



Gila luăn Noiță sicire

Iacă mă vă vinără și Paștile... Că mai amu vo căceva zile tarle mam fost cernut că mam smincit când am făcut cărindaru și am pus Paștile în loc și Crășlun atâta mo fost ge frig și la pișoare și la cap. Apu ca să flu lo bluzit că nu mă mai apucă frigu am luat lară cușma în cap și să șclî și la minie că până noi asuda su limbă și până noi vige căinii cu limba ge on cot a-fară niși nu mai șip cușma gin cap și cioareci și pă minie. Că vigeși vol, tăt omu mai bătrân li mai cumince, numa noi așcla mai tinări on pic nu cregem. Gângim căi povetse așeia se să zîșie ge și mult că dacă ai bătrâni la casă săi bagl în cureci și dacă nai săși cumperi unu. Noa apu așe și cu minie. Că mai amus vo căceva săptămâni când fu cald lo luce mam grăbit să șip cușma gin cap și să leu clo-pu așeia și bucate și mo văzut on bătrân și mniio zis: fătū mineu rău ai făcut că ai șipat cușma căi mai ave lpsă ge ie. lo șciu gila tata că nui binie să șipi cușma și cioareci până după Armingeni că ge acle înclo larna nu mai are pucere. Dapu io nu mam luat după lei că am gângit că și vremia o învățat sei așeia blișcriș cum zic nemși cătă Eătale asta și amu în carie în tri zile cuprinzi o țară și își mai rămâne și vremie și heglină. E numa vremia nu șcie și aleșcea. lo șcie și Ccie ie și ge așeia să șinle ca uărbu ge bătă o ca fata tinără și bărbatu mai bătrân ca să rămână văduva mai ge orabă. Iacă că și asta imi adusăi amince amu că mo fos scris uru gila Chășineu criș că aclo o domnișoară so fost îndrăgostit ge unu și aproa ple patruzăși și ani, insurat și cu prunși și ie niși una niși alta că moarle după lei. Numa să nu vă cemeși că no murit numa o tăt umblat cu scrisori și cu cărși după lei până și o bolanzit și lei și cap și o înșieput să bele și săși bată nievasta și prunșii. Și umblau unu cūpă altu cu scrisori și să întâlneau pă la veșini și rāge lumea și uoamini ge li. Gila o vremie o văzut omu că nui binie și le fașle și nu so mai dus să să întâlnească cu fata. Atunși ie lo scris că „să a-probl când să se întâlnim și unde și de nu ată ceva să mă despart de tine prin vorbe nu prin scrișoare că nu poți să își țegi din ea mai nimic.” Fata scrie pă domnește nu ca minie că doară nu daficea li domnișoară. Apu și o fost nu mai șciu că poace că lo mai trecut și li... Cum treșle și parcu gin șiria cu bănșilile lui rupce păștă carie treșie căntarea faină gila oblocu nu șciu căru domnișoarei faină și paclo, o cum treșie și Gloroc o domnișoară carie umblă la școală și în loc să agiungă la Arad să trezășce mai întâgluna în ștație la Radna când să opreșce vilanioșu. Drept li că marie hibă nui, că să gedă uemu cu tăce apu nu so geda să nu mbie la școală în tătă zluu. Că iacă am gângit că domni nu sor geda nișlocatā să mănșie māmăligă și mālalu și amu umblă tăt luciuța ca să capice fānină pă luni și pă marși ca să fie māmăligă la ca-e. Și iacă no murit niși unu și la

(Continuare la pag. 5-a)

STĂ LITERARA  
aj-satiră-umor  
Tribunalul  
Sec. III, Nr. 22-938

Director:  
**SIMION MICLEA**

Redacția și administrația  
**ARAD**  
Strada Eminescu Nr. 30.  
etaj 3. Telefon 10-83

ABONAMENTE:  
150 lei anual, 1000 lei pentru întreprinderile mijlocii; 2000 lei anual pt. marile întreprinderi. — Abonamentele se plătesc înainte.

# Hristos a înviat!

## „Gura Satului”

plimbare prin colecția unei reviste umoristice de acum 40 ani —

Aradului nu s'a distins prin luptele și gazetele sale umoristice, ci și pe terenul publicistic. Dovada ne-o ser colecțiile îngălbenite de timp revistei „Gura Satului”, editată timp de Mircea B. Stănescu. După război, în 1901 de dr. Suciu. Dacă zărele politice nești au dus lupta cu opresor-guri, „Gura Satului” s'a luat luptă cu micile și măruntele pa-tele românilor din toate clasicele și mai cu seamă cu ale conducătorilor. În proză versuri, strecurate printre ma-umoristic — tendențios la extrem și acesta — totul dus și supus judecării publi-

o constatare, firească pen-eele timpuri, „Păzește-mă de prieteni că, cu const-mă impac eu”, — de unde trage concluzia că prietenii și atunci și acum. Pe laș lucru îl constatăm și în vește advocații — politicieni ate timpurile — și preoții, o poezie publicată în „Gura Satului”:

„Nimic nou sub soare. Așa și cu culmile oare abundă în revistele „umoristice” din București. Ele își au locul de cinste și în „Gura Satului”, dovadă că șmecherii și de bucureșteni au fost de mult în-trecuși de arădani. Iată câteva culmi găsite în „Gura Satului”:

„Nu fi prea activ în tinerețe, ca să n'ajungi pasiv tun la bătrânețe. P. RESEDA

„Culmea păcălelii:  
Să te naști român, să trăești un-lea că te curețe de pe lume.

„Culmea „patriotismului”:  
Să te nști Român, să trăești un-gur și să mori plâns de jidani.

„Culmea obrăzniciei:  
Să te lauzi către viștoarea sca-eră că n'ai datorii:

„Și câteva glume sănătoase din timpul când în acest domeniu nu pătrunseser pornografia:  
**SOȚUL COMPLIMENTEAZĂ**  
EL: Eleno dragă, trebuie că a-ude până'n vecini cântecul tău!  
EA: (măgulită) A, ce plăcere, din ce deduci asta dulce bărbă-tele?

băiat și umblam pe dealuri cu olle tată-meu nu știam ceti, ear acum cetesc seara în salonul meu la lumină electrică.  
Câți dintre cei de azi nu sunt tot așa.

Cele două tabere politice — ac-tiviști și pasiviști — în care erau împărțiți românii au furnizat mul-te subiecte pentru anecdotele, șar-jele și poeziile umoristice ale redac-torilor dela „Gura Satului”. Iată una:

**TINĂR STRICAT**  
Dr. AUREL MUNTEANU (către un tinăr student univerversitar): Ce ești dumuiata?

**TINĂRUL:** Pasivist!  
Dr. AUREL MUNTEANU (cu un /ton de reproș domol-părintesc): Așa tinăr și deja pasivist. Ai, ai'

Apoi câteva sfaturi în legătură cu activismul și pasivismul:  
„Fii activ până ești în Orăștie, că în Peșta în parlament, te vor face pasiv. AUREOLO  
„Nu fi prea activ în tinerețe, ca să n'ajungi pasiv tun la bătrânețe. P. RESEDA

...Nimic nou sub soare. Așa și cu culmile oare abundă în revistele „umoristice” din București. Ele își au locul de cinste și în „Gura Satului”, dovadă că șmecherii și de bucureșteni au fost de mult în-trecuși de arădani. Iată câteva culmi găsite în „Gura Satului”:

„Culmea păcălelii:  
Să te naști român, să trăești un-lea că te curețe de pe lume.

„Culmea „patriotismului”:  
Să te nști Român, să trăești un-gur și să mori plâns de jidani.

„Culmea obrăzniciei:  
Să te lauzi către viștoarea sca-eră că n'ai datorii:

„Și câteva glume sănătoase din timpul când în acest domeniu nu pătrunseser pornografia:  
**SOȚUL COMPLIMENTEAZĂ**

EL: Eleno dragă, trebuie că a-ude până'n vecini cântecul tău!  
EA: (măgulită) A, ce plăcere, din ce deduci asta dulce bărbă-tele?

EL: Toți închid ferestrele..

**GHICITOR DE GANDURI**

— Da, gentilă și simpatică dșoa-ră, am siguranța că am citit în gândul dtal!  
— Nu cred, pentrucă dacă ai fi ghicit... ai fi plecat de o jumătate de ceas'

**INFANTERIST BERBEC**

**MAIORUL:** Voese să te iau în serviciul meu. Alege ce vrei să fii: Privatdiner cri grijitorul cailor?  
**BERBEC:** Melde gorzamt domn maior! știu rândul cailor. Până a-cuma în civil tot la boi a slujit: Vă rog să mă luați de Privatdiner.

Și una de după Paști:

**COPILUL:** Mamă pentru ce nu avem luni școală? (luni după Du-mineca Tomii).  
**MAMA:** Fîndcă atunci sunt Pa-știle morților.  
**COPILUL:** Dar Paștile tecute ale cui au fost?  
**MAMA:** Acele au fost Paștile vii-lor.  
**COPILUL:** Dacă și viile au Paști atunci când sunt Paștile struguri-lor?

Și pentru „necheere excursiunii noastre printre filele îngălbenite ale „Gurii Satului” cităm o pleas-nă spirituală, potrivită și adevă-rată în toate timpurile și împreju-rările:  
Orice început e greu. Continua-rea e și mai grea. r. b.

**AMINTIRE**

Intr'un oraș de sezon prețurile hotelurilor și ale restaurantelor sunt foarte exagerate și cu toată plângerea bieților vilegiaturisți, cu toată trâmblăpata alarmă dată de toate zărele, nimic nu a interve-nit ca să taie specula aceasta.  
Un voiajor mai muceit în mo-mentul plecării dela hotel cere car-tea de aur a hotelului și serie ceva în ea. Directorul îl întreabă repede pe funcționar:  
— Ce a scris pasagerul în cartea de aur?  
— Suma din nota de plată cu un semn de exclamației!

### Brad

— E grozav ce răi sunt băieții... Zic că femeile sunt așa și pe dincolo, însă nu se uită la ei ce îngrași sunt. Dar, să vă dau un exemplu: Unul dintre adoratorii — pe când era logodită — a dudulei cea mai „bine” (cel puțin așa se pretinde ea!) din Brad și jur, fiind întrebat de ce nu se... înfige la ea, pentru că acum e liberă, a răspuns:

— „Bine, dom’le, mă crezi pe mine așa de tâmpit ca să lău de bun ce altul a aruncat de rău?... Asta n’am s-o fac niciodată și cred că nimeni din Brad nu o va face!”...

— În domeniul sentimental, am înregistrat o despărțire, produsă nu prea de mult. Curioasă din fire (ca toate femeile) am căutat să aflu motivul acestei despărțiri, pe care noi am prevăzut-o cu mult înainte de a se produce. Din informațiile primite, reiese că duduiă în chestie a fost pur și simplu părăsită (dacă vreți, abandonată!) de acel ce l-a fost logodnic, pentru purtarea ei. Deci, versiunea că ea a „stricat”, nu corespunde adevărului.

De altfel, „modernismul” pe care și-l afișează această flică a Evei, denotă mai mult o lipsă de cultură, decât ceea ce crede ea. Îngâmfairea e bună pentru cel de talia ei. E bine să se măștie, că se cunosc unele aventuri ale susnumitel, avute prin Deva și Jur, precum și prin Brad și împrejurul. Duduia ar face bine deci să-și pună cenușe pe cap, în loc să fie așa de îngâmfață, pentru că sunt fete și mai bine ca ea în Brad și Jur... Și cu ceva mai multă cultură!...

— Nu știm zău ce au brădenii cu noi?!... Iată, de exemplu, am auzit că flăcăii de aici vor să ciocnească ouă cu corespondența noastră și că vor să... spargă oul ei!

... Tare ne temem însă că tot el se vor păcăli până la urmă!... E șmecheră fata!...

— De Paști o duduiță așteaptă tradițional cadou... Credem că îi va primi, deoarece ea este una din acelea ce nu refuză nimic băieților.

— O casă din vecinătatea podului a devenit salonul de întâlnire al celor atinși de săgeața lui Cupidon.

... Să nu ne pomenim că mai târziu devine altceva?!...

— Dopul dela telefoane ar trebui să-și înlocuiască urechile, sau să lase postul altuia, deoarece — ni-se comică — servește post de tot pe unii cetățeni!...

— Colțata dela biroul geologic, în lipsa lui Păvăluț, colindă toate birourile împărțind grațiile sale tuturor!...

— Coane P. păzește pe Lena, c’altfel și-o l-a „românul” cu nasturi galbeni.

— Tuturor citorilor (prieteni și dușmani) le urăm „Sărbători vesele”!

### Radna

— Amicul Filipo Sceruzando a plecat la cătânie. În lipsa lui a pus mâna pe zdrâmboaie un prieten. Știe el. De data aceasta însă nu cred să scape trimbițele tefere.

— Prietenul „Crâsnicescu” și-a schimbat frumusețea. Dela „schelă” la Milova. Crede că poate lupta mai bine. Va trebui să fugă însă și de aici!...

### Gura Barza

— CINEMA: Program de Paște celului: „Logodnica părăsită”. Rolul principal feminin va fi interpretat de duduia cea mai „faină” din tot jurul, iar cel bărbătesc de cea... 100 Don Juani, care de care mai „bine”.

— După cum fiecare unitate mihiatră, vapoarele etc., etc., își au „mascota” lor, tot așa și studenții noștri și-o au pe a lor... în persoana unei simpatice dudui din Brad. Zilele trecute un... student ni-se lăuda că nu crede să fie cineva la „minieră”, care să nu fi sărutat, măcar odată, pe duduia ce și-au ales-o de „mascotă”. În definitiv, treaba lor, dar ne putem pomeni mâine, poimâine că se laudă și cu alte chestii!...

— În fine, după cercetări discrete, am aflat de soarta stockului de bilete dispărute la balul studenților... Se spune că după ce au rupt banda pe care era adresa, ilustrațiile fiind nescrișe, le-au vândut din nou!...

...Păi, nu spuneam noi că sunt puțin moșci dumnezeilor?... Asta este „cultura” de care fac caz, umii dintre ei?... Rușine domnilor studenți(?) rușine!

— În ultimele două săptămâni am înregistrat două frumoase victorii ale echipei noastre. Pe cât de frumoase, pe atât de grele. Ținem să-i felicităm pe toți pentru aceasta și — totodată — să le reamintim că e bine să nu fie prea încrezuți, că pierd partida, mai bine să fie mai modeste și să facă treabă mai multă. Ultimele două matchuri confirmă deplin cele amintite de noi.

### Siria

— În primul rând, amăriților din localitatea noastră le urez de Sf. P. și sărbători ferice și o grămadă de ouă.

— De când a venit „Boeru” dela concentrare, Mitică al nostru de la gară s’a stricat rău de tot. Vine acasă numai la ore „mici”. În consecință „Flibus”-ul cel mare, înghițit no muștrulucală zdravăna dela șef.

— Cele trei prietene ale noastre dela primărie — blondele — prea își țin nasul la înălțime. Tare mi-e frică că într-o bună zi și-l vor turta zdravăna.

— Liga veteranilor a făcut săptămâna trecută un chef tare urât la „Pocăiții veseli”, prelungindu-l până dimineața la 7, când profesorul cu dascălu au mers la piață la Pâncota să cumpere pui.

— Tankul Nr. 1 nu se prea vede. Probabil nu are benzină. Grijiți. În curând își va arăta botul (de carne) știți ceia pe când dau căldurile. Atunci atacă cu succes.

— Mânzul Nr. 1 a început din nou peregrinările spre „Vonta” din cauză că i-a venit odorul acasă dela școală. Sărmanele tocuri Navigatorul după lungi suferinți a soșit acasă, fără însă să-i placă aerul de aici. Totuși și-a luat în primărie postul dela societatea „Phobus”.

— Amicul Lae a fost Duminecă acasă. Se aude că prietenul nostru nu mănâncă la cătânie din cazan, ci îi aduce vâduva de acasă. Acum e fără perijori la nas, probabil a terminat creionul cel negru.

### Crăciunesti

— O doamnă de pe la noi — se spune — că și-ar fi ales meseria de a însura și mărita feciorii și fetele!...

...Frumoasă meserie, dar vezi să nu te mărite careva cucoană!

— Un „ocoș”, ce se crede înțelept și frumos, este rugat să nu mai facă „tu” și „mă” pe nimeni, pentru că nu are deaface totdeauna cu copii dela școala primară!...

— Societatea „Dada Cioarelor”, formată din trei tipi, a ținut — mai săptămâna trecută, o ședință în Băița, în prezența unor dudui... Din motive necunoscute încă, membrii societății au trecut în fuga mare pe drum. Cei răi de gură afirmă că s’ar fi speriat de fetele de acolo, nu că ar fi început să alerge pietrele după ei!...

### Vârfurile

— Zilele trecute m-au vizitat două vulpi din Bodești. Ce folos însă, că d. Cherlejean a avut tovarăș de vânatoare, deoarece tovarășul lui de vânatoare, Bătrânu dela poșta era dus la excursie prin Timișoara, așa că vulpile au rămas... nepușcate. Nu-i nimic, că d. Cherlejean mai găsește el ceva de vânat și pe acolo, unde s’a mutat, așa că vulpile din Bodești ar putea să-și vază de treabă, să nu mai vină degeaba pe la noi, că tot n’are cine le prinde și pușcă!...

Cu ocazia aceasta și Simion al nostru a rămas fără blană de vulpe la „căbat” de Sf. Paști, cu toate că și-a făcut un gard nou de scânduri cu stâlpi de peatră și porți vopsite, că doar’ doar’ s’ar putea însura după Paști. Cu toate că lucrurile sunt puse la punct, părerea noastră este că e prea de timpuriu. Totuși, i-am face o concesie, pentru că toată noaptea visează cu dra cu și, n’am vrem să pățească ceva bătăul copil!...

### Șoimuș

— Trei șomeri intelectuali de câțiva timp își rup călcăiele degeaba și totodată își frâng gâtul uitându-se pe fereastră la mueri. Lăsați-o mai încoace domnilor, îndoa-sebi domnul cu capul roșu. Miss-urile nu se uită la voi.

— Miss-urile amintite, sunt ca cele din poveste, două ale unui pădurar, cealaltă a unui cărnățar. În compania lor mai intră și o stimate bilă văduvă. Pe semne fetelor le place asociația, fiindcă văduva credem, că le ține școală!... Tipii de mai sus or vrea și ei să urmeze curțile acestei școli măcar o săptămână, să se mai înștieze. E bine să ai în sat o astfel de școală, pentru că au golani ocupație.

Bravo Șoimuș. Te trezești din amorțea!

### Păuliș

— Pela noi prin sat să vorbește că „Tarzan” Nr. 2, a fost mutat dela Păuliș, la Radna, fiindcă a obținut un certificat de bună purtare, excepțional cum numai el a putut să câștige așa ceva. În acest certificat este menționat: „bește și chefuli”. Să se bucure dacă v’a ră-mânea și la Radna, dar după cât suntem informați, v’a pleca și de aici departe cu mult, cu certificatul mai sus menționat. Foc și jale pe tema mutării lui Tarzan: plâng mulți în urma lui: Löbl, Pituță și Borșt, cari au profitat de câteva... labă ca dela ure.

— Este imperios necesar să înregistrăm succesul indiscutabil al reșetei noastre — în orașul nostru — cunoscutul și mult învidiatul „Ge al Femeilor”.

Iată-l:  
E mititel, însă viril  
Și are — atâtea „sex-appeal”  
C’ar putea fi chiar poligam.  
Știi cine e?  
„Le Roi des femmes”

E negricios, puțin holnar  
Și-i cel mai mare popotar,  
Posează cel mai bun salam,  
Să vi-l prezint?  
„Le Roi des femmes”

Când îl zărești așa într-o doamnă  
Are puțin aspect de „cloanță”.  
Dar are’n schimb ce eu nu aș avea  
„Trecere”, ca un ...  
„Le Roi des femmes”

Îi place „cealul” cu femeii  
Și are zilnic câte vrei,  
Duminica-l la el bairam  
Ca la un vrednic!...  
„Le Roi des femmes”

La fete are un „atout”,  
Căci el posedă... „pas-pas”  
Și și-a zis singur tam-nesam  
Că-l în Beluș...  
„Le Roi des femmes”

O fată frumoasă plecase dela noi,  
să, la prăvălie cu scopul că  
Joancile în prăvălie să se mai  
cu el un pic cu oglinda. Fata  
gând la Joanci a uitat de oglindă  
și s’a luat cu altceva:

FATA: Dă-mi te rog 10 gr.  
boane de Vinga.  
JOANCI: Bine draguță, da  
duci?

FATA: La un fecior frumos...  
JOANCI: La care fecior? La  
cu bumbi pe piept?

FATA: Ba la altul, că nu am  
la el.

JOANCI: Aha, atunci la poșta  
FATA: Poate o mânca și el  
ele, dar la altul.

JOANCI: Aha știu, la domnul  
tor vecin cu ce se poartă cu  
de gumă.

FATA: Te rog să mă lași în  
spune-mi te rog cât costă afacerea  
aceasta, băgând mâna în buzun  
după bani. Deodată pacl  
jos și praf s’a făcut.

JOANCI: Ce ai făcut? Nu te  
poți mărita de acum 7 ani!

FATA: Nu-i nimic, că atunci  
și poștășu de însurat!

JOANCI: Adecă tot lui îl  
bomboanele de Vinga. Așa-l?

### Români,

sprijiniți comerțul  
industria românească

### Cele mai frumoase cadouri

Cele mai artistice bijuterii.  
Cele mai precise ceasornice.  
Tăcămuri de argint și alpacca

### Ioanovici și Hartman

bijuterie și ceasornicarie  
ARAD, Palatul Minorităților.

# O dispariție misterioasă sau prima aventură alui Harry Taxon

de J. WOLLEY

O seară cejoasă s'a lăsat asupra  
Andrei.  
Un individ de talie înaltă se  
dădea spre casă. Purta raglan ce-  
lule și șapcă trasă pe ochi. Graba  
era inutilă fiindcă el parcurseseră  
Berkeley Street pe trei cărări, ceea  
ce îi îngreuna mersul foarte mult.  
Acest misterios personaj nu  
era altul decât celebrul detectiv  
Sherlock Holmes. Motivul acestei  
parții purtării era că vizitase în  
această seară nu mai puțin de 9 ba-  
tiste. Să nu credeți, că era în urmă-  
rea unui apaș sau unui distins  
gentleman, ci se gândi că nu l-ar  
câșta câteva clipe de destindere.  
Respiră cu nesaș aerul umed, în-  
vă în treacă un polițist, care îl  
salută respectuos și călcă pe coadă  
în cățel.  
Sherlock Holmes sună la poartă  
și sună, sună, sună, dar  
nădăd.

- Goddam, zise maestrul înfu-  
rat, au uitat că nu am sonerie la  
poartă! Incepu apoi să caute prin  
buzunare cheia dar constată cu  
surprindere că poarta era deschisă.  
- Mil de bombe, cineva a cotro-  
nit pe la mine! Harry! Harry!, str-  
igă, unde la dăcu ești?

Harry Taxon nu era de aflat  
Volind să meargă în camera de  
baie, maestrul zări ceva lucitor pe  
povor. Era un nastura de sifet.

- All right! Harry a fost răpiti  
maestrul își aprinse pipa, și con-  
nuă cu deducțiile: - Dal Harry a  
st răpiti cu violență. Ba mai mult  
răpiti în jînută sumară, fiindcă  
vesturile aparține unicei sale pe-  
chi de indispensabil. Aici cele-  
brul detectiv ridică pumii amenin-  
tor și urlă:

- Ah! Nelegiuții. O să-mi cadă  
în labă!

Maestrul începu cercetarea cu  
pențle a camerei lui Harry. Lipsea  
în dulapul său smockingul și pan-  
talonii de lac. În fața acestui mister,  
maestrul rămase mut. Deodată sco-  
se un strigăt de triumf! Era pe ca-  
sa cea bună! Harry a fost răpiti de  
"Sir Charleston" supranumit: Bandi-  
tă în frac. Porecla era atribuită a-  
cestui ucigaș fiindcă își îneca vic-  
timele în Tamisa îmbrăcate în frac.  
În fața acestei negre perspective,  
maestrul nu întârzie să ia o hotărâ-  
re. Va merge în căutarea lui  
Harry!

Cu mâinile tremurând de îngri-  
sură, se machia în fața oglinzii.  
Se travesti în conte scoțian lipin-  
uși și dol favoriti roșcași, și îmbră-  
când un macferlan închis. Buzuna-  
rele sale erau garnisite de ustensi-  
le profesionale: lampa de buzun-  
ar, Browningul, pipa, o chee fran-  
ceză și o funie de doi metri. Nu  
uită să-și leie o cutie cu aspirină,  
în cazul când ar fi nevoit să stea  
pe mult timp la umezeală.

- Mil de bombe, strigă el spe-  
tat, când ești pe corador. - Am ui-  
tat să-mi lau pantofiii!

Vă veți întreba lubiți cititori, cum  
ajuns celebrul detectiv la genia-  
le deducție. Aici trebuie admirat  
spiritul său de pătrundere, fără de  
care un detectiv nu poate activa.  
Pe larg circumstanțele în care  
se afla el în momentul când făcea  
deducția.

Foarte simplu  
Coridorul era pavat cu plăci oc-  
tagonale de marmoră. Simțind ră-  
ceală la tălpi, marele detectiv ul-  
tându-se în jos să afle cauza, cons-  
tată că e numai în ciorapi.

Se întoarse bombănind în o-  
dae, răscoti prin dulapuri după pan-  
tofi și când voi să lasă, zări pe ușă  
prins cu pioneze un bilet cu scrisul  
lui Harry. Maestrul scăpă o înjură-  
tură atât de complicată încât mi-e  
cu neputință să o reproduc. Care  
este motivul?, vă veți întreba lubiți  
cititori. Răspunsul ni-l dă însăși con-  
ținutul biletului:

**Iubite Maestre,**

Îți cer iertare că am plecat de  
acasă dar am promis la miss Pus-  
sy, că volu petrece cu dansa  
noaptea aceasta la Pingulul al-  
bastru. În cazul că te-ai plictisi

singur Miss Grety s'a oferit să  
meargă până la tine, ca să vă  
amuzaji împreună.

Nu uita te rog să închizi robine-  
tul dela baie, pe care l-am lăsat  
deschis când m'am barberit.

Al tău Harry.

Citind ultimele cuvinte, maestrul  
se îmblânzi, scose din buzunar o  
batistă mare și își sterse emoționat  
fruntea.

- Eu sunt de vină, zise el, Harry  
avea nevoie de aceasta. Prea l-am  
jinit strâns.

Impătura batista la loc, se duse  
în baie închise robinetul, după ce  
se spălă de machiaj și-și luă pe el  
un lung halat albastru. Din baie  
trece în salon, unde în așteptarea  
lui Miss Grety, desfunde o sticlă de  
vin și trase o dușcă.

- All right, să poștească!

## Dan, căpitan de plaiu

(Continuare)

Parodie de „Frunză”

III

Privește colo 'n zare

Ce bătaie mare...

Cei doi eroi cu'n tun, retrage rea bate

Pân' ce compania intră 'n ca zamate,

Dar tocmai când voiau să intre în ele

Nu le reuși, căci par'că din stele

Niște-aruncătoare de flăcări îi înconjurară

Și îndat îi și dezarmară.

Tocmai când convoiul de prizonieri porți

Un glas de jună fată se și auzi:

„Pe tata nu-l las, îl voi apăra”

Și la lumina lunii, Fulga, fata lui Ursan se arătă

Când tătarii văzură ce urâtă era copila

O porniră 'n fugă pe jos către flotila

Ce se găseau pe-a Nistrului unde

Ducând cu ei pe Dan legat în lanțuri multe

Fulga striga către ei spunându-le secretul

- „L'am scăpat, căci nu și-a făcut încă testamentul.

IV

Ghirați trecea Nistrul pe submarinul său

Ducând pe Dan rănitul, ca paedă și trofeu

El urlă să-i aducă la el pe Dan bătrânul

Deși sub paza puștei, mareș întră Românul

- „Ghirați urlă tătarii cu înimă haină,

Ce simte firul ierbii când coasa i-e vecină?

Privește lângă ușa stă scaunul electric

Acum ce-ți folosește dacă ești puternic?”

- „Te înțeleg acuma de ce te lauzi frate,

Dar numai una-ți cer iubitul meu fârtate:

Ghirați mai lasă, lasă 'n ora morții grele

Să mai sărut odată pământul țării mele”.

Umil Ghirați desface cu-o chee gansterească

Cătușa de pe mâna lui Dan, cea voinicească

Lanțurile cad de sub lacătele sute

Și zise grabnic: „La hidroplanul și dute.

Bătrânul Dan ferice se duce, Nistrul trece

Și 'n aerul Moldovei își umflă pieptul rece

A doua zi Han Ghirați când poșta își citi,

Un necomandat expres dela Dan el primi:

- „Vezi Ghirați că scaunul electric zilele nu-mi curmă z

Căci apoi dă Doamne mîntea Românilor ce de pe urmă

### COMPARATIE MAGULITOARE

Editorul Const. F..., era hărțuit  
de câțeva vrem de un tânăr poet  
lipsit complet de talent cae voia  
cu orice chip să-l convingă să-i ti-  
părească un volum de poezii. Vă-  
zând că n'are încotro, editorul se  
hotărî să-l primească pe poet spre  
a scăpa pentru totdeauna de el. Îi  
pofti în birou, luă manuscrisul, citi  
câteva pagini, apoi spuse:

- Versurile matala, tinere, se a-  
seamă pe alocurea foarte mult

cu cele ale lui Mihail Eminescu!

- Adevărat? făcu poetul măgu-  
lit. Prin ce se aseamănă?

- Pînă semnele de exclamație  
și virgule!... răspuse necruțător  
editorului F..., întinzând manuscri-  
sul autorului năucit.

~~~~~

Cel mai bine informat cotidian  
este „Credința”.

~~~~~

## Tu mă'ntrebi, eu îți răspund

POȘTA „BRAVO”

Redactor Iresponsabil „Frunză”

-0-

GRIGORE BALTIR. Matala  
scumpe domn nu-ți pot răspunde.  
De ce? Pentrucă ești în rîmă cu  
ai...lir!

ZANFIR. Cugetările ce ni le tri-  
miți spre publicare nu sunt publi-  
cabile doar parțial. Două dintre ele  
sunt foarte interesante și le publi-  
căm mai jos:

1. Îngâmfat, visători și fără bani.  
Intr'un cuvânt ziarist.

2. (Părerea unui vagabond de-  
spre ziaristi): Da, sunt oameni de-  
stul de cumsecade și am auzit că  
au obiceiul să mănânce în fiecare  
zi.

Forțează (te! Zanfire ceva mai  
mult și vei da rezultate pe cât se  
poate de bune.

H. CONSTANT. Ai vrea să fii  
mereu lângă ea? Nimic mai sim-  
plu. Incearcă biroul de plasare. (A-  
poi dacă și asta e banc?! atunci eu  
nu mai sunt „Frunză” ci... pilaf  
cu sare.

CAPSA. Ești curios să afli cum  
arătau primele încercări poetice?  
Fiindcă nu sunt bărat rușinos, iată  
îți arăt aice primele versuri ce  
le-am scris:

Vinul, berea și amorul

E ce-i place lui omul

apoi mai târziu:

„Având mari căciuli și late

Părul lins buclat pe spate”

Ca și început erau și aste bune. În  
sfârșit de ce te interesezi mata de  
trecutul meu? Poate, vrei să-mi  
plagiezi 'compozițiile? Nu? Păi a-  
tunci scrie ceva original. Tot ro-  
mânu-i poet, vorba aia:

Foaie verde lămâiță

Iubește-mă Năiță

Că dacă nu mă iubești

La ce m'aj dus la... Brașov

Anunț pe toți corespondenții  
mei, că de acum înainte nu voi  
răspunde doar acelora cari în scri-  
sorile lor îmi vor scrie și câte un  
banc bun. La sfârșitul fiecărei ru-  
brici voi publica cel mai reușit  
banc primit.

Acum doresc cititorilor rubricii  
mele precum și scumpulor noștri  
corespondenți „Sărbători ferice”  
și... o mie de ani pace.

### SLUJBA DUMINICALĂ

- Văd, că soacra te întovărășeș  
te peste tot, doar la slujba de Du-  
minică, nu!

- Da; să vezi că nu poate să su-  
fere când mă aude spunând:

„Și ne mântuește de cel rău.  
amîn”.

-c-

### DIN PRICINA COPILULUI

Caravana cu care călătorea d.  
Ionescu, porni din nou la drum  
prin pustul arzător al Saharei.

După vre-o două ceasuri de um-  
blet, el zăriră două sînuete ce pă-  
reau că stau întinse pe nisip. -  
Când ajunseră lângă ele, nu mică  
i-a fost mirarea dlui Ionescu re-  
cunoscând pe vecinul său Mitică, in-  
tovărășit de unicul său copil Gi-  
go!

- Ia te uită, dta ac!, dom'le Mi-  
tică! Ce faci pe melegurile astea?

- Venii aci din pricina copil-  
ului m'ce!

- De ce?

- Ca să se poată juca în voie în  
nisip!...

## Catrene

Correspondenții noastre  
dela Brad

Zici că ești o fată mare  
Și o zici în orice loc  
Lumea pune-o întrebare  
Iasă fum de-unde nu-i foc?  
Aceleiași

Eu cred că ești o fată mare  
Și sunt prea bine convins  
Însă-ți fac o remarcă  
Totuși tu ești grea... la scris.

Lui „Frunză” poștașul  
Tu le răspunzi prin „Poștă” vete  
Cu-atât de excelent humor  
C'ăși pune și eu de plăcere  
Măcar un... timbru de-ajutor.

„PIONEZA”

## Epigrame

D-lul Ionel Barbu

O spui către „păunțe”  
Că ești calfă de — oraș —  
Dar în erta de condeiu,  
Ești bre înșă, tot înșă.

Unul domn, care s'a su-  
părat că l-am scris un ca-  
ren.

De băfitori să n'ai habar,  
Căci o vorbă veche spune:  
Nici un viespe nu'nțeapă  
„Decât numai poame bune”...

Unul analfabet

Că porți mereu 'n buzunar,  
Cărticica lui Argezi —  
Dar vezi să nu complăzi,  
Cât timp n'ai și abecedar.

D-lul I. Teuceanu

Domnul ziarist Teuceanu  
E'n perpetuă nevroză —  
Și se schimbă ca un mărgean  
Azi'n vers și mâine'n proză.

Răspuns unui poet cu-  
prima de letargie

Nu vreau bre cu tine,  
Să ancoroz la mal —  
Căci știu că'n catrene,  
Ești stupid și — anormal...

D-lul I. Peltz, autorul ro-  
manului „Foc în hanul cu  
tel”

Cu cartea Incendiară,  
„Foc în hanul cu tel”  
Ai lăsat 'n literatură,  
„Numel sperță de tutei”.

Deseștu Narcis

D-lul Mihael Deacu

Bietul conetopist Deac,  
E veșnic trist și ursuz —  
Că socru l-a dat — dotă —  
„O vică de cucuruz”...

Botanistei T. C., care a

avortat un copil din „flor”  
Cu ochi aprinși de dragoste  
satanică

Te-a urmărit un tip într'o  
Duminică.  
Azi și-am văzut atlasul de botanică  
Tăiat într'un complot la... clinică.

Unel Moașe cu diplomă

Moașe ești, doar nu ești babă; —  
Lehuzie îi prescri patul.  
Te întrebăm: la care treabă  
Îi închiriază bărbatul?...

O d-nă de dincolo mă

întrebă de e virtutea  
Un titlu de noblete pentru fete;  
Pentru băieți, ambiții indiscrete...  
Un giucear plătit de orice damă,  
Când trece fără pașaport la vamă

Akdal.

## Rețete

# Cum se roșesc ouăle?

De Paști există tradiția ca flie-  
cere cetățean să roșească ouă cu  
care să ciocnească, împreună cu fa-  
milia și cunoscuții.

Indicăm câteva rețete de roșit  
ouăle.

1. Ouăle se roșesc prin proce-  
deul numit cu băcan. Se cumpără  
un coș cu ouă la băcanul din colț,  
unde sunt lăsate încă cinci minu-  
te. În acest timp vine un client ca-  
re întreabă dacă are ouă proaspe-  
te. Băcanul spune că sunt chier din  
ziua acea.

La azul acestor cuvinte ouăle  
roșesc.

2. Al doilea sistem este acela de  
a nu întrebuința nici o vopsea, lei  
ouăle albe din plajă, le duci acasă

și le arăți nevastei rugându-o să le  
fiarbă. Nevasta în loc să fiarbă  
ouăle, te fierbe pe tine, cerând  
să-l faci trei rochii de Paști. Nu mai  
e nevoie să vopsești ouăle, pen-  
trucă vezi roșu înaintea ochilor.

3. Un procedeu mai practic și mai  
simplu e următorul:

lei oul alb și-l frezi cu un șervet  
cu care s'a șters o doamnă la gură.  
Oul se roșește complet.

4. Dacă n'ai vopsea roșie, vop-  
sește ouăle cu orice fel de culoa-  
re: albastră, galbenă, violetă sau  
cum o fi. Cheamă soacra, arată-i-le  
și spune-i că nu sunt roșii.

Ea va susține și te va convinge  
că sunt roșii.

## Mașina furată

de: Frunză

Domnul Popescu este cunoscut  
de toată lumea ca un om cu o me-  
morie excelentă. El nu tăgăduiește  
acest lucru și este foarte bucuros  
când poate să pună și în practică.  
Într-o după masă se afla la cafe-  
nea cu câțiva prieteni ai lui. El se  
lăuda acestora că știe pe de rost  
numărul tuturor automobilelor cu  
noscuților săi.

Popescu: Dacă credeți puneți-mă  
la încercare.

Popovici: Ei asta tot n'o cred.  
la spune-mi ce număr are mașina  
mea?

Popescu (calm): 57635.

Popovici: Dom'le?! Exact.

Popa: Ia spune-mi Popescule,  
mașina mea ce număr are?

Popescu (calm): 33713.

Popa: Phii, mănușe.

Popoanu: Ai să vedem, ce număr

are mașina prietenului nostru  
Pop?

Popescu (calm): Pop n'are ma-  
șină.

Protopopescu: Ei drăcel Doar  
nu știi și numărul mașinei mele?  
Ia zi!

Popescu: 92658. Păi asta nu e  
lucru greu de zis. Chiar adineauri  
când am venit aici și-am văzut ma-  
șina. O conducea șoferul tău.

Protopopescu: Faci glume! Eu  
n'am șofer!

Popescu (calm): Dacă nu crezi,  
bate palma, stă o sută?

Protopopescu: Stă! Ia să cobo-  
răm, să o vezi cum stă acolo bim-  
șor la scară.

Totiprietenii coborâră și... Po-  
pescu a câștigat și Protopopescu  
pierdu sută și... mașina pe care  
n'o mai regăsi.

„FRUNZA”

## MITICĂ

Mitică stetea pe marginea lacului  
Florească și ținea în mână un bas-  
ton lung de treștie în al cărui capăt  
se găsea animată o undiță ce  
plutea alene pe apa argintie.

Trecu pe acolo un prieten al lui  
Mitică. Străneri de mână și isto-  
rici din anecdote din lumea pes-  
cuiitorilor cu undița, Mitică spuse:

— Eu, mă Nae, am isbutit, acum  
două săptămâni, să prind cu undi-  
ța zece pești deodată.

— Fugi d'aci că te bărbieresci,  
mă Mitică!

— Să mor, dacă mă bărbieresc!

— Atunci explică-mi mai lămu-  
rit isprava ta!

— Am pescuit o cutie cu sardele!

## LUNA LOR

Judecătorul: Ești însurat abia  
de o săptămână și și-ai și stălcit  
nevasta în bătae. Te condamni la  
cincisprezece zile închisoare.

Acuzatul: Se poate, d-le judecă-  
tor să aveți cruzimea să ne stricați  
astfel luna de miere?

## TOT TÂRZIU

— De ce n'ai înapoiat punga pă-  
gubașului?

— Era prea târziu, păgubașul  
plecase.

— Bine, dar atunci de ce n'ai  
înapoiat-o a doua zi?

— Era târziu de tot, căci nu mai  
era nimic în pungă.

## REGRET SINCER

Era înmormântat un om foarte  
bogat.

Moștenitorii mergeau greoi în  
urma carului. Ochi lor erau uscați  
de lacrimi pe semne că se gân-  
deau la împărțirea moștenirii. Un  
domn, probabil mișcat de tristețea  
ceremoniei funebre, isbucni în  
plâns.

— Dv. plângeți fiindcă faceți  
parte din familie? — îl întreabă  
cineva de lângă el.

— Dimpotrivă, plâng din pricină  
că nu fac parte din familie!...

## ÎN NATURĂ

Frederic Chelul, senor feudal  
și... filantrop, în vizită odată pe  
moșiile lui, a întâlnit un biet om  
bolnav de febră. Imediat a trimis  
să-l aducă o chinină.

— Mulțumesc, seniore dar eu  
n'am bani să plătesc.

— Nu face nimic. Lasă că ai să-  
mi plătești în natură, ai să-mi lu-  
orezi ceva.

— Dar eu sunt coafor seniore  
ce pot să vă fac? zise omul pr-  
vind capul de bilă al lui Frederic  
Chelul.

## PROBA

— Nu mă mai iubești!

— Ba da, draga mea, te ador!

— Nu se poate iubi o femeie  
care are un mantou de anul trecut!

## NU ESTE VINOVATA

O doamnă puțintel grăbuză și  
tul de frumoasă, întreba deună  
pe o prietenă și fostă colegă  
școală și flirturi:

— Dragă Anicuțo, fata ta  
mai mare a isbutit să ia bacala-  
rețul?

— Nu, măjerț

— Dece? N'a fost cumva în-  
pregătită?

— Ba da. Fata n'are absen-  
nicio vină! Închipue-ți că exa-  
natorii au întrebat-o lucruri  
s'au petrecut cu sute de ani în-  
te de a se fi născut ea! De unde  
le putea ști toate astea biata lu-  
nuța?

## SOCOTEALA LUI MITICUTA

Pe calea Moșilor, mai pne-  
vicinătatea bisericii Olari, Mitică  
oprește un trecător cu aspectul  
bur și chipul plin de bunătate  
pudră:

— Dom'le, daț-mi 14 lei, vă  
— Patrusprezece lei? Ce vrei  
faci cu ei?

— D'n acești 14 lei eu sunt  
stare să fac 21 lei!

— Vei vedea numaidecât. De  
încoace banii...

Trecătorul imediat scoase  
buzunar 14 lei și-i întinse lui  
Mitică. Acesta înșfăcă banii  
fugi într'o bnutărie de pes-  
drum, de unde se întoarse re-  
ținând în mână o franzelă.

— Potem restul... spuse el  
nând șapte lei în mâna trecător  
lui.

— Ce se aude cu cei 21 lei de  
pre care mi-ai vorbit adineauri?

— Ei, dom'le, se vede treaba  
dta nu știi să socotești!

— ? ? ?

— Da. Șapte lei costă franze-  
șapte lei v'am dat dvs și șapte  
lei a oprit brutarul, ne fac în  
tal 21 de lei?

Trecătorul a înghițit hapul  
vrând nevrând s'a pus pe răs...

## CIMILITURI:

VADUVIA: cel mai transparent  
doliu.

PURGATORIUL: loc de prelu-  
gire pentru pașapoarte.

MEMORIA: o bancă ce lucrează  
numai cu dobânzile.

INTELIGENTA: omagiul mod-  
răii în scutețul tăcerii.

BARFEALA: ceiace ar trebui  
să vorbească despre sine.

VANITATEA: tributul plății  
obrazniciei prostului.

RAȚIUNEA: stabilirea unui  
port logic între noră și soacră.

SAKDAL

## LA DOCTOR

Cabinet medical cu cele neces-  
re: apartate, usticluțe, cutiuțe, et  
Răzută: un om cu barbă și hal-  
ad: doctorul. Lângă el un om  
vârstă, plângăreț: E pacientul.

DOCTORUL. — Si... zici că  
ține în spate?

PACIENTUL. — Da! Să vede  
întâi am fost la farmacistul me-  
și mi-a spus...

DOCTORUL. — Păi sigur. Ast  
e neofortoreal Dv. vă duceți în-  
la farmacist, în loc să veniți  
doctor. Ești să vedem ce și-a sp-  
boui ăla de spîțer?

PACIENTUL. — Mi-a spus  
cu la Dv!

(Continuă în luna de toamnă)

### Dezna

Motorizatul care se laudă me... va avea de Paști o surpriză... pae.

Jidăncuța se plimbă, de un... foarte mult și ochii îi fug... p... pelerina care n'o așteaptă.

### Sebiș

Unul, ca să se țină de modă, intrat alături de... unde trebuia... cum nu știm: face pe boerul, e... sigur de lovituri sau e... pă... crean?

Oare când ne vom lămuri?

### Zimbru

La o recentă înmormântare dela... la care a cântat orchestra sim... „Speranța”, dirijată de un... socielist, între cucoane și dom... are s'a iscat un războiu crân... din cauza unui tânăr. Verighe... au sburdat de pe degetele cu... nelor, iar... rănii au fost trans... tați cu un vagon la Arad, cu ex... a unuia care n'a voit să se... în vagon.

Probabil de Paști se va înapoia... lumea.

### Pecica

urma apelului lansat de noi, se face daruri de — Sf. Paști tuturor (in) amicilor noștri; — arșorul cu coșul său plin de ouă și căruciorul plin de daruri — a lăsat mai pre jos de „Moș... iun” — a răspuns, împărțind... urmează:

Unei D-șoare: — o turmă de... aniel.

Unei încrezute: — vre-un ofi... și fie vecin.

Una ce nu-i plac dascălii: — a dascăl travestit într-o uni... de ofițer.

Unei doamne ce aude prea... : — articolele de lege ce pe... sc pe „alarmiști”.

Alarmistei: — încă vre'o min... (ar crede-o?)

Unui candidat la însurătoare... misiunea de a avea un harem... din: o fetiță frumcasă, o bogată și o D-ș. învățătoare.

Unui refuzat de soartă: — un... mar medical, o gramatică și... de inteligentă — peste ca... ce-l are.

Unui tânăr funcționar: — In... palmă — de, să fie cu pereche... rea să rămână nelnsurat.)

Unui luptător: mai multe mă... mai mulți dascăli și mai pu... ervi.

Unui simpatic — cu nume re... : schimbarea de domiciliu.

Unui împărțitor de daruri: — multă precauțiune.

Unui chelner: O sumă de... AL

Unui recenzor: — satisfacerea... ei — de-a recența și cele că... adane.

Unui contravenient la camufla... minilor: — puterea de a se... ce ar fi văzut, dacă el, urmă... ecutarea dispoziției date.

Unui care face praf în apă: —... feșă cu care să facă deose... între „recenzor” și „cenzor”.

Unui crămar — ordinul ca... tatori să — hea numai vin.

Unui D-șoarelor: multă ofi... la bal.

Unui D-șoarelor: multe fete străne... moase, chiar și după bal.

Unui D-șoarelor: — Bani... etținirea biletului de cinema, a vinului, intrarea benevolă... — Sărbătorii festive.

### Nădlac

— Nădlăcanii și nădlăcanele s'au bucurat grozav de mult, că n'am scris de ei nimic — în ultimul timp. O bucurie — ca toate de altfel' — trecătoare... N'avem prea multe de scris, pentru că vrem ca de Paști să nu-i înjurăm... E păcat... cu toate că mulți o merită..

— Iată, spre pildă, chestia când trecură nemții pe la noi... Cucoane și dudui se îmbulzeau să-i vadă și să le împartă zâmbete... Nu se lăsau mai prejos una alteia... Unele, au gătit ars rântașul pe când s'au înapoiat acasă...

— O altă chestie este „problema măritășului”, ce a rămas încă nerezolvată de multe fiice ale Evei... Nu cumoaștem încă motivele acestui eșec, sperăm însă că în scurt timp va fi rezolvată...

— O parte din cuconetul „rău de muscă” nu-și mai încape în piele de „buliace” ce sunt... Și pentru ele avem noi leac: „Bravo”!

— Ce plăcută e școala în... vacanță, spuneau, mai zilele trecute, niște eleve și elevi...

...Vă credem și noi, de aceea profităm de vacanță! Ea lasă totdeauna amintiri în viața fiecărui elev...

### Vălea Mureșului

— De Sf. Paști, iepurașul a distrușuit următoarele cadouri, celor de mai jos:

Petrișenilor: ouă de canari, unt de lemn și misir. Lui Pipa o...lulă și ouă de corb. Roșienilor ouă roșii și cisme galbene. Celor din Ilteu: fân mult și un cal roșu. Celor din Toc: tocuni de ghetete, frac și o mireasă, poate și caucucuri de bicicletă. Celor din Cuias: euie de cârnaț și cărje pentru bătrânețe.

Brișcă are. Săvârșinenilor: Un ceap de buzunar, un sărut, un deț, o verșoară, tocuri înalte pentru cei „subțalie”, pețitori, ochelari pentru chiori și cărți noi pentru cartofori... Troieșenilor: un troc pentru trecut valea, un poiet, un cântăreț, un prefect și un profet din Testamentul vechiu. Temeșenilor: fiul „Tănase tot Tănăse”; Pârneștenilor: mânuși, un cal pentru drezină, încă un preot un pictor și ouă nefierțe. Hălălieșenilor: un polițaiu cu „piștol” (revolvăr). Vărădienilor: un tanc, goști și o căruță pentru ei, vinul, jucăliță și ouă moi, — tot pentru goști. Lupești: un motor cu trei puteri brâu roșu la case, ouă peștițe și cisme pentru nori. Julița: Voie bună împăcare între papistași și ouă roșii de papagal. Stejar: pompă pentru bicicletă cu motor. Baia: motor pentru drezină și un cal. Slătina: ouă de cuc din pădure și „vânars”. Govăjdia: mărgelile de turtă și ouă roșii de zahăr. Bătuța: Băte pentru cei ce nu stau acasă. — Căpruța: ouă de capră și porumbele de potumbei. Groși: groși pentru căși și o trăsută cu cai. Dumbrăvița: ouă de toate culorile (fierțe). Monorâștea: iepuri de pădure și de pădure și de casă. Bărzava: împarile cadoul cu Julița și Bătuța. Conop, Odvoș, Milova, Șeimoș și Radna vor lua ce a mai rămas în... apoi vor împărți și sacul în mod frățesc fiindcă s'a golit sacul.

### Hălmațiu

De Sf. Paști, suntem foarte curioși cari dintre Dșoare și Doamne vor fi mai elegante. Nu de altceva, dar după cât suntem informați doamnele au început să facă concurență dudulelor, cu luxul. De-am putea să stăm măcar la ușa sălii de petrecere a 2-a zi de Paști, să vedem marele lux al cucoanelor, și să le admirăm, pe cele ce sunt mai țanțoșe și mai fudule. Desigur, cele ce vor fi mai luxoase vor avea și trecere, fie ele chiar și căsătorite. N'are importanță, că la Hălmațiu, așa se obișnuiește, nu deacum ci de ani de-a rândul.

— Iepurașul va împărți de Sf. Paști, multe daruri ca în toți anii, și anume:

Lui Gh. Hanțlu, 30 perechi mosafiri, cari vor sta numai 2 săptămâni.

Lui Schenk, „cota” de piei mărită cu 80%.

Lui S. Moldova, mai multe vagoane, fiind momentan criză.

Lui Nicula, procese pierdute.

Lui Sârban, ceva parale.

Lui Cozma, un automobil. Știe el pentru ce.

Lui Iuga, încă 2, copii și un bărbat soacrel.

Ibi, un flăcău, dar necondiționat frumos.

Lui Poiaș, o moașă, care să știe... croiul.

Lui Șandor, (Ieka) încă o soacră.

Lui Leonte, numai rachi, și fete nici decum, fiind mai preferabil rachiul decât toate fetele dela Hălmațiu.

Lui Șortoc, ferasul o dudule care să se știe certa, fiindcă acela ce o are nu știe.

Dudule cu părul roșie, multe speranțe și un suștăr.

Lui Paicu și Mihailovici: pe Irimescu un chef prelungit. Lui Arsenie: o fată frumoasă. Lui Ciungan: mulți clienți răi platnici.

Și celorlalți, sărbători vesele.

### Pescari

— O dudule a pățit o chestie tare nostimă când a pierdut căciulița copilului cu care a fost la plimbare. Gurile rele vorbesc că aceasta se datorește faptului că era prea ocupată cu un flăcău...

— Vlăduț al nostru și-a tăiat nasul cu săcurea, când a fost la pădure. Il sfătuim să fie mai prudent altă dată, că se poate întâmpla să-și taie urechile.

### Cugir

— Fetele aleargă de pe acum să își aranjeze cum să petreacă mai bine și mai frumos. Se îngrijesc de ouă roșii, plăcinte, cozonaci, prăjituri etc. etc... și mai presus de toate vinul și lichiorul să nu lipsească... căci servit în tovarășia cavalerilor, ce vor avea fericirea să fie invitați, să-i facă pe acești din urmă să treacă peste linia de cavalerism și să intre direct în dragoste, că de... la un pahar de vin ce nu face omul?

Știm noi că flecare și-a întocmit programul și lista cu invitații că dacă n'ar fi unul... tot celălalt va cădea în cursă.

Ce va face dansule dacă timpul visat va fi pe placul lor numai până mănâncă prejiturile, bea vinul și are fata... iar la urmă vom vedea ce va mai fi!

Urmează lista cu excursii pe deal, damigene pline, pahare sparte, miel și țigări la pădure sau pe râul mic și

mare, plimbări pe „strog” și viața târzil de primăvară.

Asta-i ofensiva fetelor... la care vor porni în sărbători și val sărmane... ce descurajate vor fi când vor vedea că nici de data aceasta n'a reușit atacul lor.

— Cucoanele au aranjat petrecerile mai cu „șic” că de se mai trece că... tipul e prietenul bărbatului și tovarășul de escapade al doamnei. Ne vom ocupa și de aceste cazuri.

— Într-o seară se prezintă la dudule Juli dela poștă, un tip pentru a-i face o surpriză. Il întrebăm de ce a luat-o înapoi cu 60 km pe oră?... Numai pentru că a văzut-o pe... aia... de noapte uitându-se în... s'a speriat așa de răi tipul.

Dar trebuia să între căci dudule știe mai multe...

— Întrebăm dudulele din localitate de ce se supără dacă noi le spunem adevărul... gol golul?

Ce le-e frică că se vor face fete de treabă înaintea „barabelor”?

Anunțăm pe doamnele care suferă de același boală, să-și vadă de casă și nu în lipsa bărbatului să permită vizite prietenilor care...

— Halo „olicea” e fata din căne-nepl, poreclit dracul cu ochi negri de care ne-am mai ocupat și care în ciuda noastră, stă toată ziua la băieți în cameră iar seară măsă îl duce paltonul să nu-l răcească odorul... în brațele...

### LA ȘCOALA

Profesorul întrebă un elev pîpnicit din banca a doua.

— De cine este udat Bucureștiul?

— De stropitoarele municipale, don profesor.

— Boule! Bucureștiul este udat de râul Dâmbovița!

### Gilă Iuân Nojiță sicre

(Continuare din pag. 1-a)

niși unu nu m'o scăzut foaile și nu lo picat rangu. Ba fi mai uazi pă căce unu căl parie rău că no măncaț mai ge mult mămăligă și mîiaț că atunși poace că lu lar fi duruț rânza atâta ca până amu. Apu să nu zîși să dele dreacu în foaile lor? Apu tăt așei și cu carnia. Imi acuc amince că atunși la îngelput tarie mulși sor comut că nu mai pot trăi fără carnie. Și iacă amu că pot și mi să simt mai bine și mai ușeri.

Nca numa ge așela miști fi putut trâmice en mnei pă Paști că aiși la noi la oraș is tarie scumpi și trebe să ce scoll tarie ge gimniază ca să agiungi la rând și să ce poști după acasă ca săi fierbi Ko săi frigi pă amiazăzi. Apu căca nu mniați trâmice mnei să me trâmiceși măcar abolimentu.

Apu să vă mai spun una. Am auzit că la Măscă t spatru directori ge școală, doi popi și doi notariși, carie flecarie vre să fie lei demn păstă șellaiși așe că nu niși unu și nu lucră nime nimic și nu ced să mai fie ingeva așe ca la noi.

Cristos e Inviet!

Al voșu Iuân Nojiță.

MAESTRU român, vopsitor, curățitor și albitorie chimică, specializat în vopseaua Indantren și Naphol pentru textile, caut asociat pentru desciderea unei vopsitorii cu capital dela 150.000 lei până la 100 mij lei. Adresa: Ușoșu Augustin, Str. Călărășilor. Nr. 26 Arad

**CÂNTECUL INVIERII**

Din turle de şindrilă,  
Clopotele cântă rar  
Şi'n cerul de sineală,  
Cântă heruvimii Iar.

In pridvoru cu Icoane,  
Din pagini d'evangheli  
Cântă preotul Ieronim,  
Troparul Invierii...

Şi din strana cerului,  
Ingerii de sus vestesc  
C'a înviat din morţi:  
„Fiul Tatălui Ceresc”.

Din turle de şindrilă,  
Clopotele metalic bat  
Vestind că'n aste clipe:  
„Hristos din morţi — a'nviat”.

Mihail Semlecan

**Mica publicitate**

Se primeşte în fiecare zi la... un  
şap de bere şi apare odată pe săp-  
tămână, dacă nu se pierde. Tari-  
ful: 10 lei cuvântul. In chener sau  
cu literă grasă, gratuit (ocupă mai  
mult spaţiu şi redactorii pot bea  
mai... gros).

MI-AM PIERUT mâinile. Cine  
le-a găsit să le predea la redacţie  
sub... „Nebun”.

GASIT două puncte în clasament.  
Păgubaşul le poate ridica dela  
„Gloria”.

CAUT cuvinte radicale, neologisme  
inedite, fraze lungi şi întortochea-  
te. Plătesc bine. Paul Mircea, zia-  
rist.

CUMPARAM glume noi, de bună  
calitate. Preţuri avantajoase. Ofer  
te la asociaţia revistei or unor sti-  
ce din Bucureşti.

DISPARUT buna înţelegere şi cir-  
culaţia din trecut. Cine le zăreşte  
să a anunşe clubul din Buteni.

ANGAJAM judecător (poate fi mai  
înţelept decât Solomon) pentru în  
păcarea domnilor din Buteni.

CAUTAM, vechile preţuri de in-  
trare la cinematografele din Arad.  
Se vor preda la redacţie în schim-  
bul unui bilet de favoare expirat.

SE CAUTĂ spre cumpărare vechi-  
le motive ale certurilor dela Se-  
preuş. Ofertele scrise, la Casa  
Română din Chişineu-Criş.

PIERDUT, subiectele pentru „Bra-  
vo!” Cine le găseşte să le predea,  
contraunei strângeri de mână, re-  
dactorului din Ineu.

PREDAU post bine plătit neputân-  
du-mă împărţi în trei. Oferte sub  
„director” la portarul primăriei.

DE INCHIRIAT, apartamente lu-  
xoase cu 50% sub costul obişnuit.  
Cereri la redacţie sub „Cenzor la  
Banca Naţională”.

ARANJAM frumos şi durabil, în  
arhive ermetice închise orice acţiuni  
culturale şi teatrale. Garantăm im-  
posibilitatea realizării lor. La ziar  
sub „Comitet teatral”.

VINDEM inerte, pasivitate şi in-  
activitate. In mic şi in mare. Oferte  
însoţite de garanţie la ziar sub „A-  
rădani”.

SE CAUTA urgent spre cumpă-  
rare timp frumos de primăvară.  
Ofertele se vor putea adresa ori  
cărui cetăţean cărui i s'au etri-  
minat lemnele din pivniţă.

VAND EFTIN rămăşiţe de iarnă.  
Cu metrul şi kilogramul. Ion Şo-  
meriu, str. Primăverii colţ cu Piaţa  
Verii, în pivniţă.

**La alţii şi la noi**

RUSIA. Jermakov Andrewsk îşi  
trecu mâna dreaptă prin barba sa  
bogată şi zise către Nyusko Virju-  
bowa care şedea lângă el pe un  
scăunel de brad:

— Nyuska Virjubowa ştii că sunt  
om bogat. Am oi, capre, vaci, dar  
ştii că pe tine te... te... te iubesc  
mai mult. Vrei să fii nevasta mea?

Nyuska Virjubowa cu ochii ple-  
caţi răspunde lui Jermakov Andre  
jewsk:

— „Da” şi două lacrimi adune-  
cară pe obraji ei.

VIENA. Willy Sturmer îşi potri-  
vi în gât papillonul şi par'că în-  
cându-se începe să vorbească Ka-  
tharinei Redman care stătea lângă  
el pe o bancă în Prater:

— Kathel am vorbit cu mama-  
ce-ţi inchipui? mi-a încuviinţat pla-  
zul să te iau de soţie. Acum nu  
mai tu trebuie să vrei şi facem nun-  
ta. Ei Kathel ce-mi răspunzi? Vrei  
să fii a mea? Doar a mea?

Kathe bujorându-se pe faţă pri-  
vind şmechereşte sub sprânceană  
la Willy îi zice:

— „Da”. Ei acum haide la o  
cofetărie.

LONDRA. Richard Jeferson pu-  
se uşurel mâna dreaptă pe umărul  
lui Dolly şi îi zise priţeneşte:

— Dragă Dollf nu sunt băiat  
bogat însă ştii că sunt un om ca-  
re îşi face bani din ori şi ce. Ştii

că nu ai pretenţi mari. Prămeşti să  
fii soţia mea?

— Desiger doar... (Restul de con-  
vingeţie nu se aude din cauza si-  
renelor cari anunţă atacul aerian).

NEWYORK. Mike Halliburton,  
fiul celebrului miliardar Sam Hal-  
iburton „Regele gumei de meste-  
cat” cu mâna dreaptă în buzuna-  
rul pantalonilor zice lui Basy Hob-  
son, cu greu apăsându-şi respira-  
ţia:

— (Basy, ai vrea să fii soţia  
mea?

Basy nici nu-şi ridică ochii se  
pudrează mai departe zicând:

— Dar ce ne facem cu Arthur şi  
doar că şi el mi-a ceru mâna?

— Uite Basy ce zic eu: Să dăm  
ou banul.

— Băineee...

— (Miky dă cu banul): Coroana.

— Ei bine atunci sunt a ta.

BUCUREŞTI. Ionel Popescu în-  
tre două fumuri de ţigară se adre-  
sează Mariei Ionescu, alături de  
care se plimba pe Brătianu:

— Ce-ar fi să ne căsătorim?

— Ce întrebare stupidă?! De ce  
atâtea formabilităţi? De ce nu eşti  
practic să întrebi aşa: Când facem  
nunta? Ei ce stai aşa a fleju? Măă  
bleg mai eşti. Sigur că ne căsăto-  
rim. Ei acum hai să te prezint la  
mam.

„FRUNZA”

**Atenţiune!**

In localul şi grădina de vară la „VULTURUL NEGRU” Premilitari Sub-  
centrului GRADISTE, vor da o mare serbare premilitară în seara zilei  
de 20 Aprilie, a. c. orele 20 fix în prima zi de Sf. Paşti unde publicul  
v-a avea cu această ocazie cele mai plăcute surprize.

La „VULTURUL NEGRU” se va da dovadă că se petrece în societate  
familiară.

Proprietar: NIC. VĂDUVA,

Arad-Grădişte, Str. Buciumului Nr. 1.

Numărul viitor al ziarului nostru  
v'a apare Duminică în 4 Mai a. c.

**DA, VOR VENI..**

(Surioarei mele Viorica).

Da vor veni şi astăzi flămânde

lăcrămioare

Să 'nvesească'n suflet aceiaşi

tinereţe,

Da, voi veni păpuşo şi-or rade

către soare

Căci ele n'au dureri şi n'au nici

bătrâneţe.

Vor plânge lui petale cu lacrimi de

rouă

In caz de primăvară cu înălţimi de

nori,

Din alte lumii streine mereu poveste

nouă

Îşi vor şopti în umbră cu-acorduri

de vioră.

Nu vezi cât sunt de blânde şi'n

alba tremurare

Nu vezi acelaşi zâmbet pierdut

în vânt holnar?

O! mirosul acela cu dulce înflorare

Ce crezi tu surjoară, e-al primăverii

dor?

O — da, atâtea vise vor risipi'n odăe

Si-or alunga privirea-ţi atât de

întristată;

Îţi vor zâmbi şăgalnic în alba lor

văpae...

...Dar vor pieri şi ele — da, vor

muri odată...

IULIU CRISTEA

**POSTA CUVINTELOR INCRUCISATE**

Popoviciu Teofil. Mai încercaşi,  
„Vinul”, „F. c. l.”, şi „uste” îl fac le-  
publicabil. Nu încrucşaşi cuvinte  
articulate.

R. Molescu. Deslegerea este co-  
rectă, încercaşi şi compuneşi pe  
pe schemă 10/10.

Şiria. Mare, mult prea mare pen-  
tru formatul revistei „Leasa, Tpo,  
ua, alc” îl fac nepublicabil. Totuşi  
mai încercaşi pe schemă 10/10, evi-  
taşi cuvinte articulate şi inversările  
le. Nu încrucşaşi verbe conjugate  
(ucidem!)

**Posta Redacţiei**

— Citis — Beluy. De acord cu  
cele scrise de dta. O parte din  
cele trimise se publică azi, restul  
în viitor. Trimite-ne adresa exactă  
pentru comunicări.

— Cis — Arad. Ne-am... Inspirat  
ceva din cele trimise. Avem însă  
corespondenţă în localitate, care  
are întâietate faţă de... auxiliari.  
Decl, fără supărarea, că nu vă pu-  
tem publica în întregime...

— Negru. Incurând te vom vizita.  
Sărbători ferice. M. şi B.

— Bujorel. Nu mai trimiteşi din  
acest material, ci procedaşi ca în  
trecut.

— Bilet — Pâncota. De ce întâr-  
ziaşi cu materialul?

— Cresp. Pescari. Ocupativă şi  
de Gurahonj dacă aveşi posibilităţi.

— Tuturor corespondenţilor, le  
urăm „Sărbători vesele” şi împlini-  
rea tuturor dorinţelor.

**CLOPOTE DE PAŞTI**

Clopote de aramă  
Astăzi ne cântăşi cu teamă  
Ilnul grav vibrant sonor  
Amuţise limba lor  
Când vrăjmaşul cotropita  
Al Românului ogor.  
Şi dacă din când în când  
Auzim clopot bătând  
Si sirene fluierând  
Este semn de bmnăseamă  
Că se pregăteşte o damă  
Este semnul de alarmă  
Că barbarul duşman vin e  
Cu avioane asasine,  
Contra celor fără armă  
Să ucidă copii mici  
Femei slabe şi bunici.

Ce plăcere azi f-mi fac  
Clopotele când le ascult  
Clopote muzică sfântă  
Şi când mori şi când trăeşti  
Lumea toată ţăinuieşti  
Glasul vostru 'n taina serii...  
Sunajşi clopote de Paşti.

Sfinţitşi ziua Invierii  
Căci cu Christ astăzi învie  
Scumpa noastră — Românie.  
Jean Antoniu

**RUBRICA JOCURILOR**

Paşti 1941  
de Mircea Rusu, Nădă  
1 2 3 4 5 6 7 8 9

1									
2	A	P	R	V	L	I	E		
3			V	O	P	S	I		
4									
5									
6									
7									
8	S	U	T	A					
9	U								
10									

ORIZONTAL: 1. Sărbătoarea  
lor milosivti şi buni. — Scoar-  
carton. 2. Lună pascală — sun-  
bab. 3. Fac serviciul divin în u-  
eta invierii în bisericile portu-  
ze. — Aşa cum sunt ouăle de P-  
4. Vechea capitală a Beannului  
profet evreu. 5. Personaj biblic  
Măgarul are cuvântul... — Pre-  
me personal. 6. Vechiul nume  
Troiei. — Cajetan. 7. Se serbe-  
la 40 zile după Invieria Domn-  
8. Numeral (pl). — Plante de  
măvară. 9. Numeral — Ordine  
remonilor unui cult. — Pictor  
srtiac. (mort 1872). 10. Şcoala  
cundară care formează sluj-  
Domnului — Poftim un ou ros

VERTICAL: 1. Colac pasca  
„Unul lui Dumnezeu”. — Mă-  
torul lumii. 2. Una din dor-  
Mântuitorului pe cruce. — „Ev-  
rea Domnului”. privită de în-  
omenire. 3. Strănişu — La-  
bat pe Isus: „Eşti tu Impărat  
deilor”? 4. fugă (mold.) —  
(ad.) — pap. 5. Aici şi-au Un-  
civilaţia lor din sec.XX-lea —  
tinsă prin rang (fig.) 7. Isus  
tutorul lumii — Vesteste în  
lor primăvara... 8. Planeta  
pânză de corabie. 9. Suferin-  
durate de Ius pentru mântu-  
meniră — Strigătul lui Isus  
ce. 10. Aşa cum ar fi fost su-  
lui Isus dacă prime aapă.