

OMUL

Omul să fie bun, nobil,
generos, să muncească
fără răgaz pentru tot ce
e drept și folositor.

GOETHE

Redacția și administrația:
CALEA RADNEI 32. — ARAD.

Bagaj de drum...

Un om când pornește cu pas bine apăsător pe lărnă drumului ce-i trezește poftă de ducă, nu se știe să facă anticipat o înțeleaptă privire asupra itinerarului ce-l ispitește.

Noi ca omul ce pleacă la drum, spunem răspicat: vrem să dăm o mână de ajutor tinerilor fără de sprigin, să susținem pe bătrânii cinstiți și să facem loc în coloanele noastre, unei priviri stridente asupra răului.

Vorbăria este în contradicție cu felul nostru de a fi; fapta este ispititoare și rodul ei vă indica programul nostru.

Se vorbește despre o generație tânără, purificată prin filiera răului, de poftele drăcești ale furtului. Se spune despre oameni că sunt cinstiți și hoji. E timpul ca omul cinstit să-și spună păsul, iar hojul să se îndrepte înainte de a fi demascat.

Nu vrem să distrugem vitalitatea, ci vrem să purificăm putregaiul răului.

La răspântii se nasc idei noi. Fiecare își spune cuvântul și este ascultat. Drumul drept va fi însă bătătorit de omul subiectiv în frumos și obiectiv în rău.

Conduita noastră nu va fi nici modestă nici revoltătoare. Felinare stinse vor apare în drumul nostru, noi le vom aprinde pentruca sub lumina lor să nu poată pași hojul pe spatele unui cinstit.

Nici o culoare politică nu ne interesează, o judecăm după fapte.

Omul trebuie să fie bun și să nu se arate indiferent de regim, se va ivi pentru el binele.

Acesta e bagajul nostru de drum, oricine va fi cu noi: ne va sprigini.

Ecce Homo.

Flăcări...

Reichstagul german s'a mistuit în flăcări. E opera lui Hitler, care până era vegetarian; azi în curs de transformare în carnivor. Cancelarul Hitler vrea să facă pe dictatorul în Germania. E un teren unde nu prinde Germanii sunt oamenii civilizați, și nici decât o turnă de oi necuvântătoare. De altfel toată lumea știe că Hitler

este un colac peste pupăză — Goering cere disperat ajutorul populației pentru menținerea ordinii, chiar și atunci când jumătate din populația întreagă este contra lor.

La urma urmei care mai era rostul Reichstagului, dacă reprezentantul națiunii este robul unei dictaturi.

Simfonia tristeții.

Un popas în satul, unde ai văzut primăvara lumina soarelui, în locul prin care ai hojnat, cântat sau plâns, în zădărnici ai copilăriei — acolo, unde astăzi ca biet pelerin inofensiv te strecoari pe lângă ziduri în emurgul unei cetăți, în preajma unui prăsnic, provocă reminiscențe, atrage după sine nostalgii: stingher cum te abaja când n'în el, darca vezi peste vârful capacilor, fălăind în adierea vântului o mână invizibilă cu un vâl ce-și șvurează capriciile fluturându-l, acoperind și descoperind realitatea, ce-ți se oferă imaginativ, încă apusul unor zile mai aspre, dar în tot cazul mai de bine. Este acolo ca pretutindeni o tristețe în văzduhul, ce rămâne ingrât față de toate sforțările noastre, tristețe peste ogoarele peste cari șueră năvalnic desinteresul, tristețe în brazdele ce nu se mai ară, decât doarăși de mântuală — în fine tristețe în preocupări, tristețe pretutindeni.

Rămân cu toți în așteptarea ce înfășoară tainele ce-i înconjoară și pe cari nu se oferă nimeni ca să le deslege.

Griji multiple, au de rezolvat cu toți, fiecare activează într-o neîncredere ce sa infiripat cam de mult și care se menține încă cu vădite tendințe de accentare, barca naufragiază în larg și cu comandantii în lipsă...

Unde se va oripi? Enigmă. Ce ne va oferi surprizele de mâine? Sunt preocupări deplasate de cari se feresc cu toți, ca să le înfrunte.

Între timp, de toate părțile, baricadează provincia neajunsul, perspective sumbre-ți rezervă vi-

torul la fiecare pas, iar în drumul acesta lugubru al fenomenelor, nimeni nu se avântă peste egoismul propriu, pentru salvarea celor cari ne au rămas cel puțin în ceasul al unsprezecelea. Aici bolnavii și pierd mădularile lipsiți de cel mai mic ajutor din milă cel puțin, desrădăcinați ai vieții, gloat ce se ageță de ce pot și oriunde, flăcări ce transformă hoarele în bătae și chiutul în cuțit...

Planează peste tot, politica, înălțându-se toate celelalte nevoi și fiindcă visteria țării, e imaginată ca ugerul dela vacă, toți dau tarcoale să prindă măcar a jătă dacă cumva din nenorocire ajung atât de sus, în apropiere, Văd bieții oameni, pe semne, că oricine a ajuns odată acolo și a agonisit pentru toți descendenții. Și nu i poți convinge de contrar, văd ei doar cu ochii, cum unii merituși își târăsc draga tinerețe bălând la toate ușile ce le-au fost închise de cei cari au știut să aibă protecție. Nimeni nu mai crede în muncă, cinstită, când alăția alți sunt trecuți în legendă că și au făcut palate dintr-o simplă trăsătură de condei. Bilanțul acesta odată publicat, va fi de favorabil tuturor factorilor ce s'au perindat pe la locurile de răspundere ca îndrumători, transformându-se acolo apoi brusc în sperțari cronici.

E doar un dureros și tragic spectacol, la care râde încă cine mai poate, pentrucă ferți de vâzul lumii, mulți oameni cinstiți și sinceri: plâng.

Ioan Ioan.

Dece șomează Arădanii!

Inspectoratul muncii ar putea să dea o soluție frumoasă, pentru reducerea șomajului în orașul nostru. Acolo însă, politica e alta...

În timp ce șomerul arădan crapă de foame, populația satelor inundă orașul. Aceștia pot oferi brațe pe un preț de nimic, mulți dintre ei fiind cu situații destul de fructuoase prin satele lor. Dacă din curiozitate cineva pândeste puhoiul de lucrătoare ce iasă dela fabrica de textile, se va convinge de spusele noastre. Nemțicile din Glogovaș sunt într'un număr atât de mare... Cine e interesat să susțină pe acești exploatare și răzvrățiți în contra a tot ce e omenesc?...

Textila plătește un braț de muncă, cu 30-40 lei la zi!

Mai sunt și alte fabrici și întreprinderi cari urmează aceeași politică. La rândul lor, coloanele acestui ziar le va face cinste. Până atunci bine ar fi dacă autoritățile arădane ar reflecta puțin asupra celor de mai sus.

Inspectoratul muncii ar face bine să ceară un tablou a tuturor muncitorilor de prin fabrici și întreprinderi în care să fie specificat și domiciliul lucrătorului.

În acest timp poliția să țină evidență de cererile pentru schimbare de domiciliu!

Eliazar

Notarii rurali.

Doleanțele notarilor rurali au fost tormul te într'un memoriu ministerului de interne. Ei au cerut între altele prin Asociația notarilor, să fie înaintați în grad după anii de serviciu, ca și ceilalți funcționari ai statului cari au aceleași pregătiri. Pentrucă până acum n'au fost niciodată înaintați. Să se țină seamă și de munca lor, pe care se ba ează toată ad-ția rurală a țării. Școlile de notari a dau un număr de absolvenți cari din lipsă de posturi sunt expuși șomajului, mizeriei.

Subnotarii sunt lăsați la discreția consilierilor comunale pentru a fi aleși.

a transferăm politica joacă oarecare rol. Din leată mai au restanță din anul trecut și din anul acesta n'au primit aproape nimic.

Notar.

Abanamente:

10 Lei lunar
100 Lei anual
Se vor trimite pe
adresa depe prima
pagina! 000

Calendarul

MARTIE

5. Duminică
6. Luni
7. Marți
8. Miercuri
9. Joi
10. Vineri
11. Sâmbătă

Rubrica grafologică.

Pentru a ne pune în serviciul cititorilor, ziarul nostru a făcut o rubrică grafologică, condusă de unul din cei mai buni psihografozi.

Membru la Soc. de Grafologie din Paris, autorizat de Min. de Interne și Min. Cultelor, membru la Sindicatul Artiștilor Lirici și Dramatici din București, Expert grafic autorizat pe lângă tribuna lul Arad.

Cu succese în lumea selectă a Capitalei; face psicho-analize pe bază științifică psihologică, precizând înclinările bune sau rele ale caracterului Dv. sau aceluia pe care voți să-l cunoașteți.

Precizează norocul, succesul în viață, relevază aplicațiile intelectuale și fizice.

Prezenteți 10 sime scrise cu cerneală pe hârtie neliniată arătând sexul și etatea. În baza acestei analize veți obține o apreciere a caracterului Dv.

Doritorii de a consulta grafologul ziarului nostru, vor trimite în plic cu scrisoare și 10. — Lei

timbre fișcale. Răspunsul îl vor primi prin ziar. Cei ce doresc răspuns a parte vor trimite mărci postale pentru o recomandată.

Cupon grafologic No. 1.

ziarul "OMUL"

Duminecă 26 cor. a avut loc în sediul „Asociației Meseriașilor Români din orașul și județul Arad” din Str. Horațiu 26 adunarea generală ordinară. Impunând numeric, membri într-o insuflete în descriabilă, sau adunat acolo, populând localul până la ultimul loc și făcând, parcă lor cu faptele săvârșite într'un an de muncă: Meseriași Români din orașul nostru, au dat dovadă de calități superioare, când au cunoscut rostunemi și sau, adunat mănunchiu, strânsi uniți unul de altul în să poată mai ușor învinge dificultățile, între în greuna dor nobila lor menire.

Acolo sunt brațele la numere pentru fapte, Brațele ce-și istovesc veaga acumulând fapte și totdeauna fapte: oamenii viitorului.

• După descărcarea vechiului comitet, modificând în prealabil statutele, sa p ocedat la alegerea de noui membri, cari formează organele executive a Asociației compuse din următorii Domni:

Președinte: Ionel Filipaș, vice-președinte: Bătrâna Ioan, Mocuța Teodor, secretar general: Nădăban Pavel, casier: Demșorean Alexandru, censori: Recași Ștefan, Cristea Alexandru, econom: Coculza Ioan. Membri: Magdu Gheorghe, Rusu Eugen, B-răoș Ioan, Boje Teodor, Bătrâna Teodor, Pop Florian, Mălăeș Petru, Tigu Milan, Musca Simion, Ferent Ionel, Trif Aron, Bătrâna Emilian, Tăncănu Moise, Indices Petru, Biăgăila Ioan. Supleanți: Todoreanu Aurelian, Ciupuliga Dumitru, Groza Pavel. În urmă sa expediat o telegramă Ministerului munci, iar adunarea a lu t sfârșit la orele 7 seara.

Rep.

Firma se desființează, prețurile sunt cele mai reduse la

STRASSER

profitați de rara ocazie

Mica publicitate.

La mica publicitate doritorii, pot să însereze diferite anunțuri ca: convocări, oferte de serviciu, cereri de serviciu, corespondențe, căsătorii etc.

Prin faptul că ziarul nostru se vinde mai multe zile în șir acelaș număr, va fi foarte avantajos pentru un singur anunt — ca durată.

Publicitatea se face pe preț foarte convenabil.

Oferte de serviciu.

Ziarul „Omul” caută un colportar de zi-re, prin suburbiile orașului. Existența asigurată.

Convocări.

Membrii dela: „Asociația Absolvenților de Arte și Meserii” sunt convocați pentru duminică 5 Martie a. c. Aceasta fiind prima duminică după întâia a luni, corespunde cu hotărârea luată în ședința de constituire.

Corespondențe.

Annie, incurând mă vei înțelege, atunci n'o să mă mai condamnă.

R.

Faceți cumpărături
dela librăria

Gh. Munteanu

Rechizitoriul.

Tineri cu sufletele integre și brațe vânjoase bat pe la porțile voastre cerând lucru. Vor să muncească, vor să trăiască. Imploră ici, pretind dincolo și cu voce umilă șoptesc, cu glas răgușitul răcnec: „Dați-ne lucru, nu vrem să murim de foame. Sunt mulți — și umbra marei masse de oameui ce așteaptă cu nerăbdare nervoasă să-i se dea o bucată de pâine neagră, întunecă sufletele pline de speranță a copiilor noștri mai mici. Mama palidă de foame cu desnădejde în suflet își leagă plodul nou născut, tremurând de grija zilei de mâine.

Și din marea mulțime a năpustiților se desprind voci duioase de copii, pline de amărăciune, ca un aspru rechizitoriu.

„Mamă, copilul băcanului are totdeauna mâncare; fi — vom și noi cândva așa bogați, să avem în fiecare zi câte o bucățică de pâine?”

„Am văzut mergând la bal mulți copii îmbrăcați în haine scumpe, călduroase, spune măicuță dragă, când o să ai atâți bani, să-mi repari ghetetele rupte, să pot merge la școală?”

„Eri noaptea, pe când cu picioare goale, scriburâne de frig cerșiam bani, dela domni cheflii ce părăseau localurile de noapte, ca să putem achita chiria locuinței noastre subterane, printr'un geam luminos văzui multe doamne, domnișoara sbătându-se în spas-

mele plăcerii, cu trupul aproape gol, sfidând bunul simț prin dansuri excitante. Dar gândul meu era la tine bună mamă, care n'ai mâncat de două zile și la frațiorul meu din leagănt care plânge de foame.

„Proprietarul casei noastre locuiește într'un palat. Are multe multe camere; n'are copii. Se plicelisește, deaceia a plecat azi cu bani adunați dela noi, într'un lung voiaj de plăcere prin țări străine! Ce bine ar fi să pot câștiga atâția bani, să pot cumpăra tatălui meu un bilet de tren până la orașul cel mai apropiat, doar ar găsi acolo lucru.”

„Când va veni oare ziua sfântă, în care cei ce au azi avuții, vor înțelege, că banul nu e Dumnezeu și-l vor investi în muncă creiatoare pentru progresul lumii, dând ocazie de lucru miilor de brațe cari azi slăbesc de inactivitate forțată? Atunci, tu scumpă mamă, nu vei mai plânge lacrimi amare pentru grija frațiorului, tatăl meu nu-și va mai pironi privirea în pământ când aduc acasă „câștigul” meu, iar eu — ce frumos ar fi! — aș putea învăța din nou la școală.”

Când vor veni la porțile voastre tineri cu suflete zdrobite și corp ofilit cerând lucru, nu-i gonii, ajutați-i ei sunt martirii zilei, sacrificați pentru generația nouă.

Invățătoare.

Cremene și Amnar!

60 pagini la oră.

Un păduche, care se vâra printre putregaiuri de cărți, a cetit pe Herodot din scoarță în scoarță în câteva ore.

De atunci oricui vorbește numai despre Herodot.

Cine va sta de vorbă cu acest savant pripernicit, va avea ocazie să afle amănunte interesante — asupra felului cum își faceau treaba mare Egiptenii...

E singurul aliniat pe care la studiat cu savoare.

Eliazar.

Dela antialcoolisti.

Că alcoolul dă putere, sănătate și că omul mistue mai bine dacă bea beutură alcoolică vin, țuică, bere etc. este o minciună. Când, în ce împrejurări și în ce cantități omul bolnav poate consuma și trebuie să consume beutură alcoolică o poate spune numai medicul curant al bolnavului.

Ravagiile ce le face asupra organismului omenesc alcoolul, sunt bine cunoscute de toată lumea nu însă și faptul ce urmări grave are alcoolul asupra urmașilor. Din părinți alcoolizați se nasc cei mai mulți copii epileptici sau cu apucături rele cari și ndeamnă la furt și asasinare.

Popasul cărturarului.

Savantul român, modestul slujbaş al științei, profesorul Dr. Gheorghe Marinescu, astăzi se庆togenar, a fost sărbătorit întru omagii unanime, mai zilele trecute împlinind 70 de ani de viață.

An de ani s'a desfășurat aici firul unei vieți, închinată muncii perpetue, trasând de fiecare dată dintr'un ghem — hărăzit demult nemuririi prin însușirile sale — o linie de democrație, făcând loc pentru obolul neamului, la știința universală.

Vârsta sa și al ei popas, de fiecare an pe răbojul timpului, a fost totdeauna o nouă piatră de hotar la răspântia descoperirilor iar munca lui titanică și neobosită, așa cum au prins-o generații deavândul a consacrat-o metodei 2. și poate cele mai frumoase ramuri a medicinei, noi pilastri, faturi luminătoare, cari asemenea

candelor eterne, vor să vegheze permanent la căpătâul omenirii.

Străbătând o viață întru apogeu, acumulând lauri împlețiți de somitățile mondiale, aducând mereu noi contribuții necunoscute oriunde pe globul terestru; ajutând prin excepționale calități starea de fapt, făcându-o să progreseze de fiecare dată un pas înainte — atrăgi priviri ce urmărindu-și activitatea, te înalță în gândurile lor până la slavă.

Noi, nu putem altfel manifesta omagiul nostru, decât a ne ralia părerilor unanime, dorindu-i după modestele noastre puteri savantului 3. neurolog prof. Gh. Marinescu și de aici înainte, peste puterile sale de muncă, să planeze aceleași fapte nobile, iar darul or să se răsfrângă de-o potrivă, peste toate creațiunile omenirii.

Al. Raul Crăciun

Mi-a bătut un om...*)

Azi noapte mi-a bătut un om la poartă
și luna i-a zâmbit din cer — ironic:
azi-noapte mi-a bătut un om la poartă:
că a umblat prin lume, nestatornic...

Cu mâna tremurândă am dat zăvorul
și l'am chemat la mine, la căldură;
a n stat cu el pân' după miezul nopții:
ca să imi dea adâncă 'nvățătură...

În viori de zi din nou la drum porni
și mâna mi-o înlînse omeneste;
s'a dus drumeț rătăcitor în veci:
doar gândul și uitarea-l însoțește...

Azi-noapte mi-a bătut un om la poartă:
și-un gând neînțeleș de-atunci mă poartă...

ION MIUȚA

*) Din volumul de poezii „Plângi aulete” de Dl. Ion Miuța.

Palate Culturale.

Istoricul imparțial trebuie să recunoască că suntem țara cu cele mai multe legiuri pe toate terenele. Nici pe terenul cultural — unde ar trebui trasate odată pentru totdeauna liniile mari ale programului cultural — nu stăm mai bine.

Programele și legiurile culturale în ultimi zece ani au fost suse la foarte multe și mari schimbări.

Azi, când în urma sistemelor aplicate — tragem consecințele acestor multe și variate programe și legiuri — lor trebui să ne așințim privirea la singura instituție care trebuie ferită și ocrotită de aceste multe schimbări, este vorba despre palate sau case culturale.

Menirea acestor case sau palate culturale este ca alături și în afară de școală să caute și să sprijine orice mișcare sau inițiativă culturală. Este știut doar că acela care studiază, care cește, care gândește, poate să se des-

lăteze în chip inocent și vesel, să petreacă în orice timp și în orice situație s'ar găsi.

Nu am intenția de-a trata în general această chestiune — de altfel ar fi imposibil în un singur articol de ziar — ci doresc a rămâne numai la cea ce privește județul Arad și mai ales orașul, având pentru acesta datele necesare primite din partea bibliotecarului Palatului Cultural.

În județul Arad sunt numeroase biblioteci răspândite în aproape toate centrele mai însemnate și chiar în câteva comune mai mici atât de Casa Școale, or cât și de Asociațiunea pentru cultura poporului român „Astra” și după aceleși informații și de către Societatea „Crișana” a studenților arădani din Cluj. În cea mai mare parte aceste biblioteci nu și-au ajuns scopul. În rafturile lor se găsesc cărți cari nu sunt proprii pentru o biblioteca comunală. În multe din ele se allă traduceri din Horațiu, Salustiu și Tacit și natural toate nelăiate așa cum au fost trimise. Aceste

Valuri.

Căutând în versuri
Mângăerea sărului
— revoltă în sine,
N'am aflat doar adierea
Sufului de mări
Cu valuri suspine.

Vântul ce îngână
Tumultul prin palate
— ruini găunoase,
Brăzdează cărări
Drepte și încrucșote
Florilor ce au veștežit.

Marea se perde în pustiu
Legată de sbucium
Prin praf și plouă,
Vântul poartă lumina
Pentru amândouă.

Prin pustiu un glas
— târăganat,
Se împrăștie în zare,
Urma i-se perde pe un val
Innecat în mare.

Cu valuri
Se poartă valuri
Cari intretae
Calea uraganului mugind,
În crucea lor
O trompă grosolană,
Fir împletește
Al sirenelor cânt.

Nathan.

... Cu greu străbate talentul când are de luptat cu sărăcia.

D. J. Juvenal

Ultimele noutăți literare.

1. Cosco Doamna e geloasă	
2. Cezar Petrescu Fram, Ursul Polar ...	Lei 50.—
3. Camil Petrescu Patul lui Procut ...	100.—
4. Cassanova Memori ...	50.—
5. Sadoveanu Cocostărcul albastru ...	60.—
6. Călinescu Viața lui M. Eminescu ...	100.—
7. Lighion Scrișorile unui agricultor bătrân ...	50.—
8. Kirilescu Flori din grădina copilăriei ...	50.—
9. Comanescu Homo Americanus ...	50.—
10. Ludwig De vorbă cu Mussolini ...	50.—
11. Stere În preajma revoluției volumul IV ...	20.—
12. Lawrence Amantul Doamnei Chatterley ...	80.—
13. Rebrenu Răscoala 2 volume ...	160.—
14. Long nescu La Radio București ...	100.—
15. Barnovschi Văicăreala ...	50.—
16. Carte de bucate 1001 mâncări cu o prefaja de C. Bacalbașa ...	80.—
17. Ghiață Curente și școli noi în Ped. ...	30.—
18. Problema Cultivării Maselor ...	35.—
19. Falimentul Bolșevismului ...	30.—
20. Ionescu Preutescu Codul Comercial ...	600.—
21. Boabe de Grâu revistă ...	25.—
22. Pora Floarea din povești ...	50.—
23. Teodoreanu Un porc de câine ...	25.—
24. Revista Lumea Nouă Nr. 1 anul II. ...	20.—
25. Gen. Reuge Mac Espionage ...	60.—
26. Baum Gând Hotel ...	60.—

De vânzare la Librăria Concordia Gh. Munteanu Arad, Str. Eminescu 10. — Telefon 466.

biblioteci așa cum sunt organizate de prezent nu pot să-și îndeplinească menirea, omul nu se poate apropia de ele dacă nu are cartea proprie naturii lui, simplă și folositoare. Fără cărți făcute pentru dânsul nu se poate face cultura unui popor.

Aceasta este situația în județ, acum să vedem cum se prezintă orașul Arad.

Orașul Arad are o mulțime de biblioteci dintre cari cea mai importantă și care ne interesează mai de aproape este biblioteca Palatului Cultural. Această bibliotecă cuprinde peste 65.000 volume cărți dela cele mai rare până la ultimile noutăți apărute.

Biblioteca de împrumut își îndeplinește cu prisosință rolul pentru care a fost creată. Datele statistice ale anului trecut dovedesc pe deplin acest lucru. În cursul anului 1932 au fost împrumutate 31.972 opere la 12734 cetitori iar sala de lectură a fost vizitată de 20.282 cetitori de reviste și ziare. Privind statisticele anilor trecuți cari mi-au fost puse la dispoziție

am constatat că numărul celitorilor și al operelor cetite crește din an în an. Singurul neajuns al acestei biblioteci este lipsa personalului ajutor absolut necesar pentru o mai bună distribuire a muncii ce se săvârșește acolo.

Această bibliotecă ar putea — punându-se la dispoziție și din partea județului sprijinul necesar — să reactiveze toate centrele comunale existente și să creeze și altele. Prin crearea unui oficiu central — care ar fi această bibliotecă — care să împartă și să selecționeze materialul bibliotecar pe într-un întregul județ prin un control mai riguros al acestora, am ajunge la posibilitatea de-a avea adevărate biblioteci comunale.

Prin simpla respectare a legii bibliotecii și muzeelor atât organizarea cât și regulamentul acestui serviciu central ar rezolva această importantă problemă a culturalizării maselor își încheie interesantele declarații bibliotecarul Palatului Cultural,

Sărăcia.

Accidental, unul din reporterii noștri, trecând printr-o suburbie a Aradului, a intrat în locuința unui șomer. Iată ce scrie asupra acestei vizite:

Tatăl nu era acasă, cinci copii stăteau în frig. Cel mai mic în în etate de 3—4 ani, tăia cu un cuțit vreascuri din lemnele pe cari le-a adunat de prin șunțuri. Camera era rece și el dorea foc! Mobila se compunea dintr-o masă, un dulap și două paturi înguste în cari dorm șapte persoane.

Iată oglinda fidelă a șomerilor — o întâlnești la fiecare pas.

Muncitorii ceferiști dela atelierele „Grivița” iarăși în greva.

Din București sosesc știri cu precizări asupra noilor doleanțe ale muncitorilor ceferiști. Ei nu vor să cedeze sub nici o formă în fața reducerilor de personal și salarii.

Autoritățile sunt îngrijite în fața acestor formulări categorice din partea muncitorilor.

Să vedem ce se va mai alege.

D. Stelgelwald Succ.
CENTRALA de MOBILE
Bene & Comp.

Soc. în comandă. - Depozit de comision și agentură.

Arad, Bulevardul Regina Maria 22.

Situția datorilor agricole

Pentru a veni în ajutorul cetitorilor noștri dela sate, dăm mai jos. proiectul de interpretare a conversiunii, prezentat la Camera de Dr. Mihail Popovici, ministrul Justiției

Deocamdată dăm un comunicat publicat în codicienele din București, urmând să revenim mai târziu cu date ce interesează pe debitorii Agricoli.

DI. Maniu pribeag...

În timp ce în țară e agitație — bugetul abia iasă schincind, D-I Maniu petrece pela Montecarlo, interesant la politicienii noștri, cari, cum fac pe ministrii, se îmbolnăvesc, se surmenează, și evin sensibili și oridecâteori au ocaziune se refugiază în străinătate.



D. IULIU MANIU

N'avem nimic contra, să plece oricine în străinătate, dar ni-e jale de banul țării, pe care, așa ziși „domni” după ce au pus mâna ar putea să-l cheltuiască în țară! Ar profita măcar, tot bietul contribuabil.

Aradul ca stațiune balneară

O comisiune compusă din hotelierii Aradului, DI Zinger dela Hotel Central, Kornis Martin dela Crucea Albă, Sava Servici, Cornul Vânătorilor și Leibruher Andrei dela Hotelul Dacia, au fost la DI. Primar al municipiului și au declarat, că nu mai pot plăti suma de 8 lei pentru fiecare călător Hotelierii au expus doleanțele lor, cerând atragerea străinilor în Arad prin înființarea de biblioteci, muzee, școli, etc. Au expus inițiativa de a face din Arad un oraș stațiune climaterică. Având regiuni frumoase pe malul Mureșului, o climă potrivită; în apropierea podgoriilor unde sunt locuri splendide pentru vilegiatură și excursii. Fiind și tot felul de culturi de pomi fructiferi în regiunile Aradului, s'ar incuraja și cultivatorii

Comisia a făcut propunere DI. primar să facă pașii necesari pentru a deveni legal stațiune climaterică. Dânsul a promis, că mărește strandul, luând banii necesari din Banca Victorii. Hotelierii au promis că în timpul sezonului de băi, fac un preț extrem de redus. Venind străini în oraș, se incuragează mai mulți locuitori prin banii ce-i lasă străini în oraș.

DI. Primar a mai promis că va reduce prețul apei dela 1 Aprilie pentru toți locuitorii Aradului și a promis, că a luat măsuri să fie în oraș, apă bună și curată — fără mangan.

DI. primar a promis, că va ruga pe DI. Cicio Pop să de a surjorul pentru a deveni Aradul stațiune balneară.

Reporteur

Proiectul pentru interpretarea conversiunii

D. Mihai Popovici, ministrul Justiției, a prezentat la Camera proiectul pentru interpretarea legii asanării datorilor agricole, care a primit următoarea redacțiune în comisiile Camerei.

Art. unic. — Dispozițiunile paragrafului 2. alin prim din legea publicata în „Monitorul Oficial No. 251 din 26 Octombrie 1932 sau obținute prin preschimbarea de cambii, ori pe bază de raporturi de drept anterioare acelei date, având scadența convențională sau prorogată prin efectul legilor anterioare, între 18 Decembrie 1931 și 26 Aprilie 1933 și pe care figurează, în orice calitate, un debitor ce intră în prevederile legii de asanare a datorilor agricole, se consideră că au scadența la 26 Aprilie 1933 pentru toți semnatarii cambiei.

Aceste cambii vor trebui să fie

preschimbate cel mai târziu la 26 Aprilie 1933, dându-se cambii cu scadențe de 26 Octombrie 1933, semnate de aceiași debitori.

Neefectuarea preschimbării în termen că instituțiunii de credit dreptul să protesteze cambiile la noua scadență dela 26 Aprilie 1933.

Aceste proteste se vor putea valabil efectua până la 26 Mai 1933 inclusiv.

Protestele făcute până la 1 Februarie 1933 pentru cambiile de mai sus se consideră ca fiind valabile făcute pentru 26 Aprilie 1933, iar acțiunile și apelurile cambiale, bazate pe asemenea cambii și pendinte în fața instanțelor de de fond, se consideră ca fiind bine introduse la 26 Aprilie 1933

Ministru de finanțe
Virgil Madgearu.

Din Bujac—Arad

Câțiva dintre cetățenii cinstiți, din suburbia Aradului: Pusta—Bujac, neavând altceva de lucru, s'au datat spiritismului. Sediul lor își are cinstea de a ființa pe Str. Garibaldi.

O nouă rătăcire, dăunătoare chiar și sănătății și moralului. Interesant e fragmentul următor, auzit din gura unui cetățean, neutru, care petrece pe socoteala „spiritilor”, cum îi numește el.

„Pitia” — una din preotesele lor, într-o seară le-a vestit dorința Spiritului sfânt: „Măriuță, Măriuță, nu tot chema pe Petru la voi, mireasa lui a fost aleasă de mine, în bolezta de Marți seara”.

Botezeta de Marți seara a fost chiar „Pitia” — unsă Marți seara cu botezul mare pentru a face pe preotessa.

Fata e schioapă, dar se dovedește o bună mergătoare după bărbați.

Despre viaduct.

Vineri la ora 4 o comisiune de specialiști, prezidată de DI. Primar al municipiului s'a pregătit să meargă la viaduct sa-și deie consimțământul referitor la construirea viaductului conform planurilor (fr.

Aceasta pentruca viaductul să fie cât mai urgent construit și pus în serviciul circulației

Duminecă 5 Martie 1933 la ora 5 d. m. în cadrele „Astrii” va conferența DI. Prof. Botez, Progresul și selecție valorilor umane.

Concertul Doamnei Aurelia Cionca, Duminecă în 5 Martie 1933 va avea loc în sala Palatului Cultural. Concertul Dnei Cionca Aurelia Rapsodia Română de Liszt