

Damnă, Domnișoară,
Domnule!

cumpărați numai la magazinul

„PROVINCIA“

Arad, vis-a vis cu gara
electrică Cea mai
efină sursă de
aprovizionare.

373
Onor. Palatul Cultural,
Arad.

PROVINCIA

Procurați-vă CĂRȚI ȘI
RECHIZITE ȘCOLARE
la Librăria
CONCORDIA
GH. MUNTEANU
Arad, Str. Eminescu 4.

ORINDE INFORMATIUNI ECONOMICE ȘI PROFESIONALE

Abonamente:
Un an Lei 160
Șase luni Lei 85
Autorități și inst. particulare Lei 300

Redactor responsabil: IONEL FILIPAȘ

Anul I. No. 6. — Duminecă 31 Oct. 1937 — Lei 3

Redacția și Administrația:
Arad, str. Nicolae Grigorescu No. 2,
etaj 1.
Apare săptămânal

Marele Voevod Mihai Sublocotenentul cel mai tânăr

In cadrul unei impresionante
solemnități dela Sinaia, Măria
Sa Mihai, Voevod de Alba-Iu-
știa, a fost înălțat la gradul de
sublocotenent. Este întâia con-
bucinare a unui ofițer când intră
în corpul select de conducere
al armatei.

Pentru prima dată, dela uni-
Pre, poporul român, mărit asistă
la o asemenea legătură prin-
seiară cu armata. Măria Sa Voe-
vodul Mihai este deci întâitul
sublocotenent român care va fi
într-o zi Regele nostru.

Măria Sa Voevodul Mihai este
cel mai tânăr sublocotenent
al armatei, în momentul când
omceasta este din ce în ce mai
bine înzestrată și pregătită pe-
netru orice eventualitate război-
slăvică.

Țara vede în solemnitatea
dela Sinaia legătura mereu re-
petitivă dintre Dinastie și arma-
tă, chează cea mai impună-
toare în fața zilei de mâine. Și
mai vede șirul nesfârșit de
braji voievozi, care au condus
spre mari biruinți poporul ro-
mân, în luptele multi seculare
pentru apărarea pământului
nostru scump.

Marele voevod de Alba-Iulia
O intrat în rândul acestor stră-
dăciți înaintași — odată ce a
erimit tresa de sublocotenent,
ave care o poată cu atâta tîne-
rețe și mândrie.

Generația Voevodului se
o simte și ea mândră că Augus-
ntul vlăstar domnesc a intrat în
costulba armatei, pe care o va
comanda odată ca și ilustrii
săi premergători, Regii Carol I,
Ferdinand și Carol al II.

Unui rege din zilele noastre
se cere mai întâi să fie un
mare militar un strălucit stra-
teg, gata de cea mai mare jertfă
pentru apărarea hotarelor țării.
Măria Sa Voevodul Mihai de
Alba-Iulia își face acum înalta
școală de comandant, sub pri-
viriile pline de dragoste ale po-
porului, care îl vrea mai stră-
ducător în vitejie ca toți foștii
domnitori și comandanți.

Il vrea astfel țara, fiindcă
are nevoie de liniște dinafară
ca să poată prospera în voe cu
mensele isvoare de energii și
bogății ce le are. Il vrea un
erou, în sensul cel mai sublim
al eroismului pentru că românii
nu mai au de dat nimănui nici
porțiune de teritoriu, udat

Instituțiile orașului Arad: Așezământul de fete oarbe.

Cum își petrec oarbele viața în așezământ. Biblioteca
și cântecul joacă un mare rol în lumea oarbelor. Cum-
părați lucrurile făcute de mâinile lor.

Casa din strada Barițiu
ascunde una din tragediile
nevăzute și tăcute ce se pe-
trec în orașul nostru. Mitea
omului perfect sănătos și
care se bucură de atâtea
satisfacții ce ți-le oferă via-
ța — nu poate să-și imagi-
neze cât de dureroasă trebie
să fie viața chinuită a orbi-
lor, dar mai ales a oarbelor
— genul feminin fiind mai
sensibil în general. Numai
cu inima le poți înțelege,
simțind acel cutremur mole-
cular ce te străbate în fața
unui mare accident de cale
ferată sau de altă natură —
atunci când cobori o clipă
în lumea ființelor cu ochii
intunecați.

Am simțit acest cutremur
atunci când împrejurarea ne-
a făcut cunoscută viața din
„Așezământul de fete oarbe
al Aradului.“

E drept — am cunoscut
viața ce se poate vedea și
închipui vizitând așezămân-
tul și stând de vorbă cu
oarbele. În adâncul amără-
ciunii lor, în fundul oceanu-
lui întunecat mereu al exis-
tenții lor nu ne-am putut scu-
funda. Trebie să fii orb ca
să te poți cobori până acolo.

Dar și viața își are obiș-

cu sângele eroilor de eri și
visat de strămoși ca să fie li-
ber odată.

Când Măria Sa Voevodul Mi-
hai va fi general — țara va fi
sigură că nimeni nu o va mai
învinge ușor. Prințul crește în
spiritul celei mai arzătoare iu-
biri de țară și atunci va avea
terminată cea mai înaltă școală
de ofițeri. Pe un asemenea ge-
neral — războiul nu-l va putea
intimida și nu se va putea glu-
mi mult.

Intreaga suflare românească
Il urează celui mai august și
tânăr sublocotenent să fie mai
cuceritor decât Ștefan cel Mare,
mai viteaz ca Decebal și Mihai
Viteazul și cuceritor ca împă-
ratul Traian.

Trăiască Măria Sa Voevodul
Mihai de Alba-Iulia!

Silvia Faur

nuițele ei, acel tipic uman
care nivează toate nenoro-
cirile și le face suportabile.

Astfel nu ne putem expli-
ca misterul împăcării acestor
ființe cu viața de fiecare zi,
invariabilă și plictisitoare.

E drept, conducerea așe-
zământului își face datoria
atât cât este posibil.

Viața de fiecare zi a oarbelor

Nu intri într-o curte ce se
cutremură de tinerețea unor
fete dintr-o școală secundară
— când vizitezi Așezămân-
tul de fete oarbe din Arad,
dar — totuși — ai impresia
că ești printre eleve, cum le
poți vedea pe acestea din
urmă la o lună după înce-
perea anului școlar. Atunci
încep primele tristeți și pă-
reri de rău după viața fru-
moasă din vacanța de vară.

Așa par oarbele din ins-
titut: triste și tainice.
Sunt obsedate și ele de
părerile lor de rău, care în-
să țin de multe vacanțe, de
ani de zile. Și ceace este
mai dureros e gândul că du-
rerile acestea mute nu vor
mai lua sfârșit niciodată.

Tipicul însă despre care
faceam mențiune mai sus își
spune și aici cuvântul. Fețele
lor exprimă oarecare resem-
nare, mai ales că educația
ce li-se dă acolo urmărește
acest nobil ideal: să le îm-
pace cu soarta.

Astfel, oarbele au ateliere
unde lucrează câteva ore
pe zi. Lucrează tot felul de
perii, scaune mici, măsuțe,
corfe și cufer împletite. Cine
nu le-a văzut lucrând, nu cre-
de că sunt făcute de ele. În-
chipuiți-vă un cufăr cât un
paralelipiped de dimensiuni
uriae. Cum nu s'au încercat
oarbele lucrând la el? Pen-
tru ca să pricepi secretul a-
cesta — trebie să te gân-
dești cu ce atenție lucrează
oarbele. Ele n'au nici întâl-
niri dintre acelea care nu-ți
dau pace să muncești cu o
zi înainte și una după în-
tâlnire. N'au nici altă pro-

cupare dintr'ale noastre —
care să le tulbure atenția.
Dimpotrivă — munca este un
cult al lor, o rugăciune ce
le apropie de Dumnezeu și
le umple inimile de satisfacții.
E munca fără gândul la căș-
tig, munca desinteresată, rân-
duită doar pentru a-ți arăta
măestria.

După ceasurile de atelier,
oarbele învață și cetesc ca
ori cine. Au și ele alfabetul
lor. Noi l-am învățat foarte
greu, cum nu pot cunoaște
nici ele pe cel latin, de e-
xemplu. Dar cetesc bine în
cărți cu semne multeși în torto-
chiate. Au biblioteca lor spe-
cială, cu istorisiri frumoase.

Cântecul, mai ales, joacă
un rol însemnat în viața lor.
Corul este bine pus la punct
de d. prof. V. Lugoianu.
Cântă însă și cu instrumente
ca violina, chitara, pianul și
mandolina.

Cântecele lor au ceva din
jalea celor rusești, sfâșietoare
și impresionante întotdeauna.

Când cântă oarbele — te
simți într-o biserică cu o boltă
imensă, cu lumină puțină și
plină de mister. Nu mai tră-
ești pe pământ; nu mai ai
noțiunea cotidianului.

Te scufunzi atunci într-o
mare de gânduri pure și prin
cristalinul ei vezi ființe cu o
structură suprapământescă.

Ceruirile se deschid și le
primesc innurile de slavă.
Trebie să ai inima de piatră
ca să nu verși lacrimi arz-
ătoare.

O datorie creștinească

Oarbele din Arad, fete și
femei de toate vârstele, sunt
îngrijite de o mână de co-
laboratori, în frunte cu d. Ion
Grama, directorul așezămân-
tului, apoi d-nele Elena Câr-
pinișan, Terezia Tocăniță și
și d-soara D. Mărgineanu,
ajutate de secretara Maria
Grecu.

Puțini s'ar putea obișnui
cu mediul acela și puțini ar
putea să stea de vorbă în
fiecare zi cu oarbele, câteva

Fig 11-0)

Târgul de toamnă

Dacă, în general, târgurile
(iarmaroacele) de sezon sau de
țară, cum le spune fărâmea
noastră, și-au pierdut din im-
portanța ce-o aveau atunci când
orașele erau mai rari, și ace-
stea nici nu aveau reprezentat
comerțul de toate felurile, —
nu se poate spune nici azi că
târgurile sezonului de toamnă
și-ar fi pierdut rostul, mai a-
les într-o regiune cu o produc-
ție atât de variată și bogată
cum e cea a Aradului. Aceste
târguri sunt ale agricultorilor.
Ei își aduc la târg plusul ro-
dului muncii lor, pentru vân-
zare, și de altă parte ei au ne-
voie de aprovizionarea cu dife-
rite articole necesare gospodă-
riei lor, de îmbrăcăminte, în-
călțăminte pentru membrii fa-
miliei, personalul casei, etc.

De aceea se constată acel
freemăt al ruralilor la târgu-
rile de toamnă.

Anul acesta a dat o recoltă
îmbelșugată în această parte a
țării. Deja piețele gem de mar-
fă și sperăm că va fi și cine
s'o cumpere! Acum este ce să
se vândă, prețurile sunt rela-
tiv bune, încât e de prevăzut
o circulație excepțională, mai
ales că și vremea e admirabilă,
pare c'ar fi primăvară!

Toate acestea influențează
un ritm animat și nu avem de-
stule cuvinte de laudă, pentru
inițiativa Camerei de Comerț
și de Industrie din Arad, care
a exoperat favorul călătoriei
cu o reducere de 50% pe toate
liniile CFR din județul Arad,
cătore Arad, pe întreaga durată
a târgului.

În astfel de auguri sperăm
că toată lumea va fi mulțumită
ceace noi dorim din toată inima.

Să dea Dumnezeu să avem
un târg de toamnă, cum nu a
mai fost de multă vreme.

Abuzul cu numele Mi- nisterului Muncii.

Anumite persoane, fără nici o legătură cu
Ministerul, se prezintă la diferite
intreprinderi particulare cu reviste
al căror titlu Monitor, Indicator,
Revistă a muncii și asigurărilor
sociale, etc. inducând lumea în
eroare ce se pot face cecutitulatura
Ministerului. Intreprinderile sunt
rugate, ca să sesizeze organele
polițenești oridecâteori, se încearcă
să li se impună de acele persoane
în numele Ministerului Muncii
reviste având titulatura cu aparență
oficială.

Instituțiile orașului Arad Asementul de fete oarbe

(Continuare din pag. 1-a)

zeci la număr. Nu este o muncă ușoară; nu se poate cere ori cui.

Dar societatea aradană ar putea, totuși, să colaboreze în mare măsură la opera lor de binefacere publică.

Sunt atâtea familii înstărite în acest oraș și, desigur, putem găsi multe inimi de aur în mijlocul lor.

Vizite regulate la acest așezământ de nobilă ocrotire ar avea darul să descopere aceste inimi. Doamnele distinse din Arad trebuie să facă asemenea vizite și să-și dea obolul pentru prosperitatea așezământului, făcând donații și cumpărând lucruri făcute de oarbe.

Un bal sau două pe an, organizate în folosul oarbilor, ar fi cum ne se poate mai bine venite.

Oarbele ar afla că surorile lor de sânge, mai privilegiate în viață, se interesează de soarta lor, că le ajută să aibe toate cele necesare, în măsură mai mare de cum permite un buget oficial.

Ce reconfortant ar fi pentru ele atenția aceasta și cât le-ar ridica moralul!

Se apropie iarna, anotimpul petrecerilor de tot felul. Se apropie și Crăciunul.

Să sacrificăm o zi din viața noastră pentru oarbele din Arad, astfel cum ne cere credința creștină care ne este sădită în suflete.

Gândiți-vă deci toți bunii creștini din Arad la oarbele din strada Barițiu.

Fapta voastră bună va fi mângăiată de Dumnezeu!

Lucullus

I. Cseke

croitor pentru domnii
Arad, Piața Plevnei 5.

VIATA ARADULUI

Călătorie cu reducere de 50% pe C.F.R. la târgul de Toamnă din Arad

Camera de Comerț și de Industrie din Arad aduce la cunoștința vizitatorilor târgului de Toamnă din Arad, că a exoperat dela C. F. R. favorul călătoriei cu reducere de 50% pe C. F. R. dela orice stație din județul Arad.

În consecință, toți călătorii cari vor pleca la acest târg între zilele de Joi 28 Octombrie a. c. până Marți 2 Noiembrie a. c. se vor putea reîntoarce în zilele de 29 Octombrie până la 3 Noiembrie cu acelaș bilet la aceeaș stație, de unde au plecat. Pentru a beneficia de acest favor vor avea să ceară la plecarea din Arad, să li se aplice pe bilet stampila de plecare dela Cassa de bilete C. F. R., pentru clasa respectivă. Această viză se va primi gratuit (în baza legitimației că au vizitat târgul, iar legitimația o vor putea primi tot în gara C. F. R. Arad, la locul indicat prin inscripția cuvenită. Legitimația costă 5 lei.

Călătoria cu reducere de 50% la târgul de Toamnă al Aradului.

Acordarea acestui favor a fost adusă la cunoștința locuitorilor județului, prin publicațiuni în toate gările din județ.

Legitimațiile (biletele de târg), cari îndreptătesc vizarea biletelor de tren dela sosire, pentru reîntoarcere gratuită acasă, s'au distribuit diferitelor case comerciale din centrul Orașului, precum și biroului de ziare de lângă casieriiile de bilete din gara C. F. R. Arad. Astfel, că cine nu și-a procurat legitimație (bilet de târg) în oraș, o poate avea pentru 5 Lei în gară. Peste această infimă sumă nu se mai încasează nimic.

Pe acele legitimații e amintit No. Ordinului de reducere al C. F. R. și se dau instrucțiuni cum trebuie procedat la călătoria către casă.

Pe acele legitimații e amintit No. Ordinului de reducere al C. F. R. și se dau instrucțiuni cum trebuie procedat la călătoria către casă.

Pe acele legitimații e amintit No. Ordinului de reducere al C. F. R. și se dau instrucțiuni cum trebuie procedat la călătoria către casă.

Pe acele legitimații e amintit No. Ordinului de reducere al C. F. R. și se dau instrucțiuni cum trebuie procedat la călătoria către casă.

Adunarea generală a comercianților din Ardeal și Banat. ARAD. Duminică în prezența unei numeroase asistențe a avut loc la sediul lor din Bdul Regina Maria No. 13, adunarea generală a comercianților din Ardeal și Banat, sub președinția dlui Alexandru Doman.

rală a comercianților din Ardeal și Banat, sub președinția dlui Alexandru Doman.

În cuvântul de deschidere dl Doman își exprimă regretele că cu toate sforțările nu s'a ajuns până astăzi la o colaborare mai strânsă cu celelalte asociații negustorești.

Speră însă că cel puțin pe viitor în locul acestui neajuns o colaborare mai rodnică, va fi întru folosul tuturor comercianților.

Urmează raportul ceînt de către dl secretar general Dr. Szöllösi, în care se face o amplă dare de seamă asupra activității din anul trecut privitor la greutățile ivite în viața comercială precum și la unele soluții întru viitor.

După aceasta dl Carol Anerea secretarul Uniunii comercianților din Timișoara, citește un interesant proiect cu privire la aplicarea diferitelor timbre la propunerea Dsale adunarea delegă o comisie de trei persoane care să studieze chestiunea.

În sfârșit dl Iuliu Enghel,

președintele micilor comercianți din Arad și județ, expune unele doleanțe a micilor comercianți și în special ale acelorora din provincie, cu privire la taxa Sanitară

Dl Axente Mureșan din Reșița în numele adunării mulțimește dlui preșeginte Doman și secretarului general pentru munca depusă și-l asigură de tot concursul membrilor La ora 13 întrunirea a luat sfârșit.

Comandanți străjeri din Arad. În urma cursurilor de pregătire străjerească, dnii Caius Lepa, directorul școlii normale din Arad și Lazăr Igrășan, revizor școlar au, fost declarați comandanți străjeri.

Ceilalalți directori școlari vor fi declarați comandanți peste câteva zile.

O conferință despre generalul Gh. Cantacuzino Grănicerul. D. Radu Budișteanu, cunoscutul avocat din București, a jînut Duminecă, în Orașul nostru, o conferință despre defunctul general Gh. Cantacuzino-Grănicerul, unul dintre marii eroi ai războiului de întregire.

Viața peripeșită și frumoasă a generalului Gh. Cantacuzino a fost descrisă cu măiestrie de conferențiar.

Generalul Gh. Cantacuzino și-a pierdut un ochiu în luptele dela Coși-Olt. Acolo l-au înghețat mai mulți soldași, din prima linie de trăgători. Monocul purtat în viața civilă îl arăta prea sever și pretențios, cum îl mai arătau și fizionomia și dinamismul spiritului, dar acestea erau o simplă mască, fiindcă generalul Cantacuzino era un mare iubitor de oameni și un sensibil.

Generalul Gh. Cantacuzino a fost un cavaler din alte vremi un mare adorator a familiei.

Dar mai presus de toate — a fost un erou viteaz — care se naște rar în zilele noastre.

Renta Improprietării

5% din 1922

pentru plata datoritorilor

Reforma Agrară

cumpărați cel mai avantajos

BANCA

GOLDSCHMID

Arad, Strada Eminescu

La Cercul Funcționarilor de Bancă din Arad, Barajiu 1, vor coferența, la 10 Noembrie a. c. dnii Ioan Leștoș directorul Casei de asociații sociale, și Dr. Alexandru Răcz. Inceputul la orele 8.

ARAD. — O delegație a lucrătorilor fabricii „Astra”, a prezentat recțiunii un memoriu prin care se cere mărirea salariilor.

Piepteni, perii de dinți, ar pt. îngrijirea gurii, săpunuri și parfumuri, le găsiți în cea mai asortată

Parfumerie „Müller”

ARAD, Piața A. Iancu

Din cauza scumpirii tîrului în proporții neobișnute începând cu numărul de abonamentele la ziare noastre se modifică după urmează:

Un an Lei 160.

Șase luni Lei 85.

Pentru autorități și particulare 300.

un exemplar 3 Lei.

Credem că cetitorii și prietenii noștri vor înțelege așa de bine ca noi, împărțind jurările ce ne-au determinat a împărții frățeste nouile cinci ivite.

Citiți și răspândiți „Timpul Provinciei”

Frauda fiscală

În finanțele publice moderne, impozitul este cursa primordială a veniturilor. Dacă odinioară și pretutindeni el avea un caracter subsidiar și complementar, acum impozitul reprezintă venitul ordinar, principal în importanța și natura lui. Din această cauză impozitele sau înmulț și își continuă apăsarea lor dure-roasă, lovind în general activitatea economică.

La noi în țară sarcinile fiscale și ale capitalului mobilier reprezentau înainte de războiu jumătate din acele ale capitalului funciar; ulterior ele au devenit de cinci ori cât sarcinile capitalului funciar. În bugetul 1936—1937 s'au instituit deasemenea venituri și impozite noi (impozitul pe produse metalurgice și lână). Pentru complectarea sporului de 3.453 milioane lei din exercițiul 1937—38, s'au înscris și aici următoarele veni-

turi noi: 1.100 milioane la taxe de consumație, cifra de afaceri, timbru înregistrare, vâmi; s'au majorat dela 20 la sută la 32 la sută cota „fondul taxelor de 11 la sută” din bugetul Fondului Național al Aviației s'au impus firele de bumbac la taxe de consumație.

Sub imperiul acestor impozite apăsătoare, a început să se practice delatiunea fiscală și sustragerile dela impozite.

La adăpostul nenumăratelor legi fiscale, care caracterizează finanțele publice românești, practicarea fraudei fiscale a devenit foarte frecventă. Părțile au început să se plaseze în astfel de situațiuni, încât să nu fie atinse de impozite.

Este adevărat că frauda la lege este o problemă generală. Nu trebuie totuși confundată expresiunea fraudei la lege cu frauda fiscală. Se consideră fraudă fiscală orice contravenție formată de o lege fiscală.

În materie juridică generală,

frauda nu este aceasta; ea consistă în întrebuițarea unui mijloc regulat în aparență, care nu are alt scop, decât să se sustragă aplicațiunei unei, legi imperative.

Din această diferențiere de natură juridică a rezultat și practicarea mai facilă a delatiunii fiscale, deoarece o contravenție formată este greu de constatată în noianul de legi fiscale actuale din țara noastră, „extrem de multe la număr, și variate ca speță, încât abea se mai poate recunoaște esența lor inițială”. Aici apare și justificarea contribuabililor în tendințele lor de sustragere fiscală, deoarece se găseau în imposibilitate de a cunoaște îndatoririle lor fiscale.

Într'un articol recent d. profesor Alex. Machedon concretizează admirabil situația: „a) lipsă de unitate de dispozițiuni în cadrul aceleiași legi; b) lipsă de armonizare între legile fiscale, apoi între aceste legi în bloc și codul comercial; c) dezacord

între legile fiscale și cele valutare. În adevăr, numai în cadrul legii contribuțiilor directe și al legii pentru înființarea impozitului pe lux și cifra de afaceri găsim o serie întreagă de atari dispozițiuni, cari se contrazic pur și simplu, după cum găsim deasemenea dispozițiuni fiscale ce se pun direct în conflict cu codul comercial, fără nici o dispozițiune expresă de derogare dela principiile acestui cod”.

Dar nu este numai atât! Mecanismului complex se adaugă diversitatea contribuțiilor înscrise în nenumăratele legi fiscale: legea contribuțiilor directe, legea impozitului pe lux și cifra de afaceri, legea timbrului, legea vânilor, legea fondului național al aviației, legea administrativă, a taxelor de consumație etc.

În fața acestei situațiuni — în cadrul preocupărilor teoretice care trebuie să domine cercurile conducătoare, — se impune de aceea o simplificare, raționali-

zare și unificare a actualului sistem fiscal, pentruca — după presia profesorului Masao Kippbe în „Betrachtung uber Prinzip der Steuer” — „sistem de impozite alcătuit să fie mai potrivit pentru prosperitatea intereselor generale și armarea intereselor statului și tăștenilor”.

Fără îndoială că opera de unificare și raționalizare trebuie făcută integral „prin racordarea verificarea integrală și radicală a legilor în vigoare iar nu prin modificări parțiale și impuse evenimente. Astăzi este cumcut fiscalului întregul mecanism de afaceri și întregul compendiu economic, încât nu mai poate fi surprins de spețe și de fapte neprevăzute; poate lucra în plină cunoștință de cauză”.

Procedându-se în felul acesta se va realiza — în mod sigur — generoasa și marea armonizare dintre Stat și contribuabil, înțind frauda fiscală.

R. Peretz (Vrem)

Delegația Camerii de Muncă din Arad la Expoziția internațională din Paris

rad. Este o lună de când
gații camerei noastre s-au
rs dela Paris, orașul lumir.
r. La această excursie or-
cuzată de Uniunea Camere-
de Muncă, au luat parte de-
nași ai tuturor camerelor de
i,ică din țară, în număr de a-
ape 200. Delegația oficială a
erii noastre s-a compus din
inii: Moșoiu Victor, preșe-
ele Camerii, Voștinar Ghe-
te, președintele secției
icilorilor, Sandor Iuliu, vice-
edintele secției funcționa-
rticulari, Feier Ștefan,
edintele secției meseriași-
Măcean Dumitru, Gui To-
membrii din Arad; Gâr-
eanu Simion din Petroșani,
u Aurel din Alba-Iulia și
dam Alexandru, funcționar
an la Camera de Muncă.

pu azi ne aducem cu satis-
găe aminte de cele văzute
cest drum lung, plin de
ari frumoase pe care nu
m putea uita niciodată. În
de 8 Septembrie, dimi-
a, la orele 6, am plecat cu
l prin Teiuș, dela Cluj
Timișoara, întâlnin-
e acolo cu alte 2 va-
te sosite dela București.
oul frumos ne-a ajutat să
m mai ușor peste dru-
lung al Iugoslaviei. O oar-
intrerupere a călătoriei
tre a fost cauzată de tre-
a pesta Tisa și Dunăre,
um și de edificiile uzinei
nata la Vukovar, care for-
ză o colonie importantă,
asele ei în roșu, parc bine
jit, cantină, teren de sport
iar cu un teren propriu
viație. La Subotica ne-am
it de ocazia că trenul a
aci două ore ca să vizităm
ul, care cu străzile cu-
și asfaltate, ne-au lăsat o
esie excelentă. La Vin-
ciă, am fost atâșați la acce-
ul ce venea dela Belgrad
aici călătoria a decurs
in mod mai rapid și plă-
Noaptea am trecut fronti-
pre Italia ajungând dimi-
a la Triest. Am rămas im-
onași de constatarea că
localitățile, chiar și cele
mici, sunt electrificate,
și porțiuni întinse ale
ferate italiene, ceea ce te
de fumul neplăcut. Am
t mai departe prin regi-
pitorești, admirând auto-
le care șerpuiau lângă
ul de fer, plantațiile și
jul. Am intrat în Venetia
l în stânga și în dreapta
a, din care se ridică stâl-
ntru telegraf și telefon.
ind peste scurt timp acest
a rămas să-l admirăm la
cere.

ma intrerupere am făcut-o
lano, unde am avut timp
zi să admirăm, circulația
organizată prin semnale
notate, străzi și piese spa-
l, în tramvaiele electrice pe
guste bine puse la punct,
reioase

etc. Am vizitat impozantul dom,
Scala, palatul Sforza, în a că-
rui curte se află featrul în aer
liber, construit pe tuburi de fer
și cimitirul celor bogăși, cu
monumentele lui care forme-
ază fiecare în parte o capo-
doperă. Milioane de lire zac
aici la văzul tuturor. E încă de
remarcat gara din Milano atât
prin edificiul impozant cât și
prin circulație extraordinară
care se desfășoară aci.

Trecând prin Torino — unde
dorința de a vedea cât mai
mult — a făcut pe unii dintre
noi să se urce în mașină și
să culcească acest oraș care
ne-a plăcut foarte mult.

Spre Franța

În drum spre granița Fran-
ceză am admirat puternicele
uzine electrice care se înșirau
lângă noi. Munții veneau tot
mai aproape, deveneau tot mai
înalți, iar temperatura scădea
simțitor. Am ajuns la graniță
și trecem prin tunelul de 17
km. Când vedem iarăși stelele
suntem pe pământul francez.

Trenul laie noapte și măn-
nâncă km. după km. Luminân-
du-se, toată lumea e în picioa-
re la geamuri și admiră pei-
sajul țării cu o bucurie de
parcă am fi ajuns acasă. Di-
mineața la 8 ajungem la Pa-
ris în gara Lyon.

Suntem primiți de Dl Robert
Tailledet, președintele artisa-
natului francez, care în cuvinte
calde ne urează bun venit. D.
Vasilescu directorul Uniunii
răspunde. Urmează încartirui-
rea, care ne răpește timpul
până la amiază.

Dacă ar trebui să se scrie
tot ce am văzut, ar trebui să
se scrie o carte întreagă, așa
că o să ne mărginim a evi-
denția pe scurt în extras im-
presiile culse.

Pe lângă vizitarea expoziției
artesanatului au fost proiectate
vizitarea expoziției internațio-
nale, uzinele orașului și im-
prejurimile Parisului.

Prima zi fiind Duminecă am
plecat cu toții, curioși, la ex-
poziția internațională, și aci
ce-a fost mai logic, am vizitat
întâi cu nerăbdare pavilionul
țării noastre. Am fost și sun-
tem mândrii că patria noastră
a fost așa de bine reprezentată
între atâtea țări mari care joa-
că un rol însemnat în concer-
tul mondial. Acest pavilion
ridicat din marmoră albă, care
se sprijinește în interior pe
stâlpi de sare, iluminați dinlă-
untru, tot material adus din

țară, ocupă un loc de frunte
în această grandioasă expoziție
unde toate țările s'au străduit
să întrecă pe celelalte. În a-
cest pavilion, pe care trebuie
să-l punem între primele trei,
se arată tot ceea ce producem,
care sunt bogățiile țării noas-
tre, atât sub cât și peste sol.
O hartă enormă a României,
pe care localitățile de impor-
tanță sunt caracterizate prin
mici lămpi electrice, cari lu-
minează în diferite culori, a-
rătând pe o tablă alături de
hartă ce găsim sau ce indus-
trie se află acolo.

În tablouri comparative se
arată producția agricolă a țării
noastre și în diferite borcane
calitatea cerealelor și porum-
bului cultivat și recoltat în țară.

O diagramă a sălii mare din
Ocenele Mari arată, că întreaga
catedrală Notre Dame poate fi
așezată în salină.

În etajul următor, este ex-
poziție de compactorie. Pre-
țioase lucrări în, piele dove-
desc arta meseriașului român.
Mai sunt expuse tablouri ale
pictorilor noștri moderni,
sculpturi precum și obiecte de
pelerie, cusături și țesute ro-
mânești.

În subsolul clădirii este in-
stalat sala de vânători. Toate
Toate vânățele importante din
țară sunt expuse în situații cât
se poate de naturale.

Alte aspecte dela Expoziție

Am vizitat cât am putut ex-
poziția, plăcându-ne pavilioa-
nele belgian, german, rus, ce-
hoslovac, coloniile franceze.
Natural că Franța ocupă un loc
de frunte în expoziție, unde
multe pavilioane de speciali-
tate ne-au stârnit admirația.

O lume imensă vizita în con-
tinuu expoziția. Așa, în prima
zi a vizitei noastre, fiind Du-
minecă, nici mai mult nici mai
puțin de un milion de oameni
au scos bilete de intrare.

Tot așa de plăcuși am fost
surprinși și de expoziția arte-
sanatului, unde standurile ro-
mâne cu lucrările micilor me-
seriași Români au stârnit nu
numai admirația noastră dar
și a celorlalți vizitatori. S'a
dovedit aici — că românul nu
e numai agricultor, ci se poate
măsura cu orice ală nație și
pe acest teren.

În jurul marelui palat al ar-
tisanului sunt redată căsuțele
model, pe care și-le-au ridicat
meseriași în jurul Parisului,
în locul fostelor ziduri, cu aju-

torul împrumuturilor date de
institutul de credit al artisa-
nilor. În aceste căsuțe, meseria-
șul își are atât locuința cât și
atelierul, instalat natural după
principiile de igienă cele mai
avansate. Aci, în expoziție vezi
meseriași iscușiți și lucrând
împreună cu calfele lor, arătând
dibăcia și priceperea lor.

Artisanatul francez, unde de-
legația română a fost primită
în mod oficios, este o organi-
zație creată în anul 1923. Sco-
pul a fost salvagardarea intere-
selor meșteșugarilor francezi
și promovarea acelor. Grație
activității intense dezvoltate de
această instituție au luat ființă
numeroase cooperative de
credit, de producție și de des-
facere. Am vizitat cooperativele
bărbierilor și a pantofarilor.
Grație marelui popularități, acea-
stă instituție prin reprezentanții
săi ocupă în parlament 336 și
în senat 180 locuri.

Organul oficial al meseria-
șilor e Camera meseriilor, îm-
părțită pe departamente. Lângă
ele funcționează biroul de or-
ientare profesională în mod
obligatoriu pentru toți ucenicii.

Artisanatul francez a oferit
membrilor participanți la ex-
poziție un banchet, la care s'a
accentuat necesitatea relațiilor
mai strânse între meseriași
ambelor țări, schimbând pro-
dusele pe cari le confecționăm
în primul rând la noi cu altele
deale lor.

Parisul în general

Orașul este unul din cele
mai frumoase, are o circulație
bine organizată, bulevardelargi
edificii impresionante. Trebuie
să mai accentuăm că șoferul
francez este foarte atent față
de pietoni și nu am auzit în-
jurând niciunul când te stre-
corai peste străzi fără a fi a-
tent la semnalul de circulație,
care îți interzicea trecerea. Am
observat pușini sergenți de
stradă și aproape deloc armată,
ofițerii purtând uniforma nu-
mai în executarea serviciului.

Băncile mari sunt închise
Duminecă și Luni, iar prăvă-
liile deschise tot timpul, ora-
rul de 40 ore păstrându-se
prin rotație. E interesant că
Luni intrând într'o prăvălie cu
alimente nu se vindeau con-
serve de niciun fel sub niciun
motiv, vânzarea acestor pro-
duse fiind interzisă.

Nu putem trece cu vederea
fără să ne aducem aminte de
framvaele subterane, pe străzi
existând numai autobuse și
mașini. Cu un franc poți să
stai o zi întreagă sub sol,
plimbându-te dela un capăt al
orașului la altul, însă dacă ai
ieșit odată la suprafață, biletul
a expirat. La fiecare hală de
Metro, este expusă o mare hartă
a Parisului în care sunt intro-
duse cu linii groase colorate,
direcțiile pe cari le parcurge
un anumit tramval. Stația res-

pectivă unde te afli este într'un
mare cerc roșu, așa că te poți
orienta imediat. În unele stații
mai mari aceste hărți sunt pre-
văzute cu mici becuri electrice,
așa că apăsând pe un buton
cu indicația stației unde călă-
torul dorește să meargă, se
aprind lămpile respective, arătând
unde trebuie să schimbe
linia, în cazul că nu ai linie
directă la locul de destinație.

Am vizitat tot ce s'a putut
vedea Notre-Dame, Sacre-
Coeur, Les Invalides, Palatul
de Justiție, La Conciergerie,
Cartierul latin, Pantheonul, Pri-
măria, Arcul de triumf, Mormă-
ntul soldatului necunoscut
Louvrul, La Madeleine, Opera,
diversele pieși, bulevardele
impozante cu circulația lor de
nedescris, neuitând a ne urca
pe turnul Eiffel, de unde am
avut o priveliște neuitată asupra
orașului.

Tot așa nu putem uita ex-
cursia la Versailles și Fonta-
ineblau, unde am admirat co-
morile păstrate și executarea
interiorului odăilor și sălilor.

Ne-a fost greu la toți să pă-
răsim Parisul, pe care în timp
de 10 zile am încercat să-l cu-
noaștem. Ne-am îndrăgostit de
el și am fi dorit să putem sta
încă cel puțin alte 10 zile pt.
a vedea încă multe lucruri
care în acest scurt timp a tre-
buit să la neglijem.

La întoarcere ne-am oprit la
Veneția. Am avut ghinionul să
plouă întreaga zi cât am stat
acolo și, pe lângă aceasta să
ne mai stingherească fluxul
mării spre a vizita orașul cu
plăcere. Omul face însă orice
dacă vrea să vadă toate. Așa
am luat-o cu toate aceste gre-
utăți la drum, văzând totuși
mult din frumusețile acestui
oraș vechiu.

Întoarcerea spre casă.

Cu această vizitare excursia
noastră luase de fapt sfârșit.
Ne-am urcat seara în tren,
fiind nevoiți să-l schimbăm
însă din cauza defectuoșității
vagoanelor italiene, primite la
Veneția, la Trieste și, în urma
tot din această cauză la Su-
botica. Sdrobiți de oboseală,
am ajuns la Arad în noaptea
de 24 Septembrie.

A fost foarte obisitor, însă
cele văzute a lăsat să uităm
foarte neplăcerile. Nu o să ui-
tăm nicicând tratamentul pri-
etenos de care ne-am bucurat
tot timpul excursiei în Jugo-
slavia, Italia și Franța. Impre-
siile sunt și azi așa de vii în
noi, că documentează în mo-
dul cel mai bun cât de entu-
ziasmași suntem de cele ce am
avut ocazia să vedem, cătând
să tragem concluzii folositoare
pentru noi și prosperarea patri-
ei noastre. Obs.

Citiți

„Timpul Provinciei”



ATENȚIUNE!

Cercetați unica firmă românească

„Cooperativa Munca”

Mare asortiment în tot felul de încăl-
țăminte Prețuri senzațional de estive
Arad, Str. Meșianu 14. colț în str
Barajiu

