale unor decizii luate fără a fi dirijat, ziaristul a reușit ca în cele din urmă să elucideze trei mistere cutremurătoare. Iată deci în continuare, relatarea întâmplărilor de un rar dramatism, povestite de către eroul nostru, așa cum au fost ele redată de banda reportofonului.

Am luat din timp, de la b.v. un bilet pentru acceleratul 224 spre București, vagon de dormit, plecarea la orele 22.40 din gara centrală. Urcat în vagon am fost zdruncinat în așteptările mele deoarece locul rezervat din bilet s-a potrivit, n-am deranjat pe nimeni, n-au fost cum scriau zărele, trei pe un loc. În compartiment era cald dar întineric și hamurile (de când cu privatizarea agriculturii) luate. Speram să fac rost de bec, să pot citi toată noaptea. Ce om pe lumea asta poate dormi în patul de sus, fără hamurile atigravitationale, atunci când la o curbă, la o frână, la o accelerație poate ateriza de la 2 m pe podeaua vagonului? Cine? Eu în plus, acasă am mijlocul patului conjugal unde trebuia să fie hamurile, așa că judecați și d-voastră horrorul ce l-am suportat. De citit n-am citit fiind întineric.

— Domnu', mă adresez însoțitorului de vagon, de ce nu-l luminezi în compartiment și mai ales în lămpile de citit?

— Ce luminezi? De unde? Dacă nu o becuri...

— Nici „sofite”. Întreb pentru lămurirea găurii negre din lampa de la cap.

— Nici din astea.

Acel noaptea ba am leșt să fumez ba m-am cățarat în pat să sfredelesc întinericul cu ochii (deschiși, închiși fără importanță) până m-am săturat să tot urmăresc petele colorate ce-mi defilau lent în față, de la dreapta sus spre stînga jos. De dormit, nici vorbă, poate spre dimineață răous de oboseală. Am coborât în București, încet, luptînd din greu cu hamurile și becurile ambele trăind în tot cu dusemănie.

La constătuirea internațională parcă am plutit, încasînd coate din dreapta și din stînga. Sala aglomerată, m-a forțat să ocup un loc pe rîndul doi din față, încadrat de doi

confrăți de la E. Zilei. La pauză am șters-o. În drum spre hotel, mi-am jurat că nu voi călători cu vagoanele SNCFR, fără becuri de rezervă în valiză și pînă nu vor apărea companii concurente cu hamuri la paturi. Pe drum am intrat în trei magazine de electrice cu intenția de a cumpăra becuri. „Avem dar unguerești”, era răspunsul invariabil, cu prețuri, ce prețuri, de la 450 lei cel mai mic, pînă la 600 lei bucata. Vorba latinului: „Dacă nu e bani, nimic nu e!” și n-am luat becuri unguerești. O vinzătoare blondă mă lămurește șoptit: „Este mina UDMR-ului. Vor să saboteze fabrica românească din Fieni, ne-au inundat cu becurile lor Tu”gsram”. Am cugetat atunci, de, fiecare neam cu extremistii lui. Bucureștenii, bietii, să se lumineze cu becuri din țara unde a descălecat Atila? Un mister a fost lămurit, nu-s becuri românești. În tot Bucureștiul.

NU BECURI, CI MICROFOANE

În continuare, pe scurt, următoarea escală la Fieni, să lămuresc celelalte mistere. La poarta fabricii, scot legitimația și nu apuc bine să mă recomand... sunt ziarist de la „ȘTIREA” că pe loc sunt pofit la conducere. „Se poate tocmai pe d-voastră să vă legitimez, doar acest ziar este cel mai citit pe aceste meleaguri” etc., etc. Conducerea în sedința de consiliu cu CIS-urile pe cap, tocmai analiza ultimelor prototipuri. Directorul general mă la cordial de braț, mă conduce imediat la protocol să-mi vorbească, se scuză față de ceilalți.

„Becuri nu mai producem de peste un an. De când cu importurile din Ungaria și cu valorificarea becurilor pe criterii etnice, am sistat producția. Am prospectat piața cu marchetingul și ne-am reprofilat pe microfoane miniaturate în cooperare cu o firmă sud-coreeană. Ideea a pornit de la faptul că în România toată lumea colecționează microfoane, spărgînd pentru aceasta tencuielii, desfăcînd tapițeriile, demontînd agregate etc. Cel ce găsește cite un microfon, urlă în gura mare de fericire, face declarații în presă, un tam-tam nemaipomenit. Ne-am zis, de ce să căutați, să distrugeți, să dărîmați? Aveți nevoie de microfoane? Vă fabricăm noi. Zis și făcut, de un an de când le fabricăm, nu avem șoma, nu priddim cu comenzile. Cel mai mari colecționari de microfoane sunt la SRI, ei cumpără 70 la sută din producție. În rest, vindem la instituții, persoane particulare”. Iată lămurite și celelalte două mistere. De ce nu se fac becuri, ce se produce în loc.

La plecare fiind vorba de ȘTIREA, care alături de Curielul Aradului face publicitate aproape gratuită ne-au rugat să le publicăm oferta. O facem cu plăcere.

BUJOR BUDA

CONCERT CORAL

Datorită faptului că decenii în șir am fost privați de cunoșterea unei bogate laturi religioase a creației universale și naționale, selecția realizată de dirijorul DORU ȘERBAN pentru programul din 11 martie a fost binevenită.

Concertul a început cu două piese inspirate ale clasicului Joseph Haydn, „Aus dem Dankliebe zu Gott” și „Abechied zu Gott”, cîntate cu expresivitate de către corul Filarmonicilor, acompaniat de orgă.

Antrenat de contactul cu oratoriile erotice ale lui Händel, în cele două călătorii efectuate la Bondra, Haydn pe lângă cele două oratorii, Creațiunea și Anotimpurile, a compus și șase misse. Ultima din această serie, Misa în Si bemol major Harmoniemesse,

a fost prezentată publicului arădean prin conlucrarea cvartetului vocal format din EVA SZATMARI, AURICA CHIU-SORESCU, OVIDIU BOAR și CRISTIAN RUDIC, cu corul filarmonic, acompaniați fiind la pian și orgă de SORIN DOGARIU și respectiv TEODOR CACTORA.

Sinceritatea și expresivitatea vocilor soliste, ale corului, subliniate de cel doi acompaniatori, au permis în același timp transmiterea către public a mesajului plin de căldură al autorului. În mod obișnuit căutările dirijorului Doru Șerban își ating ținta prin satisfacerea unei cerințe a audiențelor, prin umplerea unui gol în repertoriu. Și asta la o cotă permanent înaltă.

H. HAUPTMANN

Consfătuire inter județeană la P.A.C.

Filiala arădeană a Partidului Alianței Civice a inițiat o consfătuire inter-județeană pe teme de doctrină, organizare, statut, pentru zilele de 13 și 14 martie a.c. Au participat reprezentanți ai județelor Brașov, Sibiu, Cluj, Timișoara, precum și senatorul Alexandru Popovici, vicepreședinte al P.A.C.

Di. Senator, precum și un alt parlamentar, dl. Ioan Ghișe din Brașov au informat pe cei prezenți despre motiunea de cenzură depusă de opoziție, ca și despre atitudinea grupurilor parlamentare P.A.C. în această chestiune. S-a mai făcut o analiză a raportului guvernanta — opoziție și P.A.C. — C.D. la care au mai contribuit dl. dr. Virgil Feier, dl. conf. V. Dorobanțu (Timiș), dl. St. Casapu (Brașov).

Discuții prelungite au necesitat variantele de motiuni doctrinare la care o contribuție deosebită au avut-o reprezentanții filialelor din Timiș și Brașov.

Deosebit de interesante au fost proiectele de organizare și democratizare a partidului propuse de filialele Timiș prin dl. V. Dorobanțu și Brașov, dl. I. Ghișe.

Di. av. Gr. Doboș (Arad) a adus amendamente la statutul partidului. Discuțiile legate de relațiile dintre filia-

le, problemele administrației locale, au completat tematica acestei întîlniri, ce s-a dovedit în final deosebit de utilă, mai ales că în curînd va avea loc Congresul partidului.

La conferința de presă ce a avut loc, domnii Al. Popovici, V. Feier, I. Ghișe și V. Dorobanțu au răspuns întrebărilor reprezentanților presei arădene. A reieșit că P.A.C.-ul a fost preocupat de oportunitatea depunerii motiunii de cenzură, în sensul de a avea posibilitatea de a zăi depune una într-un moment mai propice, dacă va fi nevoie. Orientarea doctrinară tinde spre civism—democratic, ca partid de centru-dreapta cu opțiunea spre capitalism—democratic, liberalismul economic fiind caracteristic mai multor partide, diferențele fiind doar de nuanță. Esențial în România este lupta contra comunismului, pentru instaurarea competenței, crearea unui sistem concurențial din care să rezulte scări valorice, care să ducă la stabilitate. P.A.C., partid nou, dinamic, echilibrat, care a dat doi primari și parlamentari de marcă, care vrea să facă o ofertă cinstită electoratului, care în Ardeal și Banat a votat în majoritate pentru opoziție.

S. OLTEANU

CODUL PENAL

Art. 189. — Lipsirea de libertate în mod ilegal. Lipsirea de libertate a unei persoane, în mod ilegal, se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani.

În cazul în care fapta este săvîrșită prin simularea de calitate oficială, prin răpire, de o persoană înarmată, de două sau mai multe persoane împreună, sau dacă în schimbul eliberării se cere un folos material sau orice alt avantaj, precum și în cazul în care victima este minoră sau este suvoșe unor suferințe ori sănătatea sau viața îi sînt puse în pericol pedeapsa este închisoarea de la 2 la 5 ani.

Dacă pentru eliberarea persoanei se cere, în orice mod, ca statul, o persoană juridică, o organizație internațională interguvernamentală sau un grup de persoane să îndeplinească sau să nu îndeplinească o anumită activitate, pedeapsa este închisoarea de la 5 la 15 ani.

Dacă fapta a avut ca urmare moartea victimei pedeapsa este închisoarea de la 10 la 20 de ani.

Tentativa faptelor prevăzute în alin. 1—3 se pedepsește: — constituie tentativă și producerea sau procurarea mijloacelor, a instrumentelor sau luarea de măsuri în vederea comiterii faptelor prevăzute în alin. 3.

Art. 190. — Sclavia. Punerea sau țînerea unei persoane în stare de sclavie, precum și traficul de sclavi, se pedepsește cu închisoare de la 3 la 10 ani și interzicerea unor drepturi.

Tentativa se pedepsește.

Art. 191. — Supunerea la muncă forțată sau obligatorie. Fapta de a supune o persoană, în alte cazuri decît cele prevăzute de dispozițiile legale, la prestarea unei munci contra voînței sale sau la o muncă obligatorie, se pedepsește cu închisoare de la 6 luni la 3 ani.

Ediția CUTUMA — Buc. 1992

SC COMALIM SA Arad

str. EPISCOPIEI 32

cu depozitul în str. URSULUI NR. 21

Telefon : 4 41 61, 4 70 11, 4 67 19, 4 24 30, 1 87 73, 4 64 87

OFFRĂ :

- NAPOLITANE ȘI PRODUSE ZAHAROASE INDIGENE
- LĂMI
- MĂSLINE
- APĂ MINERALĂ CU AMBALAJ LA SCHIMB LOCO MAGAZIN
- FĂINĂ (ITALIA)
- BISCUȚII INDIGENI
- CONSERVE PEȘTE IMPORT
- CONSERVE CARNE IMPORT
- CONSERVE LEGUME ȘI FRUCTE
- SUO ȘI PASTE TOMATE
- VINURI ȘI BĂUTURI SPIRTOASE
- BĂUTURI RĂCORITOARE LA DOZE

(Urmare din pag. 8)

„Muzica ingerilor” 0,35 Gong Show (show/cs) 1,15 Reluări

PRO 7

6,00 Seriale, da (r.) 10,30 Misterele junglei (r.) 12,10 Reluări 13,40 Shortlist (publicitate) 14,00 Agentă cu suflet (s.p.) „Ultima clipă” 14,50 Singuracul (w. SUA 1956) 16,20 Tare dar gingaș (s.p.) „Anul cîinelui” 17,15 Trick 7 - da 19,00 Parker Lewis (s.co) „Smechera” 19,30 Bill Cosby Show (s.) „Denise” 20,00 Străzile din San Francisco (s.) „Vedeta” 21,00 Știri 21,15 M-am săturat! (co. Italia 1987) 23,00 Curcubeul negru (f. p. Anglia 1989) 0,55 Cazuri ciudate (s.) „Video-ucigașul” 2,00 Anti-teroristi (r.) 3,30 Reluări.

EUROSPORT

9,30 Aerobic 10,00 Schi. Sărituri de la trambulină 11,00 Schi alpin. CM, masculin. Rezumat 12,00 Handbal. Calificări pentru CM din Islanda (r.) 14,00 Mag. sporturilor cu motor 15,00 Echitație. CM, Volvo (rez.) 16,00 Ciclism Cursa Milano — San Remo (r.) 17,00 Schi alpin CM, masculin. Rezumat 19,00 Sănișii cu motor. Raidul Tundra, Finlanda/Norvegia 20,00 Mag. sportiv săptămînal 20,30 Știri 1: Rezultate, analize, comentarii 21,00 Box thailandez 22,00 Fotbal. Cele mai frumoase goluri ale săptămîinii 0,00 Box. Intilniri internaționale 1,00 Handbal. Calificări pentru CM din Islanda (r.) 2,00 Știri 2: Rezultate, analize, comentarii 2,30 Închiderea programului.

SAT 1

7,00 Bună dimineața - mag. 9,40 Reluări 11,10 Scandal la palat (r.) 12,45 Reluări 14,40 Umbrele pasiunii (s.) „Rece ca gheața” 15,30 Vecinii (s.) „Dispariția” 15,55 Soarele Californiei (s.) „Prietena” 17,00 Trio cu 4 pumni (s.) „Ave-rea chinezului” 17,45 5x5 (cs) 18,20 Totul sau nimic (cs) 19,30 Sport 19,45 Știri 20,00 La noroc! (Blind Show) 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Să-l însurăm pe tata (s.) 22,20 Prezintă-te! (anchetă) 23,15 Akut afaceri, analize 0,00 Noutăți și relații (do) „Tablouri vii” 0,45 Kanal 4 European Video Dance 1,45 Reluări.

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Kristiane Backer 14,00 VJ Simone 16,00 Muzică soul și reggae cu Richie Rich 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații, perioade sau teme 19,00 Topul britanic al MTV cu VJ Paul King 21,00 Rod Stewart Special 22,00 Marile hituri... 0,00 Pip Dann 23,00 Marile hituri... 0,00 Coca Cola Report 0,15 Buletinul filmelor... 0,30 Știrile nopții 0,45 3 din 1 1,00 Rock Block cu VJ Pip Dann 3,00 Videoclipuri cu VJ K. Backer

SKY ONE

8,00 DJ Kat 11,00 Concursuri spectacol 14,00 Falcon Crest (s.) 15,00 Strada E (s.) 15,30 Altă lume (s.) 16,20 Santa Barbara (s.) 16,45 Maude (s.) 17,15 Diferite lovituri (s.) 17,45 DJ Kat Show 19,00 Star Trek (s.) 20,00 Games World (cs) 20,30 Strada E (s.) 21,00 Eliberarea (s.) 21,30 Legături de familie 22,00 Parker Lewis nu poate să piardă (s.) 22,00 Lace II (miniseria — partea a II-a) cu Phoebe Cates 0,00 Garfield 0,30 Star Trek (s.) 1,30 Studs (cs).

MARTI, 23 MARTIE

RTL

7,00 Știrile dimineții 10,00 Șeful (s.) 12,30 Duelul familiilor (cs) 13,00 Magazinul amiezii 13,30 Springfield Story (s.) 14,15 California Clan (s.) 15,10 Cheamă California! (s.) „Pedeșalt” 16,00 Crima e hobby-ul ei (s.) „Amenințarea” 17,00 Hans Meiser (anchetă) 18,00 Cine-i șeful aici? (s.) „O viață ordona-

tă” 18,30 O familie foarte dragută (s.) „Prezicătoarea” 19,00 Elf 99 (magazin) 19,45 Știri, meteo, sport 20,15 Exploziv - magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri rele (s.) 21,15 Highlandar (s.) „Omul străin” 22,15 Dispărut fără urmă 23,15 Scaunul e fierbinte! 0,15 Gottschalk (show) 1,00 Legea și ordinea (s.) 2,05 Reluări.

PRO 7

6,00 Seriale, da (r.) 10,30 Dansul morții (r.) 12,30 Reluări 14,00 Harry Fox (s.) „Nebunia aurului” 14,50 Chemarea (f. Austria 1961) 16,20 Tare dar gingaș (s.p.) „La mănăstire” 17,15 Trick 7 - da 19,00 Parker Lewis (s.co) „Terapia” 19,30 Bill Cosby Show (s.) „Păduchii” 20,00 Străzile din San Francisco (s.) „Vinovăția” 21,00 Știri 21,15 Marele joc (f.p. SUA 1988) 23,15 Cei doi (s.) „Micul Lord” 0,20 Superdetectivul (f.p. SUA 1974) 2,30 Nero Wolfe (r.) 3,25 Curcubeul negru (r.) 5,20 Reluări

EUROSPORT

9,30 Aerobic 10,30 Mag. sportiv săptămînal 11,30 Schi alpin. CM masculin (d.). Oppdal, Norvegia. Proba de slalom special, mansa 1 12,30 Fotbal. Cele mai frumoase goluri ale săptămîinii 13,30 Schi alpin masculin (d.) 15,00 Cele mai frumoase goluri ale săptămîinii

VIND DOUA BUCATI TELESKOAPE FATĂ CITRÖEN
INFORMATII LA D-L TĂRAU IOAN, STR. ANA IPĂ-
TESCU 2-C, ARADUL NOU.

16,00 Patinaj artistic. CM (r.) 18,00 Schi alpin CM masculin. Rezumat 19,00 Fotbal. Cele mai frumoase goluri ale săptămîinii 20,00 Mag. sportiv săptămînal 20,30 Știri 1: Rezultate, analize, comentarii 21,00 Box. Mecuri internaționale 0,00 Box thailandez 1,00 Handbal. Calificări pentru CM din Islanda (r.) 2,00 Știri 2: Rezultate, analize, comentarii.

SAT 1

7,00 Bună dimineața - mag. 9,35 Filme, seriale (r.) 11,10 O lume îndrăgostită (f. Germania '56) 12,45 Reluări 14,40 Umbrele pasiunii (s.) 15,30 Vecinii (s.) „Iubire trzie” 15,55 Soarele Californiei (s.) „Satana” 16,55 Trio cu 4 pumni (s.) „Requiem” 17,45 5x5 (cs) 18,20 Totul sau nimic (cs) 19,30 Știri, sport 20,00 Clubul clipurilor 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Parada muzicii populare 22,10 Crima din preajmă 23,00 Ulrich Meyer Obiectez! 0,00 Oglinda TV - magazin 0,40 Pariuri erotice (s. erotic) „Divanul” 1,15 Mann - O - Mann (cs/r) 2,10 Reluări

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Paul King 13,30 Pulsul cu Swatch cu VJ M. Van Der Vlugt 14,00 VJ Simone 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 19,00 MTV Sport's cu Dan Cortese 19,30 Prime — ultimele videoclipuri cu VJ Pip Dann 21,00 Cadrul MTV cu R. de Ruvo 21,30 Cel mai dorit VJ Ray Cokes 23,00 Marile hituri cu VJ P. King 0,00 Coca Cola Report 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann 0,30 Știrile nopții 1,00 Lista hiturilor britanice cu VJ Kristiane Backer 3,00 Videoclipuri cu VJ K. Backer.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show 12,30 Spînul și frumoasa (s.) 14,00 Falcon Crest (s.) 15,00 Strada E (s.) 15,30 Altă lume (s.) 16,20 Santa Barbara (s.) 16,45 Maude (s.) 17,15 Diferite lovituri (s.) 17,45 DJ Kat Show 19,00 Star Trek (s.) 20,00 Games World (cs) 20,30 Strada E (s.) 21,00 E. liberarea (s.) 21,30 Legături de familie (s.co) 22,00 Lace II (miniseria — partea a III-a) cu Phoebe Cates 0,00 Designing Women (s.) 0,30 Star Trek — The Next Generation (s. SF) 1,30 Studs (cs).

MIERCURI, 24 MARTIE

RTL

7,00 Știrile dimineții 10,00 Șeful (s.) „Mesagerul” 11,30 Prețul e fierbinte (cs) 13,00 Magazinul amiezii 13,30 Springfield Story (s.) 14,20 California Clan (s.) 15,15 Cheamă California! (s.) „Sarpele” 16,00 Crima e hobby-ul ei (s.) „Carnavalul morții” 17,00 Hans Meiser (s.) 18,00 Cine-i șeful aici? (s.) „Hotelul” 18,30 O familie foarte dragută (s.) „Frizerul” 19,00 Elf 99 magazin 19,45 Știri, meteo, sport 20,15 Exploziv — magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri rele 21,15 Căderea-n păcat (f. SUA 1990) 23,10 Steaua TV - magazin 0,15 Gottschalk (show) 1,00 Alas-ka (s.) „Copacii vorbesc” 2,05 Reluări.

PRO 7

6,35 Seriale, da, filme (r.) 11,00 Dreapta diavolului (w. SUA 1955) 12,35 Reluări 14,05 Un Colt pentru toate cazurile „Acrobațiile” 14,55 Gemenii la armată (co. Austria 1956) 16,25 Tare dar gingaș „Dansul morții” 17,20 Trick 7 - da 19,05 Parker Lewis (s.co) „Lumea interlopă” 19,35 Bill Cosby Show (s.) „Blues” 20,05 Străzile din San Francisco (s.) „Politistul fals” 21,00 Știri 21,15 Matlock Suspectul (f.p. SUA 1991) 23,05 Jake și McCabe (s.) 0,05 Culturistii (co. SUA 1984) 1,45 Cazuri ciudate

EUROSPORT

9,30 Aerobic 10,00 Schi, Sărituri de la trambulină, CM (r.) 11,00 Patinaj artistic. CM (r.) 13,00 Fotbal. Cele mai frumoase goluri ale săptămîinii 14,00 Schi alpin CM masculin. Rezumat 15,00 Sănișii cu motor, Raidul Tundra. 16,00 Patinaj artistic. CM (r.) 18,00 Baschet. Campionatul colegiilor, SUA 19,30 Baschet. Finala CE feminin (d.), Valencia, Spania 21,00 Știri 1: Rezultate, analize, comentarii 21,30 Baschet. Finala CE feminin 23,00 Fotbal. Mecul amical Scoția — Germania 1,00 Sănișii cu motor. Raidul Tundra (r.) 2,00 Știri 2: Rezultate, analize, comentarii 2,30 Închiderea programului.

SAT 1

7,00 Bună dimineața — mag. matinal cu „ran” 9,35 Seriale (r.) 11,10 Insula morților (f. Germania 1955) 12,45 Reluări 14,40 Umbrele pasiunii (s.) „Poveste de groază” 15,30 Vecinii (s.) 15,55 Soarele Californiei (s.) „Cadavrul din bazin” 16,50 Trio cu 4 pumni (s.) „Cadavrul schimbat” 17,45 5x5 (cs) 18,20 Totul sau nimic (cs) 19,30 Știri, sport, meteo 20,00 Roata norocului (cs) 21,15 Marea hotărîre (f. Germania 1964) 22,55 Schreinemakers live 0,20 24 de ore (reportaje) 0,50 Echipa de șoc (s.) 1,35 Reluări.

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Paul King 14,00 VJ Simone 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 19,00 Lumea reală s.d.) 19,30 Prime — ultimele videoclipuri cu VJ Pip Dann 21,00 Cadrul MTV cu VJ Rebecca de Ruvo 21,30 Paul McCartney în concert 23,00 Marile hituri 0,00 Coca Cola Report 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann 0,30 Știrile nopții 0,45 3 din 1 1,00 MTV Post Modern 3,00 Videoclipuri cu VJ K. Backer 4,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show 10,40 Spectacol cu păpuși 12,30 Spînul și frumoasa (s.) 14,00 Falcon Crest (s.) 15,00 Strada E (s.) 15,30 Altă lume (s.) 16,20 Santa Barbara (s.) 16,45 Maude (s.) 17,15 Diferite lovituri (s.) 17,45 DJ Kat Show 19,00 Star Trek — The Next Generation (s.) 20,00 Games World (s.) 20,30

Strada E (s.) 21,00 Eliberarea (s.) 21,30 Legături de familie (s.co) 22,00 Hunter (s.) 23,00 L.A. Law (s.p.) 0,00 In Living Color (s.) 0,30 Star Trek (s.) 1,30 Studs (cs)

ROI, 25 MARTIE

RTL

7,00 Știrile dimineții 19,00 Șeful (s.) „Singura soluție” 14,20 California Clan (s.) 15,10 Cheamă California! (s.) „Opțiune dificilă” 16,00 Crima e hobby-ul ei (s.) „Artă, bani, crimă” 17,00 Hans Meiser (show) „Violul între soți” 18,00 Cine-i șeful aici? (s.) 18,30 O familie foarte dragută (s.) „Restaurant de lux” 19,00 Elf 99 (magazin) 19,45 Știri, meteo, sport 20,15 Exploziv - magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri rele 21,15 O slujbă pe viață (s/co) 21,45 Ai mei bat cîmpii (co.s) 22,15 Chemare de urgență 23,15 Viața starurilor (rep.) 23,45 Dirk Bach Show 0,15 Gottschalk (show) 1,00 L.A. Law (s.) „Patimi porcești” 2,10 Reluări.

PRO 7

6,10 Seriale, da, filme (r.) 10,35 Față de soarece (f. SUA 1966) 12,35 Reluări 14,00 Ghinionistul (w. SUA 1979) cu Kirk Douglas A. Schwarzenegger 16,20 Tare dar gingaș (s.) „Porcul de cîine” 17,15 Trick 7 - da 19,00 Parker Lewis (s.co) 19,30 Bill Cosby Show (s.) „Șterpelcaia” 20,00 Străzile din San Francisco „Victima” 21,00 Știri 21,15 Neinvinsul (w. SUA 1969) cu John Wayne 23,35 Hooker (s.) „Repetitia” 0,35 Războiul Apocalipsei (f. SF SUA 1975) 1,55 Cei doi (r.) 3,25 Culturistii (r.)

EUROSPORT

9,30 Aerobic 10,00 Automobilsism. Curse pe gheață. Rezumat 11,00 Fotbal. Mecul amical Scoția — Germania 13,00 Schi alpin. Finala CM, Suedia. Proba de coborîre femei și bărbați 15,00 Baschet. Camp. colegiilor 16,30 Echitație. CM Volvo (r.) 17,30 Schi. Retrospectiva sezonului 1992/93 și im. din stațiunile de schi din Europa 18,30 Mag. sportiv săptămînal 19,30 Baschet Finala CE feminin, Valencia, Spania (d.) 20,30 Știri 1: Rezultate, analize, comentarii 23,00 Fotbal. Mecuri pentru calificările CM 1994 0,30 Baschet 2,00 Știri 2: Rezultate, analize, comentarii 2,30 Închiderea programului.

SAT 1

7,00 Bună dimineața — mag. matinal cu „ran” 9,35 Filme, seriale, cs (r.) 12,45 Reluări 14,40 Umbrele pasiunii (s.) „Frate, cumnat sau iubit” 15,30 Vecinii (s.) „Rătăcirii” 15,55 Soarele Californiei (s.) „Ancheta” 16,50 Trio cu 4 pumni (s.) „Capul Kahana” 17,45 5x5 (cs) 18,20 Totul sau nimic (cs) 19,30 Știri, meteo, sport 20,00 Roata norocului (cs) 21,15 Cluedo jocul ucigaș 22,20 Halli Gall (show) 23,15 Legea lui Murphy (f.a. SUA 1986) cu Charles Bronson 0,55 Dracula e treaz (f.g. G/SI 1969) 2,25 Reluări.

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Paul King 14,00 VJ Simone 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report cu Kristiane Backer 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile serii cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 19,00 Dans cu VJ Simone 19,30 Prime — ultimele videoclipuri cu VJ Pip Dann 21,00 Cadrul MTV cu R. de Ruvo 21,30 Cel mai dorit VJ Ray Cokes 23,00 Marile hituri cu VJ Paul King 0,00 Coca Cola Report 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann 0,30 Știrile nopții 0,45 3 din 1 1,00 VJ Kristiane Backer 4,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show 11,30 Jocul piramidei (cs) 13,00 Inimă la inimă (s.) 14,00 Falcon Crest (s.) 15,00 Strada E (s.) 15,30 Altă lume (s.) 16,20 Santa Barbara (s.) 16,45 Maude (s.) 17,15 Diferite lovituri (s.) 17,45 DJ Kat Show 19,00 Star Trek (s.) 20,00 Games World (s.) 20,30 Strada E (s.) 21,00 Eliberarea (s.) 21,30 Legături de familie (s.co) 22,00 Melrose Place (s.) 23,00 Șanse (s.) 0,00 W.K.R.P. în Cincinnati (s.) 0,30 Star Trek (s.) 1,30 Studs (cs).

VINERI, 19 MARTIE

RTL

7,00 Magazin matinal 10,00 Șeful (s.) „Marinarul” 11,00 Frumos și bogat (s.) 11,30 Prețul e fierbinte (cs) 12,00 Riscant (cs) 12,30 Duelul familiilor (cs) 13,00 Springfield Story (s.) 14,20 California Clan (s.) 15,10 Cheamă California! (s.) 16,00 Crima e pasiunea ei (s.) 17,00 Hans Meiser (s.) 18,00 Cine e șeful aici? (s.) 18,30 O familie foarte... (s.) 19,00 Elf 99 19,45 Știri, meteo 21,15 Exploziv — magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri rele (s.) 21,15 Pe viață și pe moarte (s.) 22,15 Găluști de Salzburg (s.) 23,15 Cum ați spus? (show) 0,15 Gottschalk (show) 1,00 Fete de viață (f. Ger. '72) 2,30 Hangița (f. sexy Austria '67) 4,10 Reluări.

PRO 7

6,20 Omul de dincolo (s. SF) 7,30 Trick 7-da (r.) 9,20 Seriale (r.) 10,45 Zările în flăcări (w. SUA 1956) 12,25 Reluări seriale 14,00 Perry Mason (s.) 14,50 Matlock (s/r) 16,25 Tare dar gingaș (s.) 17,20 Trick 7-da 19,05 Parker Lewis (s.co) „Regale” 19,35 Bill Cosby Show (s.) „Intoxicația” 20,05 Booker (s.) „Profesionistul” 21,00 Știri 21,15 Roboții buclucași (co. Germania 1978) 23,05 Mike Hammer (s.) „Soluția” 0,10 Cobra (f.a. SUA 1986) 1,50 Jake și McDabe

Angajăm vânzătoare de ziare. Tel.: 3 64 37, zilnic (mai puțin sâmbăta și duminica) între orele 8-14.

(s/r) 2,45 Motoarele bestiale (r.) 4,35 Perry Mason (s/r) 5,10 Zările în flăcări (s.) 6,55 Cascadeorii risului.

EUROSPORT

9,30 Schi fond. CM Strbske Pleso. Cehoslovacia. Proba de 15 km bărbați (d.) 10,30 Aerobic 11,00 Schi fond Proba de 10 km femei, CM, Strbske Pleso 12,00 Mag. sportiv săptămânal 13,00 Fotbal. Cupa Europci 14,30 Baschet. CE masculin intecuburl. Semifinala 16,00 Echitație CM. Volvo 17,00 Gimnastică ritmică. Turneul internațional. Thiais 19,00 Schi fond. CM Strbske Pleso. Rezumat 20,00 Mag. sportiv săptămânal 20,30 Știri 1: rezultate, analize, comentarii 21,00 Handbal. Calificări pentru CM din Islanda (r.) 23,00 Box. Meciuiri internaționale 0,00 Box thailandez 2,00 Știri 2: rezultate, analize, comentarii 2,30 Inchiderea programului.

SAT 1

7,00 Bună dimineața 9,50 Filme, seriale (r.) 11,15 Iubesc femeile toate! (f. Germania 1935) 12,50 Reluări 14,45 Umbrele pasiunii (s.) „Jocurile dragostei” 15,35 Vecinii (s.) „Rarități” 16,00 Soarele Californiei (s.) „Diagnostic final” 16,50 Trio cu 4 pumni (s.) 17,50 5x5 (cs) 18,20 Totul sau nimic (cs) 19,30 Sport și știri 20,00 Banl. moarte, iubire (mag.) 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Văduva neagră (f.p. SUA 1987) cu Debra Winger 23,05 Etapa a XXII-a Bundesliga 0,05 Corpul vrăjii (f. erotic Italia 1980) 1,35 Tennis Key Biscayne 2,30 Reluări

MTV

8,00 Dejun muzical cu R. de Ruvo 11,00 VJ Paul King 14,00 VJ Simone 17,00 Marile Hituri cu VJ Paul King 18,00 Coca Cola Report 18,15 Buletinul filmelor și videocasetelor cu VJ Pip Dann 18,30 Știrile seri cu Lisa l'Anson și Steve Blame 18,45 3 din 1: 3 videoclipuri ale unei formații 19,00 REM — trecut, prezent și viitor 19,30 Prime, ultimele videoclipuri 21,00 Cadranel MTV — videoclip-ul preferat — cu R. de Ruvo 21,30 Cel mai dorit VJ Ray Cokes — cel mai cerut artist, cea mai neobisnuită performanță 23,00 Marile hituri cu Paul King 0,00 Coca Cola

Report 0,15 Buletinul... cu VJ Pip Dann 0,30 Știrile nopții 0,45 3 din 1 1,00 Gary Moore și prietenii săi 1,30 VJ Kristiane Backer.

SKY ONE

8,00 DJ Kat Show 10,40 Spectacol de păpuși 10,55 Desene animate 12,00 Imbogățește-te (cs) 14,00 Falcon Crest (s.) 15,00 Strada E (s.) 15,30 Altă lume (s.) 16,20 Santa Barbara (s.) 16,45 Maude (s.) 17,15 Diferite lovituri (s.) 17,45 DJ Kat Show 19,00 Star Trek (s.) 20,00 Games World (s.) 20,30 Strada E (s.) 21,00 Eliberarea (s.) 21,30 Legături de familie (s.co) 22,00 V (s.SF) 23,00 Wrestling 0,00 Codul 3 (s.) 0,30 Star Trek (s.) 1,30 Studs (cs).

SIMBĂTA, 20 MARTIE

RTL

7,00 Seriale și da (r.) 13,00 Winspector (s. SF) 14,00 Full House (s.) 14,30 Prințul din Bel Air (s.) „Negrii” 14,55 Eul meu secret (s.) 15,20 Raportul poliției (s.) 15,45 Knight Rider (s.) 16,45 A-Team (s.a) „Picanterii” 17,40 21, Jump Street (s.) „Indoiala” 18,45 Melrose Place (s.) „Soluții originale” 19,45 Știri, meteo, sport 20,15 Beverly Hills, 90210 (s.) „Ovăle” 21,15 Teatru popular 23,00 Brațul zeilor (f.a. Hong Kong '86) 0,30 Box (CM semigrei) 1,45 Bora Bora (f. erotic Fr/Italia 1969) 3,30 M — mag.

PRO 7

7,10 Seriale și filme (r.) 10,20 Kansas — Pacific (r.) 11,40 Roboții buclucași (r.) 13,25 M.A.S.H. (s.co) „Eroii” 13,55 Booker (r.) 14,45 Lumea animalelor (s.) „Urangutanii” 15,40 Omul din spațiu (s.) „Inelul” 16,35 Inceputorul (co. SUA 1984) cu Sylvester Stallone 18,35 Cucernica echipă (s.p) „Una e-n plus!” 19,25 Misterele junglei (f.a. Italia 1964) 21,00 Știri 21,15 Expediția lăuntrică (f. SF. SUA 1987) 23,40 Anti-teroriștii (f. p. SUA 1984) 1,15 Nero Wolfe (s.p.) 2,15 Femeia de afaceri (r.) 3,50 Seriale în reluare.

EUROSPORT

9,30 Schi fond. CM Cehoslovacia. Ștafeta de 4x5 km bărbați (d.) 11,00 Schi. Retrospectiva sezonului 1992/93 și im. din stațiunile de schi din Europa 12,00 Schi alpin. CM masculin (d.) Hafjell, Norvegia. Proba de coborire. 13,30 Schi Sărituri de la trambulină 16,30 Schi fond. CM Ștafeta de 4x5 km femei Ciclism. Cursa Milano — San Remo (d.) Handbal. Calificări pentru CM din Islanda. Meciu pt. Iocurile 3 și 4 Schi fond. CM, combinata nordică Handbal. Finala 20,00 Schi alpin CM, rezumat 21,00 Schi. Sărit. de la trambulină 22,00 Echitație. CM Volvo (d.) 0,00 Box. Meciuiri internaționale 1,30 Magazin cu noutăți din lumea sportului cu motor

SAT 1

6,55 Reluări 8,25 Quār Beet seriale, filme, da 10,55 Drops-Quiz 11,30 Forum economic 12,00 Reluări 12,35 Se caută ministru (f. Germania 1965) 14,10 Cel 4 mușchetari (f.a.) SUA 1974) cu Raquel Welch, Michael York 16,00 Una e în plus (co. SUA 1963) 17,45 5x5 (cs) 18,20 Totul sau nimic (cs) 19,00 Fotbal Bundesliga 20,20 Știri 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Chinul trădătorilor (f. Australia '88) p.1 23,00 Mann-O-Mann (show) 0,05 Desfrinatul Rasputin (f. erotic Germania 1983) 1,45 Corpul vrăjii (r.) 3,10 Desfrinatul Rasputin (r.).

MTV

9,00 Weekend pe ski 12,00 Noutăți cinematografice cu VJ Ray Cokes 12,30

YO! MTV Raps direct din New York 14,30 XPO cu VJ Kristiane Backer 15,00 Weekend pe ski 18,30 Săptămîna în rock cu VJ Steve Blame 19,00 Lumea reală (s.d., ep. 12) 19,30 Noutăți cinematografice cu VJ Ray Cokes 20,00 European Top 20 cu VJ Pip Dann 22,00 Simbăta seara în direct gazdă James Woods avindu-l ca invitat pe Don Henley 22,30 Sport cu Dan Cortese 23,00 Muzică soul și reggae 0,00 Party Zone cu VJ Simone — Apres ski special 2,00 Weekend pe ski 4,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 Golful Pericolului (s.a) 8,30 Rin Tin Tin (s.) 9,00 Fun Factory — mag. pentru copii 14,00 WWF Superstar — catch 15,00 Om bogat, om sărac (sd.) 16,20 Familia Addams (s.co) 16,45 Fapte de viață (s.) 17,15 Desene animate 18,00

EUROSPORT

9,30 Schi fond CM Strbske Pleso. Cehoslovacia. Proba de 15 km bărbați (d.) Magazin sportiv săptămânal 12,00 Schi alpin CM masculin (r.) Hafjell, Norvegia. Proba de slalom super-uriaz 13,15 Schi. Sărituri de la trambulină, CM, Norvegia (d.) 16,00 Echitație CM Volvo (d.) 18,00 Gimnastică ritmică Turneul internațional, Thiais (Franța) 20,00 Schi alpin. CM masculin. Rezumat 21,00 Schi. Sărituri de la trambulină, CM Vikersud. Rezumat 22,00 Schi fond. CM, Strbske Pleso, Cehoslovacia. Rezumat. 23,00 Echitație CM Volvo (rez.) 1,00 Box. Meciuiri internaționale 2,00 Inchiderea programului.

SAT 1

7,35 Quār Beet — știri 9,15 Una în plus (r.) 11,10 Chinul trădătorilor (r.) 13,10 Călătorii de vis 13,30 Pe urmele

AUTO SCHIOTT



SC L&S VEGAS SRL

ARAD ROMANIA

DEZMEMBRARI AUTO
CUMPARARI AUTOTURISME AVARIATE
VINZARI AUTOTURISME IN CONSIGNATIE

CALEA LIPOVEI 1300m de la benzinara Micalaca spre Deval

Ducii hazardului (s.co) 10,00 WWF - Mania - wrestling 20,00 Beverly Hills 90210 (s.) 21,00 Class of '96 (s.d) 22,00 Mistere neelucidate (do) 23,00 Polițiști I (sdo) 23,30 Polițiști II (s.do) 0,00 Wrestling 1,00 Simbăta noaptea.

DUMINICĂ, 21 MARTIE

RTL

7,00 Seriale și da (r.) 10,55 Artă și diplomatie (do) 11,00 Femeia minune (s.) 12,00 Inapol în trecut (s.) „Valul continuu” 13,00 Căldura tropicală (s.) „Delfinii” 14,00 Tatăl meu extraterestru (s.) „Mașini de ocazie” 14,30 Parada Disney Cel mai puternic om (SUA 1975) 16,45 Fulgerul roșu (s.) „Ultimul blues” 17,45 Zeița de aur (f.a. Italia '85) 19,45 Știri, meteo, sport 20,10 Zi de neuitat (do/cs) „Tasmania” 21,15 O face sau nu? (show) 22,55 Oglinda TV — magazin 23,40 Prime Time „Fidel Castro” 0,00 Playboy Late Night 0,30 Orele dragostei 1,00 Canalul 4 Intre vis și real 1,35 Reluări

PRO 7

6,30 Seriale (r.) 9,45 Creatura (f. SUA 1943) 11,00 Florile spalmiei (f. SF Anglia 1963) 12,45 M.A.S.H. (s.) „Ce-l de făcut” 13,15 Bill Cosby Show (s.) 13,45 Cucernica echipă (r.) 14,40 Safari (do) „Kalahari” 15,40 Spre Polul Nord (f. a. SUA 1983) cu Richard Chamberlain 17,30 Dansul morții (f.p. Anglia 1967) 19,30 Matlock (s.) 20,30 Reporter 21,00 Știri 21,15 Tootsie (co. SUA 1982) cu Dustin Hoffman 23,35 Crima perfectă (f.p. SUA 1990) 1,15 Nero Wolfe (s.p) „Testamentul” 2,15 Mike Hammer (r.) 3,15 Creatura (r.) 4,30 Reluări

supraoamenilor urmele sacrului 14,10 Batalionul negru (s.) „Joc dubios” 14,40 King Kong contra Megalon (f. SF Japonia '73) 16,05 Secretul incasilor (f. a. SUA 1954) cu Charlton Heston) 18,00 Tarzan (s.) „Eopacul bolnav” 18,30 Salvamarul (s.a.) „Prizonieri în adnc” 19,30 Fotbal (camp. It și al Angliei) 20,20 Știri 20,30 Roata norocului (cs) 21,15 Scandal la palat (f. SUA 1992) 23,00 Discuție în turn 0,15 Tennis la Key Biscayne (semifinale)

MTV

9,00 Weekend pe schi 12,00 Săptămîna în rock cu VJ Steve Blame 12,30 Braun European Top 20 cu Pip Dann 14,30 XPO cu Kristiane Backer 15,00 Noutăți cinematografice cu VJ Ray Cokes 15,30 Săptămîna pe schi 19,30 Săptămîna în rock cu VJ Steve Blame 20,00 US Top 20 Video Countdown cu Steve Isaacs 22,00 120 minute interviuri, muzică cu VJ Paul King 0,00 XPO cu VJ Kristiane Backer 0,30 Headbanger's Ball cu Vanessa Warwick 2,00 Pure Cult - special 3,00 Videoclip-uri cu VJ Kristiane Backer. 4,00 Video-uri nocturne.

SKY ONE

8,00 Ora puterii 9,00 Fun Factory — magazin pentru copii 13,30 Lumea de mine — mag. religios 14,00 Wrestling 15,00 Robin of Sherwood (s. dramă) 16,00 Trapper John (s.p.) 17,00 Xposure magazin cinematografic. 17,30 Moda TV — magazin 18,00 UK Top 40 — muzică 19,00 Wrestling 20,00 Simpsonii (da) 21,00 21 Jump Street (s.a.) 22,00 Lace II (miniserial — partea 1) cu Phoebe Cates 0,00 Wiseguy (s.) 1,00 Hill Street Blues (s.p.).

LUNI, 22 MARTIE

RTL

7,00 Magazin matinal 12,30 Duelul familiilor (cs) 13,00 Magazinul amicizii 13,30 Springfield Story (s.) 14,10 California Clan (s.) 15,10 Cheamă California! (s.) „Domnul” 16,00 Crima e hobby-ul ei (s.) „Crima de duminică” 17,00 Hans Meiser (s.) 18,00 Cine-i șeful aici? (s.) „Angela” 18,30 O familie foarte drăguță (s.) „Viața sexuală” 19,00 Elf 99 (magazin) 19,45 Știri, meteo, sport 20,15 Exploziv — magazin 20,45 Vremuri bune, vremuri rele 21,15 Columbo. Corabia morții (f. SUA 1974) 23,10 Quincy (s.) „Contratimp” 0,05 Magazin cultural (Continuare în pagina 7)

Editor S.C. ȘTIREA — S.R.L. ARAD

Colectivul redacțional : ADRIAN IOANĂȘ (director)

SORIN TROCAN (red. șef), DELIA BRAD (secretar de redacție)
Fotoreporter FLORIN HORNOIU

BUJOR BUDA, CĂTĂLIN CRISTICI, HUGO HAUBERMANNS (coș laboratori permanenți).

Adresa S.C. ȘTIREA — S.R.L. ARAD, Bv. Revoluției nr. 71, tel. 3 64 37.