

Baia de Criș

— În sfârșit trântorii dela hotel ne vor părăsi. După ce au făcut toate sforțările să rămână, au fost totuși siliți să plece. Faptul ne bucură din două motive: au terminat-o acum cu obrăznicia și cu terorizarea clientelei și că șovinisti vor pleca de unde au venit.

— Bunicuța, ne roagă să-i dăm pace, că se va face de treabă. Nu se va mai amesteca pe viitor în chestiile ce n-o privesc și nu va mai lansa... bombe! Dacă se ține de promisiune nu mai scriem nimic, în caz contrar nu-i putem garanta.

— Duduia Negus, a fost văzută zilele trecute și la Baia. Se vorbește că este suferindă...

Brad

— Înregistrăm un eveniment destul de important. Unul dela noi s'a împăcat cu fosta-i jumătate, care nu de mult l-a părăsit. Este vorba, ca după ce își vinde casa, să plece în altă parte. Pe semne cucoanei îi este... la nas să se mai întorcă la noi... oare de ce?

— Odată cu sosirea primăverii, digul a început să fie frecventat de perechile de amoroși. Natural, că nu toate se duc acolo, penitrucă unele iau calea înspre sanatoriu, — că e mai... romantic. Bine voim să dăm acestor perechi de amoroși un sfat prietenesc: Țara are nevoie de flăcăi, deci să se mai gândească și la țară nu numai la ei...

— Colibatarii dela noi, preferă să plătească noul impozit, decât să se căsătorească. Se zice că această hotărâre a fost luată de comun acord și că se datorește faptului că toți cunosc ce plătesc fetele din Brad...

— În fața unei brutării din centru, în fiecare zi au ședințe, la care participă un număr respectabil de muleri. Acestea, dacă trece vre'un tânăr pe stradă, încep să strige după el vorba destul de nepotrivite (să nu le zicem altfel) Un alt căsătorit este mereu văzut în aceeași societate și bănuim că el este și președintele ei. (Nu știm zău cum o fi treaba asta șefule?)

Gurabarza

— O cucoană s'a certat cu o domnișoară pentru un Don-Juan. Certata a avut loc după ce au eșit Miercuri dela cinema. Le dăm un sfat: Să-și spele pe viitor, rufele în familie, să nu se facă de râsul lumii...

— O... oarecare rea de muscă din Brad, în ultimul timp, este des văzută la noi. Gurile rele se întrebă, care-i rostul acestor vizite și de ce face pe băjoasa, penitrucă lumea și asta știe ce-a fost la Ineu!

— Un domnișor — tare sprinter, nu este văzut de loc seara așa cum normal ar trebui, în societatea fetelor. Oare de ce? Nu cumva?

— Un tip a fost avansat — dela postul ce la avut l-a avut — la unul mai mare: Este controlor pe trenuțul Brad — Gurabarza. Șefulică... aici nu mai merge ca la 21, când al tras pe 18, iar nevastă-i-ai turnat o minciună că adică, ai împrumutat cele 3000 de lei...

Bodrog

Prin sat au fost împrăștiate niște fol de hârtie pe cari, nu se știe încă cine, a scris o poezie despre... popi și dăcălie. Poezia, cuprindre multe, pe cari nu ști să le crezi sau nu. Mai degrabă nu decât da, — dar trebuie să recunoști că ce l se a scris-o e ori nu păcălă, bun numai să bage zăzanie între oameni, ori unul îmbătrânit în rele. Adevăr e, că poezia a produs multă inimă rea... Poate-i va fi și celui ce-a scris-o!

Hălmagiu

— Apoi zică cine ce o vrea, dar așa fete și feciori, ca pe la noi la Hălmagiu nu mai există nici prin împrejurimi. De ex.: „Festivorul”, „Candidatul de însurătoare”, care bea rachiul numai cu kilogramul; Arsenie feciorul cel frumos; Lăzăruț care seacă fântânile și încă unul însurat și anume Gheorghe, „cancelaristu” care seacă toate butoalele din Hălmagiu.

— Despre fete nu vă putem spune decât de una care pe când umbla cu un oaspe fercheș era tare voioasă. Dela o vreme o vedem tot necăjită și nervoasă. Nu știm cauza dar întrebăm: de ceia e așa penitrucă nu mai vine oaspele. Dacă-i așa, atunci nu trebuia să ducă pe nimeni cu vorba. El săracu n'are nici o vină. Dar până una alta ar trebui să fii mai drăguță cu cavalierii de pe la noi că și așa până la urmă cu el vei rămâne!

Și de aici din cătănie

Eu vă scriu o poezie:

Căci doar sunt „cisti” cătănes;

Și trebuie să poruncesc,

Să vă spun a mea 'ntâmplare

Că „eu mis” la concentrare

Tocmai la Oradea Mare,

La sector, la cancelarie,

Iară ca să știți de mine

Sunt sănătos s'o duc bine...

Dar de Moțica mie dor,

Căci el mi-a fost scump odor;

După „septicul” de roșu

Și Cardan batăl cocoșu;

După Zoll; după Loh,

Dela ei încasam polii; —

După Patc; după Victor,

— Cu ei beam lângă cuplor; —

După Moțu cu „junioa”;

După Tonț cu „caltrânsa”;

După Luciu cu vopsea;

Și Goga cu „barbireaua”;

După Emiliuț mai tare,

Fiindcă are și caldare;

Când mergem la el acasă,

Punea rachiul pe masă!...

Dar ce să-i mai scriu pe rând

Că-l cunoașteți voi în gând:

Arsenie, Hanț, Darău

Și unul de pe părau;

Și Petrița, mânco-l mâța,

Căci el a mâncat jintița!

Dapu de Băgău săracu...

Eu sunt aici deperte,

El e la muieri pe sate

La registru, doar, și pușca

Și merge în sat la cusera...

Să nu crezi Virgil mai mult

Că de tine doară uit,

Dar să știți că mi-i mai dor

De două pasărele în sbor.

Sboară frumos în cadență

Amândoi sunt cu musteț.

Iar care o vrea să-mi scrie „carte”

La Oradea aici departe

Eu le mulțumesc frumos...

...Foaie verde de malaiu

Iar acum mă duc la cealu;

În pumărul viitor

Vă mai scriu de cin' mi-i dor.

Foaie verde pelican

Tot acela nume'l am

Dr. Sulă

Gurahonț

— Cele două clientele, odată cu începutul primăverii, au început și ele slujba fiindcă legătura între Gurahonț și Hălmagiu. Probabil că s'a plictisit de unii și s'au întors la cei veci. Călătoresc cu trenul de seara și se reîntorc numai dimineața.

— La Iosași se joacă piesa „Scrisoarea răătăcită”. În rolul principal, nănașul cu fina. Până la urmă fina a încasat o palmă dela scumpul ei nănaș.

Baia dela Bârzava

Întrebam într'un număr trecut ce s'a făcut cu cei 60.000 lei ce Serviciul Sanitar i a donat unui comitet de inițiativă din Bârzava penitru edificarea unei băi. Trebuie să revenim asupra chestiunii, deoarece nu de mult Serviciul Sanitar a județului a cerut pomenitului comitet de inițiativă să i înainteze de urgență actele justificative ale pomenitei sume.

Prin urmare, cazul devine interesant: Suma de lei 60.000 a fost primită de comitetul de inițiativă în Martie 1939 — de i din exercițiul bugetar 1938/1939. Exercițiul bugetar 1938—1939, a fost închiat, fără ca cei dela

Bârzava să justifice suma. Și n'au justificat-o nici după ce au fost mați de Serviciul Sanitar.

Se pune întrebarea: de ce n'au justificat-o? Și apoi alta: Ce-au făcut banii, căci baie populară în Bârzava nu s'a clădit și nici lucrările pregătitoare n'au fost începute?

Cum „chestia” e cam misterioasă cum asupra folosirii celor 60.000 circula o serie de șvonuri, credem că impune o anchetă severă, căci în puile de azi, când fiecare ban este cesar, nu se pot risipi fondurile proiecte a căror realizare încă nici n'au fost începute!

O pretinsă doamnă, se laudă că e atât de dragostoasă încât cine o iubește odată, acela n'o mai uită nici când. Un tânăr extrem de brunet sosit nu de mult în localitate prințând de veste și atras de „magneții” doamnei mei sus amintită s'a amoroșat tun de ea, și nu numai atât. S'a hotărât să-și părăsească bărbatul și să trăiască împreună cu scumpul ei brunet. Norocul le-a bătut în ușă. ...Și bărbatul întors acasă se văzu singur, singurel ca cucu. Așa trecură câteva săptămâni și dragostea să strică, linăru o părăsi pe „doamna”. Probabil așa e dovadă că d-na nu e înlocmai așa „focoasă” precum s'a laudat.

Șepreuș

— Se vede că și doamnele au început să la parte la recrutare. ...Pai nu degeaba în alte țări sunt și armate de femei!

— Un domn a cumpărat la Crăciun doi porci grași pe... credit. Porcii sunt mâncași, dar de pătît nici vorbă. Vezi ce înseamnă să mănânci mai mult decât poți plăti?

— La bălul dela Șepreuș, un domn din Satul Nou, a uitat să-și plătească taxa de intrare. Se scuză însă, sărmanul, că după atâta somn numai la taxă nu se mai putea gândi.

— Studentul din Șepreuș își face stagiul de avocat la conac. S'or fi molipsit birile de la domni și or fi început să se certe și să se bată și atunci desigur că au nevoie de avocat să le impace.

Pleșcuța

— La noi a sosit primăvara și timpul e foarte plăcut. Se zice că unui controlor așa de mult i-a plăcut satul Pleșcuța încât nu mai vrea să plece și ca să stea mai confortabil și-a luat o cameră cu „garnitură completă și din care n'ajpsește... absolut nimic... parcă ar fi un birou. Numitul vine și ziua dar vine mai ales noaptea și bietul domn controlor nu-și dă seama că noaptea are... și ochi și mai ales urechi. Ii dăm un sfat care desigur îi va fi de folos și anume: Să poarte verigheta pe deget și nu în buzunar, că într'o bună zi o va pierde și Doamne scump e acum aurul...

Faceți-vă datoria către armată și către Țară, Subscriind

Bonuri de înzestrare!

Pe valea Deznei

Un strălu poposit la Șebîș și cu voia să meargă în peșt la Dezne. Intră la o frizerie din Șebîș:

— Domnu'e, mă poți bărbierii pe pleacă trenul spre Dizna?

— Da, dar nu vă sfătuesc!

— Da ce?

— Apoi până ajungeți la Dezne trebuie să vă mai bărbierii de doi ori!

De Paști!

Cele mai frumoase bijuterii, ceasornicele cele mai precise, tacămur și obiecte pentru cadouri

COLOMAN HARTMAN

bijutier bogat și asortat.

ARAD, Palatul Minorităților. Prețuri solide.

Pedeapsă potrivită

— Ascultă, Nicușor, de ce e supărat?

— Sunt supărat din pricina profesorului mi-a tras o săpună sdravână!

— Dece?

— Fiindcă aveam mâinile mele dare!...

Sportivii

Domnișoara Diana e foarte gușă și atracțioasă. Mult curioasă și logodit săptămâna trecută cu avocat spre marea măhnire a tânăr fotbalist, care joacă echipa națională. Și să mărturisim și spre părerea de rău a tatălui ei, care, sportiv înverșunat, simțea mult cu tânărul fotbalist și spus-o:

— Dragă să-ți spun drept pare răv. Dintre toți pretendenții Dianei, eu credeam că pe d-ia te alegă.

— Și eu tot așa credeam am fost eliminat în semifinală.

La bal

— Rochia soției dumitale e poezie.

— Poezia asta a fost în dramă!!

Copii moderni

Am intrat aproape pe nevăd în antreul casei unui foarte amic. La ușă, tolanit pe un fotoliu băieșagul prietenului, un junc de șase ani, trăgea vârtos dintr'o țigăre.

— Ce faci? Nu ți-a rusat Dacă te vede tată-tău?

— Nu mă vede, că e sus la în odaie. Se joacă cu trenul electric.

Arțag polemic

Foate verde, foate lată
 formulă perimată!
 Singuri Manu și Pribeagu
 mă îndrumă tot șiragu
 De foite și de fol
 Ba de nuc, ba de trifol,
 De lacernă, usturoi
 Ca și cum, săraci de noi,
 Suntem foape, nu ciocoi!

...
 Sa dus vremea de-altă dată,
 Când cu „foate verde, lată”
 spunea durerea toată
 o cucereal pe fată!

...
 zi când vrei să spui ceva,
 sau te doare o măsea,
 te-a fâtat acum purceaua
 Măcuța ori căfeaua
 sau pardon, nevastă-ta
 (Nici nu știu al cătelea);
 Tezi să faci ceva reclamă
 unei fabrici de pastramă,
 să lansezi vreo acadă,
 vreo acțriță, vreo baccă;
 Tezi să te niâlnești c'o damă
 sau s'o'njuri urgent de mamă,
 te'nf gi la microfon
 Incepi „pre bariton”:

„Aici Radio. Cutare!”
 „Vă anunț cu mult dispreț
 „Că amicul meu Sfârlează
 „E un porc, e un mistref”

Sau:
 „Domnul Niță Pitpalac
 Vă anunță, oameni buni,
 Că prea scumpa lui consoartă
 A născut! (La 6 luni).

Sau:
 „Fabrica de vax „Alb'na”
 E dispusă și ar vrea...
 „Dar la ce să'nștr atâtea?”

Punct pe 1!
 Etcetera!

...
 De aia spun și o repet,
 Fără armă de regret,
 Că Pribeagu și cu Manu
 Nu mă sting în noi aleanu'
 Cu șiragul lor de fol.
 (Fie vorba între noi!)

...
 Foate verde, foate lată
 formulă prea uzată
 în timpul de acum,
 al gloanțele dum dum,
 o minune,
 curi, televiziune
 pastile „Semori”
 te scapă de copil!

...
 ne-am cam ligit la vorbă
 să nu vă plictisim,
 vom de urgență
 mica, print' un....

Al. Dim.

Iuân Nojiță la „UNIVERSUL”

(Continuare din pag. 1-a)

la Moniesă, la scaldă. Apu, uităce și dumneta, co fost comegie marie cu lemnile, fumna amu, pă când so gătat iarne. Că dară ducenarăși așa pă carie lo făcu stolu să vândă lemnle, nor mai avut ginge vinge. Apu, so mănșle amaru ge trlabă. Cum să nu fie lemn, că doară mai binle gi tri sfărtăi gin varmegle și numa pădurie și noi gata lu să in-geșăm ge frig ași în Arad. Apu șie să spun că sor scumpit și pânze, și boconși, gi, zo te, că la vară mis gata să umblu gescul și cu nădragi ge așa în carle să scaldă domni și doamnila vara, când să duc la ștreang. Numa, poace dumneta nu și ci și ei așela, că la Bucuriești, aclo în spurcu așela gi căși, am auzit că or acuperit vâlicuța giacolo cu șment, gi să preumblă domni pă le. Apu, și spunte lo că li scaldă noastră gi la Murăș, inge să duc domni să să schelge și doamnila să să negrească pă space și pă obraz, că amu nu mai libinie să fie albe cum o fost maica leva. Așe Că dară cu scumpecea asta doară nădrăguș ge așa își mai poace cumpăra uomu. Noa si amu no fost gestul că tăces scumpe, numa or mai pus și porșia asta pă așa carie nus insuraș. Io am gângit căi glumă tăță trlaba asta, numa am văzut lo că nui baș, așe când o vinit argentu gi la ștaier și mo întriebă că inge mil nievasta. Și când iam spus cam rămas orfan ge te, o zis er-ge nu că alunși trebe să plăcesc și io porșie. Noa, amu, iacă Trebe să plăcești și dacă nu lești insurat și plăcești și dacă lești insurat. Când nu lești insurat plăcești la ștater, când lești insurat plăcești pântu muiere la ducan săși cumpere rocii și la pocică săși cumpere mândreașă și sănăface în obroj. Numa tîl nui cu greptace, ca numa bărbăți să plăcească porșie ge așia. Trebe so plăcească și muierele, mai altes așiellea carie trăiesc la oraș, că și pântră aștele is mulce care nu vreau să să mărice.

Intre timp, am uitat să spun, eju-nesem în birtul unde simpaticul Iuân Nojiță mă poșise, golisem mai multe păhărele de „tăcie” închinând pe tăcute și, nu știu cum mi s'a lăsat parcă o ceață pe creier, încât nu-mi mai amintesc bine despre ce am discutat.

Ion Dragomir

La școală

D. profesor din clasa doua se lvi în clasă, apoi se îndreaptă spre catedră. Trase un sertar, scoase o creată, așternut pe tablă câteva probleme ușoare tuși, apoi ochii lui mici de veveriță se pironiră pe chipul unul elev:

— Ascultă, Ion Alexandru, dacă vād pe stradă un bălat lovind un biet măgăruș și eu apăr măgărușul, de ce dragoste am dat dovadă?

După ce se gândi pușintel, elevul răspunse:

— De dragoste frăjească dom' profesor!...

Cum de știe?

— Papa, ce faci matala toată ziua la birou?

— Nu fac nimic!

— Atunci papa, cum știi matala când ai terminat?...

Toate noutățile modei de primăvară!

le găsiți fără excepție, în culori și desen original la

MEDREA MAGAZIN DE MODĂ (lângă farmacia Omescu)

N'a știut!

Un jăran scăpase dela inec o cucoană care alunecase de pe mal într'un loc unde apa era foarte adâncă. În jurul celei scăpate din ghiarele morșel se strânsese o grămadă de lemne. Curând își făcu loc cu coatele un domn înalt cu mu-ta-ța neagră și paltonul bej. Se apropie repede de salvator și cu vocea mănioasă zise:

— D-ta ești acela care ai scăpat-o dela inec pe soacră-mea?

Salvatorul căscă m'rat o hli.

— Să-mi sară ochii din cap, cu-coane, dacă am știut că este soacra dv. Am făcut treaba asta doar cu gândul la răspiata ce o s'o capăt, dar dacă doamna e soacra dv. spuneți, rogu-vă, cât trebuie să plătesc eu!...

Doctorii

Un medic reputat și chimist pasionaț după multe și laboroase cercetări în cabinetul său particular, apere jovial, frecându-și mâinile în fața nevestei:

— Draga mea am inventat un medicament într'adevăr miraculos.

— Bravo dragă!

— Acum însă sunt foarte preocupat să găsesc și maladia corespunzătoare.

La pas cu timpul

O conversație în țările occidentale:

— De ce vrei să mă îmbrățișezi de fiecare dată când ne întâlnim?

— Pentru că „ai mină magnetică!”

La școală

Profesorul! — O persoană anonimă este o persoană care nu do-rește să fie cunoscută... cine a răs-coi-o în fund?

O voce: — O persoană anonimă.

Situația

Cineva, vorbind despre situația nouă a Europei, constată:

— Germania atacă neutrili pentru a constrânge aliații la neutralitate!..

Bonuri de înzestrare de 100 și 500 Lei

Pentru a se da posibilitatea și celor cu mijloace mai restrânse de a contribui la opera de înzestrarea a armatei și de fortificarea granițelor, Ministerul Finanțelor a pus în circulație Bonuri pentru înzestrarea Armatei de tip popular de 100 și 500 Lei valoarea nominală.

Ceice doresc să aibă astfel de bonuri nu trebuie să facă declarații de subscriere sau cereri speciale și nici nu se vor elibera borderouri de proprietate.

Pentru fiecare bon de 100 Lei se va plăti numai suma de 80 Lei, iar pentru cele de 500 Lei, numai 400 Lei, diferența reprezentând dobânda de 4% calculată pe timp de 5 ani achitată în acest fel anticipat. După cinci ani se se va rambursa integral valoarea lor nominală.

Colțul meu

de Mioara Crudu

Ancheta lansată asupra problemei: „De ce nu se mărită fetele și de ce nu se însoară băieții, mi-a adus o mulțime de răspunsuri, pe cari din cauza unor obligațiuni neprevăzute, nu le-am putut tria și da spre publicare, desi unele din ele, cuprind lucruri interesante, ba chiar încercări pentru o filosofie a căsniciei, în genul celeia publicată sub semnătura „Răzor”

Din răspunsurile primite voi extrage, pentru cronica de azi, două fragmente.

„...Nu mă pot căsători — scrie un tinăr — pentru că, odată, timpurile nu sunt proprii întemeierii unui cămin și a doua oară, pentru că din cauza scumpetei, mi-ar fi imposibil să îndeplinesc toate cerințele de modă ale soției și tot ceiace cred eu că i-ar face plăcere să aibe. Nu sunt ca mulți bărbați cari strâng baerile pungii când soția vrea să-și cumpere un lucru sau altul, — la modă. Din contră, aș vrea ca soția să mi fie cea mai elegantă din oraș... Dar cum în împrejurările de acum nu i-aș putea asigura calitatea aceasta, prefer să rămân neînsurat și să plătesc impozit!...”

Iată, dar, un bărbat aproape ideal pentru fetele de măritat!... Care dintre femei nu l'ar vrea de bărbat?

Dar să trec mai departe.

„...Din legăturile de prietenie — scrie o doamnă — ce sunt între fete și prietenele lor măritate, primele au învățat multe lucruri, cari, cred că le determină să stea la gânduri până să se mărite. Vor fi aflat și ele — fetele — că o bună parte dintre bărbați, sunt mai bărbați înainte de căsătorie, decât după, — așa cum ai scris în „colț” acum câțva timp...”

Scrisoarea e amară și poate cam exagerată, dar conține și mult adevăr.

În tot cazul ancheta rămâne deschisă și voiu continua să public părți din răspunsurile primite.

S'a lămurit misterul

Scriam într'un număr trecut de hilarlantele culise ale teatrului maghiar. Acum s'a lămurit taina lor:

Pictorul teatrului — Orvos — a fost concentrat și în lipsa lui culisele au fost pictate de vre-un dile-tant nu prea priceput în materie...

Iuân Nojiță și câinele

Colaboratorul nostru Iuân Nojiță, mândru că i-a ajuns proza 'n „Un-versul” și a cumpărat un câine. De Luni de când a ajuns cu el acasă, nu s'a mai deslipit de lângă cătel. Să părea că prietenia va dura la infinit. Dar nu, căci Miercuri spre seară, l-am găsit pe Iuân Nojiță bă-tându-și crunt câinele.

— Da ce-l treaba asta?... De ce-l bați?

— Apu cum să nu-l bat dacă o măncaț on uas astăzi când nime nul slobod să mănșle carnie ge porc și ge vacă!..

Epigrame

D-lui T. Russu-Şirianu care după fiecare poezie ce-o publică în „Bravo” adaugă „Din volumul în manuscris Cununi de sânziene”.

Volumul tău în manuscris
Socot c'ar fi bine să l ți mi
Că de și-s cununi de sânziene
Pentru librari ar fi de spini.

I. Valentir

„Fete ca la București”
„In toată lumea nu găsești”
(Cântec popular)

Cred și eu că nu găsești
Fete ca la București!
Cântecul e just, de vrei,
Fiindcă toate sunt femei!

Plotonierii n'au voie să
umble îmbrăcați civil.

Ministeru-a dat un ordin
(Disciplina s'o păstreze):
„Plotonierii nu au voie”
„Ca să se civili...zeze!!

Unui amic care a câști-
gat la loterie.

Când a auzit minunea
Nu credea măcar să l tai;
(Poate că știa zicala:)
(„Prost să fi, noroc să ai!”)

Al. Dim.

Alătura cu drumul

Unul dintre prietenii noștri, grad inferior, s'a împrietenit la companie cu un camarad de grad, țaran la el acasă, dar băiat desghetat, însă care, cum e firesc, nu cunoaște prea mulți termeni „radicali” ca să zicem așa. Și zilele trecute, amicul nostru s'a înapoiat dintr'o permisie de câteva zile. E întâmpinat de Ilie, prietenul său:

— Ei, cum și-ai petrecut în permisie?
— Apoi nu prea bine... Când am ajuns acasă mi-am găsit nevasta în pat cu un lumbago...
— Ai bată-l Dumnezeu de „civil” se scandaliză Ilie în necunoștință de cauză.

Atunci, nu...

Intr'un internat, elevii luaseră în primire pe bietul bucătar, căruia-l făceau zile fripte și tot felul de necazuri, încât bietul om îl venea să-și ia lumea 'n cap de necaz. Dar ca ori ce lucru, elevii sau plictisii să-și bată mereu joc de bucătar, astfel că într'o zi, un grup dintre ei s'au dus la bucătărie și i-au spus:
— Apoi să ști că de azi înainte te lăsăm în pace, nu-ți mai facem nici un fel de necaz...
— Bine — răspuse bucătarul — atunci de azi înainte nici eu nu mai scuip în supă l.

Odă prostiei

Mă'ntréb și eu, te'ntrébi și tu,
Și ne'ntrébăm cu toții
Natura Doamne cum putu
S'adune toți... netoții?
Și să le dea peste prostie
Ș'o mare doză de mândrie.
Că prostului nu i șade bine
De nu e și fuful nișel.
Că el e bou. Nu e vișel!
Il primiez cu premiu mare
Pe cel ce dă din întâmplare
De-un singur bou în lumea toată,
Că nu-i și mândru tot odată.
Și acum când știți mândriei rostul
Ferți-vă că lumea zice: „uite prostul!”

Diecezana Institut de Arte grafice, Arad.

COLJUL POEZIEI

Icoană¹⁾

Ochi albaştri'ndepărtași
V'am visat înăcrimași.

Ingenunchiat cu dorul, plâng... ochilor tăi dragi
Simt... cum din depărtare, încet, încet — m'atrăgi...

Mi-ști dragă ca fecioara ce-mi stă la căpătâi.
Te ador și azi — ca mâine, — de sus, până'n călcâi.
Cu șirurile mele de lacrimi și suspin
In pragul nopții — fată — eu ție mă închin...

Că'n tine-l firea'ntreagă cu triluri de cântări.
In tine-aripi de fluturi se leagă'nă ca'n zări...
Ca roza-ți de iubire mă luminezi mereu...
Te ador.. mi ești drag o, inger, că'n tine-l Dumnezeu.

Traian Rusu-Şirianu

1) Din vol. manuscris „Cununi de sânziene”.

Primăria Municipiului Arad
Serviciul Cultural.

No. 18222 | 1940.

Comunicat

Se aduce la cunoștința celor interesați, că în conformitate cu dispozițiunile art. 153 din Legea Teatrelor, toate spectacolele sau concertele urmează să fie aprobate de Direcțiunea Generală a Teatrelor și operelor române, din Ministerul Cultelor și Artelor.

Afară de această aprobare și începând cu data de 15 Martie s. c. toate autorizațiile date de Minister, sunt valabile numai cu viza Comandantului Militar al Regiunii.

Aceste dispozițiuni se referă nu numai la spectacolele date de artiști ci și la cele date de diletanți.

Arad, 2 Aprilie 1940.

Primar: Secretar General:
General, ss Vlad ss. Dr. E. Crăsnic

Cel mai bun izvor de cumpărare la firma:

Iosif MUZSAY
ARAD
vis-a-vis
Teatrul COMUNAL

Costum pentru străjeri :	Lei
Costum complet	1450
Pantaloni	650
Mantale de cauciuc	850
Loden verde	1900
Windjacke	1150
Balon Seide	2800
Costum elegant de modă	1750
Pardesiu	2200

Mica publicitate

Vizitați Salonul de frizerie, ȘTEFAN CĂMPEAN, din Piața Luther No. 3. Serviciu prompt și igienic.

MAȘINI DE SCRIS de vânzare și de imprumut, la M. SZEGFÜ Arad, str. Brătianu 7. Tel. 11-44. Atelier special de reparațiuni pentru: mașini de scris, mașini de calculat, tocure rezervoare. Depozit de hârtie — șapirograf — indigo și toate accesoriile pentru mașinile de scris.

Domnii abonați din comunele pe unde nu pot ajunge încasatorii noștri sunt rugați, pe această cale, să se pună la curent, trimițându-ne abonamentul prin mandat postal.

In țara surogatelor

La ora mesel:

— Cum, și-al concedat servitoarea?
— Da, însă am înlocuit-o printr'un chimist!

Nenoroc

Venea primăvara, așa cum are ea obiceiul să vină în fiecare an, limidă și liptil, ca un copilăș care se teme de cineva mai mare. Prin aer mirosea a verdeașă și flori, a pământ jilav și... reînnoire. Două prieteni se plimbau pe la șosea. Deodată, dintr'o livadă din vecinătate se auzi cântând un cuc.

Auzi, lanțule, cântă cucu: dacă ai bani la tine, se spune că vei avea tot anul!

— Să ști c'o să fie vai de capul meu, dacă e adevărat ceace spus tu!

— Dece?
— Fiindcă n'am la mine decât somașii dela percepții și note dela croitoreasa nevastei mele!...

Economie

— Dece nu lași să se stingă nici odată focul din sobă, nene Mitică?
— Din pricina economiei!
— A economiei?...
— Da!
— Dumrește-mă, te rog.
— Cu plăcere. Înainte de a pleca nevasta mea la sora ei în provincie, m'a sfătuit să fac economie de chibrituri!...

SPECTACOLE

Sâmbătă 13 Aprilie: concert de vioara al maestrul Grigoraș Dinicu, la Palatul Cultural. Biletele la Librăria Românească.

Dum'neacă 14 Aprilie: T A I F U N la Palatul Cultural, prezentat de Teatrul Comedia. In rolul principal George Vraca. Biletele la Librăria Românească.

Pentru abonați

Vasilie Bătrâna, fost incasator în serviciul administrației noastre, este concediat încă din anul trecut. Cum numitul se prezintă și acum unor abonați dela cari pretinde abonamentul, eliberând chitanțe de mână și fără stampilă, — rugăm să fie dat imediat pe mâna jandarmilor sau a poliției.

D. Pamfil Șeicaru la Arad

Duminecă după amiază orele 5, în sala Palatului Cultural, conferință a Pamfil Șeicaru, directorul ziarului „Curentul”. Subiectul conferinței este: Europa de azi mâine.

Intrarea liberă.

Logic

— Mă frate, Ionescu asta cântă un butoi!
— Se vede treaba că dă trece ei vremea numai prin cer!

Ciudățenie

— Ascultă, prietene, ce gând să faci cu firele alaa din...
— Vreau să instalez telefon fără fir!

Totul se explică!

— Cine și-a stricat în...
Florile din grădina nene lanțule!
— Ghița!
— Ghița? In luna Aprilie?
— Da, un bloc de ghiță pe care l-a scăpat din mână servitoarea vreme ce-l ducea dela bucătărie!...

Intre prieteni

Doi prieteni tăifăsuiau la o păhăruș cu vin, într'o cârciumă va mai convenabilă:
— Mă lanțule, e adevărat melie trăiesc mai mult decât tu?
— Da, Năstase, văduve!

Cugetări — necugetări

— Dragostea ține de colț și nu și de foame.
— Sunt prea sătul de...
ciunile mele, pentru a putea fi dispus să le crepeze-ate altora.
— De o femeie te satură pede; de femeie, niciodată!
— In materie de dragoste nu există bărbaști maniere nemanierași ci doar prostie și imprudenți; in fond sunt la fel de mitocani.
— Modestia este o calitate sublimă datorită căreia oamenii mor copiiși, in loc să fi ajuns miniștrii.
— Nu există femei inșelabile ci doar bărbaști inșelători să ajungă acolo unde dă.
— Nu fi trist că te-a cineva, prost; consolează-te gândul că sunt alții și prosti ca tine.
— Cu prilejul răsunării bărbaștii invașă cum să țiar femeile cum să...
— Nu orice bărbat cere la femei se poate „cuceritor” ci doar care ingenunche o femeie mult superioară lui.

Far Di

Administrator: SIMION BUDEANU