

Stirnea

Anul VI serie nouă (201)

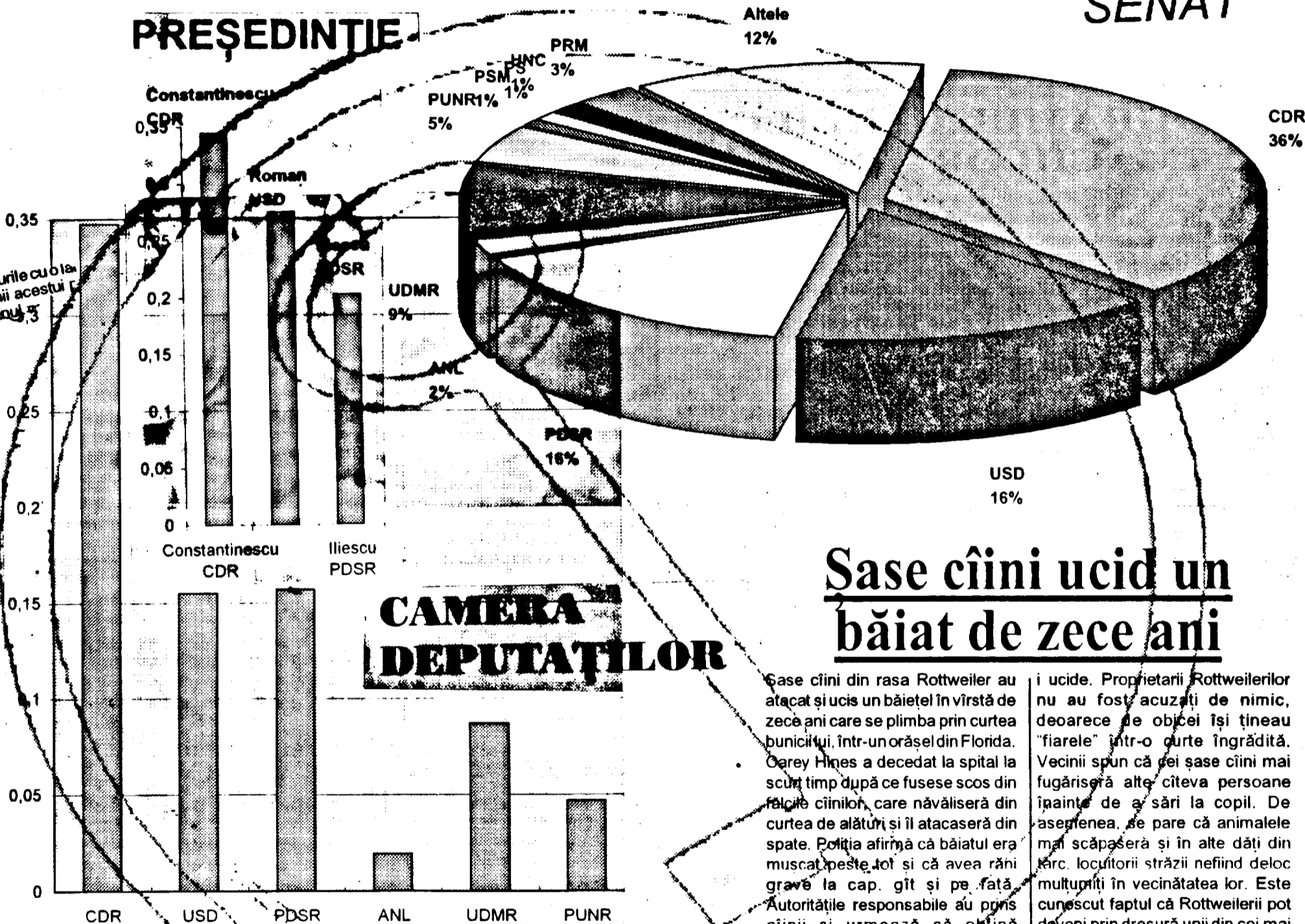
nr.42

5-13 noiembrie
1996

12 pagini 500 lei

SENAT

PREȘEDINȚIE



Sase cîini ucid un băiat de zece ani

Sase cîini din rasa Rottweiler au atacat și ucis un băiețel în vîrstă de zece ani care se plimba prin curtea bunicii lui, într-un orașel din Florida. Carey Hines a decedat la spital la scurt timp după ce fusese scos din falci cîinilor, care năvăliseră din curtea de alături și îl atacaseră din spate. Poliția afirmă că băiețelul era muscat peste tot și că avea răni grave la cap, gît și pe față. Autoritățile responsabile au prins cîinii și urmează să obțină permisiunea unui tribunal pentru a-

i ucide. Proprietarii Rottweilerilor nu au fost acuzați de nimic, deoarece de obicei își țineau "fiarele" într-o curte îngrădită. Vecinii spun că cei șase cîini mai fugăriseră alte cîteva persoane înainte de a sări la copil. De asemenea, se pare că animalele mai scăpaseră și în alte dăți din țarc, locuitorii străzii nefiind deloc mulțumiți în vecinătatea lor. Este cunoscut faptul că Rottweilerii pot deveni prin dresură unii din cei mai feroci cîini de pază.

UCRAINA INTENȚIONEAZĂ SĂ-ȘI CREEZE O FLOTĂ NAVALĂ DE INTIMIDARE A ROMÂNIEI

Surse militare ruse au declarat că Ucraina ar fi solicitat, pe durata ultimei runde de negocieri cu Rusia asupra împărțirii Flotei Mării Negre, un important număr de vedete rapide purtătoare de rachete, cerere al cărei scop ar fi constituirea unei flote militare de intimidare a României, afirmă ediția de sîmbătă a cotidianului moscovit Sevodnia.

Surse confidentiale ale Statului Major al flotei militare ruse au declarat publicației citate că, pe durata negocierilor, încheiate în cursul acestei săptămîni, vice-amiralul ucrainean Vladimir Bezkorovainii a afirmat că vedetele rapide, de tip R-109, sînt necesare flotei ucrainene deoarece constituie cel mai eficient mijloc de intimidare a României, stat care, în opinia ofițerului ucrainean, ar avea pretenții teritoriale asupra Insulei Șerpilor din Marea Neagră. În perioada 29-30 octombrie, Rusia a cedat Ucrainei, din efectivele Flotei Mării Negre, două nave pentru paza de coastă, două vedete rapide purtătoare de rachete și un submarin.



29 octombrie-4 noiembrie 1996

Stirnea

Spunînd că are pile la Ambasada Austriei.

UN ESCROC A ÎNŞELAT MAI MULȚI LOCALNICI DIN FELNAC ȘI ZĂDĂRENI

Mai mulți oameni din Felnac și Zădăreni au depus la poliție plîngeri pentru că au fost înșelați de importante sume de bani de Ioan Iliș, 45 de ani, din Bârsana (Maramureș), stabilit de mai mulți ani în Austria.

Contra unor sume de bani, Iliș Ioan le promitea celor care vroiau să ia calea Occidentului că le va obține vize turistice pentru Austria. Acesta spunea că are "pile" la Ambasada Austriei la București. Oamenii s-au lăsat ușor convinși și i-au plătit escrocului

sumele pe care acesta le pretindea. După ce și-a adunat ceva bani, Ioan Iliș s-a făcut dispărut, iar cei care au aspirat la o vizită în Austria au rămas doar cu promisiunile.

Zilele trecute, escrocul a fost prins de poliție și s-a început urmărirea penală împotriva lui, fiind în arestul poliției. Inspectoratul Poliției Municipiului Arad roagă pe toți ce au fost înșelați de Ioan Iliș să se prezinte la sediul, camera 408, pentru a-și depune plîngerile.

Marian Buga

Fugind după o pisică

Un copil s-a înecat în Crișul Alb

Vinerea trecută o tragedie a zguduit locuitorii localității Pleșcuta. Un copil de numai trei ani s-a înecat în Crișul Alb.

Micuțul Valentin Crainic a scăpat de sub supraveghiera părinților și a fugit după o pisică să o prindă. Copilul alergase micuța felină pînă la malul rîului, unde a alunecat și a căzut în apă, înecîndu-se.

M.B.

Zilele Filmului Britanic

Consiliul Britanic în colaborare cu Cinemateca Română organizează la Sala Eforie-Jean Georgescu, în perioada 8-15 noiembrie 1996, "Zilele Filmului Britanic".

Vor fi prezentate 14 filme ce acoperă perioada din anii '50 pînă în deceniul nostru. Unele au mai fost prezentate înainte de 1989 în cadrul Secției Culturale a Ambasadei Marii Britanii, cele recente, însă, constituie o premieră absolută pentru publicul român, informează Consiliul Britanic din România.

Selecția filmelor a fost realizată de criticul de film Rolland Mand de la revista Noul Cinema. În fiecare din cele 7 zile vor fi proiectate cîte două filme (unul la ora 16.45, altul la ora 19.00), grupate fie pe teme, fie pe regizori. Spectacolul de gală va avea loc în seara zilei de luni, 11 noiembrie, cu filmul lui Sally Potter "Orlando" (după romanul omonim al Virginiei Woolf), film ce va fi reluat pentru public în data de 15 noiembrie.

Corpul Gardienilor Publici

Buletin de evenimente

• Acționînd împreună cu organele de poliție, au fost reținuți autorii spargerii din noaptea de 29 spre 30 octombrie 1996, a barului societății de cooperatie din localitatea Covăsant. Autorii sunt Emil Martin (20 ani) și Otilia Bindea (17 ani), din Covăsant și, respectiv Arad. Prejudiciul în mărfuri alimentare, nealimentare și bani a fost recuperat, acesta fiind de aproximativ 2.000.000 lei.

• A fost găsită, abandonată, în perimetrul societății "Agroindustrială" Ceala, cantitatea de 100 kg de nutrețuri concentrate, care a fost

predată societății.

• Au fost sancționați contravențional, conform Legii nr. 12 din 1990, Ioan Vălcan (Chișineu-Criș), Gheorghe Irimia (județul Suceava), pentru vânzarea de produse în alte locuri decît cele stabilite de Primăria Arad, iar Dumitru neculai (Arad) a fost sancționat, conform Legii 61 din 1991, pentru refuz de legitimare, agresarea cu expresii jignitoare și, în conformitate cu Legea nr. 12 din 1990, pentru efectuarea de acte de comerț pe domeniul public, fără a avea achitată taxa aferentă.

Școala de șoferi "IRIMIA"

Începe o nouă serie

Înscrieri și informații la telefoanele: 286602 și 252083, zilnic între orele 17-22

Școala asigură:

- programare la examene;
- imprimare necesare pentru dosar, întocmirea dosarului, precum și cele mai competente cărți și chestionare.

PLATA MODESTĂ (și în RATE) vă asigură îndeplinirea dorinței de a fi ȘOFER.

Pentru elevi și studenți se acordă o reducere substanțială.

PROGRAMUL GĂRZILOR FARMACIILOR DIN ARAD

În timpul săptămânii programul de gardă începe seara la ora 21.00 și se încheie a doua zi la ora 7.00.

Sâmbăta programul începe la orele 7.00 și se încheie luni la ora 7.00

Marti, 5 noiembrie:

Farmacia ARGEFARM (Piața Mioriței, str. Abrud) telefon 265985.

Miercuri, 6 noiembrie:

Farmacia SALVIA (Micălaca, Zona 300, Bloc 313) telefon 267997.

Joi, 7 noiembrie:

Farmacia MYOFARM (str. Andrei Șaguna) telefon 251211.

Vineri, 8 noiembrie:

Farmacia CERES (str. Banu Mărăciine, Bloc 10) telefon 232448.

Sâmbătă, 9 noiembrie:

Farmacia SIMFARM (Bulevardul Revoluției nr. 23) telefon 233138.

Luni, 11 noiembrie:

Farmacia BALSAM (str. Spitalului nr. 1) telefon 233332.

La Ilteu,

Un tir plin de pixuri s-a răsturnat

Dumnică seara la ora 23.30, un autotren plin de pixuri s-a răsturnat pe D.N. 7, în localitatea Ilteu. Tirul (B-08-NTN) aparținea societății MINICOM IMPEX din București și era condus de Nicolae Chimițoia, angajat al aceleiași societăți. Șoferul era în stare de ebrietate la volan și a pierdut controlul asupra autotrenului, care s-a răsturnat.

Incidentul nu a făcut victime dar traficul rutier pe acest sector a fost blocat timp de mai multe ore. Echipele speciale de intervenție au reușit cu mari eforturi mutarea tirului din mijlocul șoselei. Șoferului i s-au recoltat probe biologice care au dovedit gradul ridicat de alcoolemie din sînge.

M. Buga

SC "SINTESYS TECHNOLOGIES" S.R.L. vă oferă:

FreeNet - Arad

- sistem informațional public și gratuit -

- Doriți să fiți bine informați cu date de ultimă oră?
- Doriți să aveți acces la ofertele comerciale ale celor mai importante firme din Arad și din țară?
- Doriți să citiți cele mai importante ziare arădene direct pe calculatorul Dumneavoastră?
- Doriți să încheiați afaceri profitabile?

... și toate acestea GRATUIT!?!?

Conectați-vă la FreeNet - Arad, modem 285044!

- Doriți să vă faceți cunoscut în Arad și în țară?
- Doriți ca oferta Dumneavoastră să devină accesibilă oricui, 24 de ore pe zi, 7 zile pe săptămînă?
- Doriți să faceți cunoscute oricui oportunitățile Dumneavoastră de afaceri, sau să cereți ceea ce vă interesează?
- Doriți să puteți actualiza totul permanent?

... și toate acestea la un preț mic, mic, mic, mic

Contactați-ne la tel/fax: 285058, fax: 285044

Pentru detalii suplimentare (inclusiv modul de conectare grafic, software necesar, etc), contactați-ne prin telefon, fax sau prin agenții din teren!

Am ajuns, la sfârșit de secol, o țară bolnavă și infometată

ESTE INDIFERENT CINE VA GUVERNA DUPĂ ALEGERI. IMPORTANT ESTE SĂ NU RĂMÂNĂ TOT ACEȘTIA!

Pe timpul Dictatorului, peste 80 la sută din populație trăia la prețul sărăciei. Dar trăia. Ceilalți, clasa stăpânilor, aveau de toate, doar erau bufete cu circuit închis. Știe tov. Cotoară! Apoi, mai erau portbagajele automobilelor, cu număr mic ori număr galben, erau plocoanele și ciubucurile. Erau și camere de mostre, știe tov. Cotoară din care.

Astăzi, clasa de stăpâni a devenit clasa bogătașilor, a candidaților la deputăție, știe tov. Cotoară, de care doar ei s-au "pomenit cu bani", după 1989. Ceilalți, tot la pragul de sărăcie lucie, cu speranțe de azi pe mâine, când unii, săracii, nici bani de adidași nu mia au. Nu mai au că așa este în economia de piață!

Asta cu oamenii, dar statul??? Pe stat cine l-a sărăcit? Unde sunt miliardele lui Ceaușescu, agonisite după plata datoriilor? Dar "Fondul Libertatea", la care în Decembrie 1989, fiecare om a donat cel puțin un salariu, unde-i? În lume... Dacă pe timpul Dictatorului eram o țară infometată, acum suntem bolnavi. Bolnavi rău de tot, eremici, izibile, cu bube pe tot corpul.

Astfel de semne ar fi:
- falimentul sistemului bancar;
- falimentului industriei de stat, șomaj, inflație;

- importul de produse agricole, în vreme ce podurile țaranilor se surpă din cauza cerealelor nevândute. O să vedeți, dacă rămân totăștia, anul acesta o să importăm și cartofi;

- la poșta primești un mandat de bani, dar nu ești servit că nu sunt bani, de parcă cel ce-ți expediază ar fi predat la ghișeu poștei, ouă și nu bani;

- SNCFR circulă cu vagoanele goale, nerentabil, deoarece la ghișee nu se dau tichete pentru loc (nu se primesc la timp diagramele!);

- kilometri de cale ferată sunt blocați de vagoanele în paragină, de parcă nu mai avem nevoie de fier vechi (vom importa minereu din Argentina?);

Vă imaginați, guvernanților și celor care ne conduc, ce ar fi neundacă ne-ar primi comunitatea Europeană? În Piața Comună? Noi ce am vinde? Noi ce am cumpăra? Din punct de vedere economic, avem noi nevoie de Europa? Ce ni-au apucat să strice comunistii în 50 de

ani, a reușit Puterea de astăzi. Leul, moneda noastră națională, mereu, nu avem rivali în deșingoladă. Ieri, marca era 2.500 de lei, peste noapte sare de 3.000 lei. Nivelul de trai coborât ca la noi, cine mai are în Europa?

Lucrurile elementare (butelie, benzină, motorină) sunt greu de procurat, mai rău ca pe vremea lui Ceaușescu. Avem criză într-o țară cu producție de țitei, țară cu sonde. Atunci ce să mai zică cehii și ungurii?

De aproape șapte ani, ne conduce același partid. După cum ne-am obișnuit, îți vine să zici să rămână totăștia. Că dacă vin alții, flămânzi, până s-or umple, iar avem de tras. În realitate, aceștia sunt tot mai nesătui, au secătuit o țară întreagă, nimic nu-i satură, dacă ar fi după ei și țara ar vinde-o la tarabă. S-au creat discrepanțe, mai ceva ca în America de Sud.

Am mai multe de spus să nu votăm, să spunem. Nu comunistii, inflației, să vedem cum ne conduc și alții, mai rău decât ne-au condusăștia, în orice caz, nu poate fi Destul!

PSIHANALIZĂ

Să ne străduim să înțelegem adversitatea feroce a republicanului față de monarhie, care, uneori, frizează patologicul. Francezul spune că dacă înțelegi exact, poți ierta orice. Speranța că el, republicanul în persoană, sau fiul său (sau nepotulul), vor ajunge cumva în fruntea bucatelor este de un ridicol manifest, deși, la noi cel puțin, au ajuns foarte sus indivizi de mână a treia. Ridicolul constă în infima probabilitate ca nepotulul lui X să ajungă președinte. Poate că satisfacția lui X este că încadrându-se, înrolându-se într-un grup de presiune, poate influența cât de cât fenomene care se petrec la nivelul vârfului piramidei sociale. Un fel de demiurgie de baltă. Pe urmă, președintele pare mai la îndemână, cât privește accesibilitatea și șansa de a-i smulge un hatâr. Ne fiind așa de riguros ca cele morale, s-ar putea să fie mai populist flexibil, unduios și uneori bătăit.

Mania egalizatoare pare să țină de natura umană, concluzie extrasă și de H. R. Patapieviici, un mosntru sacru al raționalismului socio-politic. Această manie ne-a condus și la votul universal în care preietenul meu, țiganul Paradaică, are, ca și mine, un vot și, desigur, un coupon. D-ai mulți nu prea știu ce să facă cu acel vot și ar transfera cu bucurie răspunderea unui elector. Măcar unii la o sută de simpli cetățeni, iar absenteismul ar dispărea. Decelez un soi de schizoidie, toți sunt zgâriți. În ei simțim că, deși totuși dintr-o parte, există legătură cu...

Cum ce cred ei nobilul printul și regele? Să facă bine să priceapă în tot felul de camere ascunde. Un președinte trebuie să...

Un rege ar lăsa pe fiecare să câștige după muncă cinstită, căci orice monarhie este liberală. Împins de grup, președintele trebuie să fie clientelar, pe când printul se mulțumește cu o mână de consilieri și un SPP-ist subțirel. Președintele vrea, disperat, să-și asigure succesiunea, uneori siluind Constituția, pe când o Casă Regală este continuitatea însăși. Unii nu-și (re)cunosc bine părinții (mama, mai precis), față cu arborele genealogic secular al regilor. Și ce dacă?! Ilustrul politolog Vladimir Tismăneanu zicea - chiar la Arad, la o lansare de carte - că monarhia constituțională este un fel de republică. Eu aș zice că Monarhia este o Republică îmbunătățită.

Unii sunt necăjiți foarte că Radu Duda se inobilează prin căsătoria cu Principesa Margareta, uitând că este și el un om dintre noi, curat și bun. Alții cred că un simplu actor nu are dreptul să urce astfel, uitând că prinții sunt actori pe scena lumii. Cred că problema nu este de nasul celor dintâi și nici a celor din urmă. O Casă Regală are legi proprii, verificate prin secole. Noi să tăcem înțelept.

Atunci când Domnul nostru, Corneliu Coposu, s-a mutat din viață în Istorie, înconjurat de jalea și dragostea unui popor, care îl regăsisse și se regăsisse, s-a înfiripat un profund sentiment între Margareta și Radu, dintr-o privire caldă și adâncă, purtând un sens viu și curat de la unul la celălalt. Așa că în atâtea momente de la 1859, încoace, Dumnezeu este printre noi, mai este. Să fim conștienți și să-L slavim pentru că din așa tranziție numai El ne poate scoate (și sigur un VOT în CHEIA muzicală a inteligenței politice) pentru că NHI! SINE DEO!

Bujor Buda | promită minuni, poștași, pomeni

Valer Demian

Adrian Năstase crede că PDSR va rămâne cel mai important partid al țării

Președintele executiv al PDSR, Adrian Năstase, a votat la orele 8.30, la Secția 112 din sectorul 1. O persoană aflată la masa comisiei a fost îndemnată de un membru al comisiei să se dea la o parte, în timp ce numele lui Năstase era căutat pe listele de alegători. În timp ce Adrian Năstase se afla în cabina de vot, persoana a protestat, spunând că are aceleași drepturi și că nu se dă la o parte. Președintele secției de votare a cerut scuze persoanei pentru colegul său din comisie.

După ce Adrian Năstase și-a exprimat votul, un alt membru al comisiei i-a urat succes și noroc în alegeri. Adrian Năstase a făcut apoi declarații presei, în interiorul școlii, însă la cițiva metri de secția de votare. Năstase a spus că este optimist în legătură cu rezultatele pe care le va obține PDSR în alegeri și consideră că partidul său va rămâne, în continuare, o importantă forță politică. De altfel, Adrian Năstase crede că și după alegeri PDSR va rămâne cel mai important partid al țării, având

în vedere că CDR este "o federație de partide" cu "un melanj" de doctrine și programe. Președintele executiv al PDSR a apreciat că prezența la vot la alegerile generale va fi mai mare ca la alegerile locale din iunie, având în vedere miza deosebită a acestor alegeri. Adrian Năstase nu a putut exprima o opinie precisă în ceea ce privește posibilitatea ca PDSR să rămână la guvernare după alegeri. Președintele executiv al PDSR a spus că în acest moment nu se poate face o estimare, iar menținerea PDSR ca partid de guvernământ depinde de discuțiile privind o coaliție stabilă în Parlament. Adrian Năstase a afirmat că un rol important în acest sens îl vor avea negocierile dintre cele două tururi de scrutin și președintele care va fi ales în turul doi. Pentru turul doi al prezidențialelor, Adrian Năstase este de părere că vor participa primii doi favoriți ai sondajelor de opinie, Ion Iliescu și Emil Constantinescu.

Transnistria va organiza alegeri separate de Moldova

Autoritățile separatiste transnistrene au anunțat, sîmbătă, organizarea de alegeri prezidențiale separate de cele din Republica Moldova, la 22 decembrie, sfidînd decizia Chișinăului, care a stabilit ca dată a scrutinului prezidențial ziua de 17 noiembrie. În cursa electorală pentru președinția transnistreană s-au înscris doi candidați - actualul lider, Igor Smirnov, și Vladimir Malakhov, un oficial local. Smirnov, 55 de ani, a fost, înainte de destrămarea URSS, directorul unei dîntre cele mai mari uzine din regiune. El a fost ales șef al republicii separatiste la 1 decembrie 1991 și este creditat cu cele mai multe șanse de a câștiga și scrutinul de anul acesta. "Mai mult decît probabil, cel de-al doilea candidat participă la cursa electorală doar de dragul aparențelor, pentru a arăta că există o oarecare democrație în acest așa-zis stat", Oricum, Malakhov promovează aceleași teorii ca și Smirnov, a declarat un jurnalist local. Liderii transnistreni au anunțat că nu vor permite amplasarea de centre de vot pe teritoriul republicii la 17 noiembrie, cînd în Moldova se vor desfășura alegerile, dar au precizat că vor permite cetățenilor să voteze în afara granițelor.

Fotografi la secțiile de votare

Ioan Răuță, primarul comunei Sascul (Bacău), a angajat cîte un fotograf la fiecare secție de votare pentru a immortaliza neregulile de la urne. "Cei șase fotografi vor fi plătiți de mine, din banii mei. Ei vor fotografia pe cei care întîrzie mai mult pe la secțiile de votare, care dau stăruiri sau fac alte nereguli", a declarat primarul Răuță. Din ordinul primarului, localurile din comună care vină băuturi alcoolice sînt închise duminică.

VIRGIL MĂGUREANU NU DOREȘTE SĂ RĂMÎNĂ ÎN FUNCȚIA DE DIRECTOR AL SRI

Virgil Măgureanu a afirmat, duminică, înainte de a-și exercita dreptul la vot, că nu dorește să rămînă în funcția de director al SRI în viitoarea legislatură. El a refuzat să precizeze care ar putea fi cel mai bun înlocuitor al său. Măgureanu a fost numit de Parlament în 1993, la propunerea președintelui Ion Iliescu, mandatul său urmînd să ia sfîrșit în 1997. Conform estimărilor SRI, la actualele alegeri nu vor fi nereguli majore. El a apreciat că neregulile din timpul campaniei electorale sînt regretabile, a apreciat Măgureanu. În chestiunea "scandalului telefoanelor", directorul SRI a afirmat că vilva creată a dăunat, fără îndoială, procesului electoral. El a adăugat că SRI era la curent cu această operațiune, dar că organismul nu este abilitat să se pronunțe în astfel de chestiuni.

În ceea ce privește "scandalul Hemu", Măgureanu a refuzat să se pronunțe pînă la apariția unor puncte clare de vedere din partea a ceea ce el a numit "instanțele care trebuie să se pronunțe". Potrivit unor relatări de presă, Charles Hemu, fostul ministru francez al Apărării, apropiat al președintelui Mitterrand, a fost recrutat, în perioada anilor '60, de serviciile de informații comuniste, printre care și Securitatea română. Aceleași relatări de presă au arătat că SRI a avertizat, încă din 1992, serviciile de contrainformații franceze (DST) despre racolarea lui Hemu, decedat, de altfel, în 1990.

Măgureanu a menționat că este "regretabilă și extrem de dubioasă" împrejurarea în care a izbucnit acest scandal, dar a apreciat că acesta nu va avea nici o influență în privința adimiterii în NATO. "Scandalul Hemu" poate aduce, totuși, prejudicii imaginii României și poate umbri dezbaterile și demersurile privind integrarea României în Alianță, a declarat Măgureanu.

El s-a pronunțat pentru adoptarea urgentă a unei decizii care să permită accesul fiecărui cetățean la dosarele întocmite de fostă Securitate, precizînd că el a făcut, în acest sens, mai multe întîmpinări la Parlament. Măgureanu și-a exprimat speranța că Legislativul român se va pronunța, pînă la urmă, în această chestiune.

MODELUL OCCIDENTAL O NOUĂ CACIALMA

În urma succesului înregistrat cu cacialma numită "Contract Service" (preluarea pentru întreținere a instalațiilor de încălzire din interiorul clădirii de locuit), conducerea Arterm RA Arad pregătește o nouă cacialma pentru consumatorii de energie termică, destinată încălzirii locuințelor.

Așa cum am aflat chiar de la inițiator, ar fi vorba despre introducerea modelului occidental, potrivit căruia cheltuielile efectuate cu distribuirea energiei termice destinate încălzirii locuințelor, care are loc în perioada octombrie - aprilie, se va încasa în viitor de la beneficiar în 12 rate lunare, din care 11 rate sub formă de sumă fixă (desigur, rezultată din calcul), iar în luna a 12-a urmând a se face regularizarea sumelor cuvenite și a sumelor încasate.

Disponând de datele necesare, curiozitatea profesională m-a determinat să fac niște socoteli, a căror rezultate le voi înșira sub formă de situație, care se vrea a fi fișa care o să aibă asociația de locatari care este în evidența RA Arterm Arad.

În acest scop, am evaluat cantitățile de Gcal înscrise

pe facturile cu căldură, din perioada octombrie 1995 - aprilie 1996, pe care le-am avaluat cu noul tarif și apoi totalul a fost împărțit la 12 (223.342 x 21.800 = 4.868.856:12 = 405.738).

Menționez că operațiunile se vor face (în mii lei) la data de 16 ale lunii și că la sfârșitul lunii noiembrie a.c. vom avea o anticipație pentru încălzire în sumă de 695.550 lei. Așa cum rezultă din situația de mai sus, introducerea modelului occidental determină apariția unui nou an, "anul încălzirii", care va începe la 1 mai și se va termina la 30 aprilie, odată cu oprirea încălzirii. Analizând evoluția soldurilor, putem observa că metoda preconizată de conducerea RA Arterm pentru a fi introdusă și la Arad, îi permite acesteia ca în lunile de vară să scoată din buzunarele consumatorilor, până la data începerii furnizării agentului termic pentru încălzire, o sumă de peste 2.000.000 lei (aceasta pe lângă anticipația de 695.550 lei). Dacă urmărim evoluția și în perioada când funcționează instalația de încălzire, reiese că suma minimă de care beneficiază RA Arterm este de 69.000 lei.

Luna	Chelt.	Venit	Sold (D/C)	Mii lei x zile favorabile	Nefavorabile
mai	-	406	406C	6.496	-
iunie	-	406	812C	18.270	-
iulie	-	406	1218C	31.262	-
august	-	406	1624C	44.254	-
septembrie	-	406	2030C	54.810	-
octombrie	180	406	2256C	66.320	-
noiembrie	806	406	1856C	61.680	-
decembrie	825	406	1437C	50.832	-
ianuarie	1146	406	697C	32.707	-
februarie	705	406	398C	16.027	-
martie	735	406	69C	7.074	-
aprilie	472	403	-	1.035	-
Total:	4869	4869		390.767	-

Faptul că metoda preconizată este numai în avantajul RA Arterm, reiese și din indicatorul "zile mii lei", care în toate cazurile este favorabil.

Deci, în concluzie, se poate afirma că RA Arterm, prin conducerea introducerii modelului occidental, nu urmărește, de fapt, să vină în sprijinul consumatorilor, ci să acapereze fonduri pe care să le păstreze în cont, beneficiind și de dobândă.

În primăvara anului 1993 eu nu știam de modelul occidental, dar știam în schimb că prețurile cresc mereu, fapt pentru care, cu ocazia unei adunări generale, am făcut propunerea de a se admite înscrierea pe listele de cheltuieli din lunile iunie, iulie, august a unor sume fixe (rezultate din calcul) în contul cheltuielilor aferente încălzirii din lunile decembrie, ianuarie, februarie.

Întrucât unii locatari au obiectat că, chipurile, poate se vor muta, propunerea nu a mai fost acceptată.

Acum, eu, totuși, sunt de părere că asociația locatarilor este mult mai îndreptățită să vină în sprijinul membrilor săi, prin reținerea, în lunile de vară, a unor sume pentru cheltuieli de întreținere. În acest caz, banii se păstrează în contul asociației de locatari, generând dobânzi, de care beneficiază membrii asociației.

Profit de această ocazie, pentru a ruga și conducerea Consiliului Județean Arad, pe domnul președinte, pentru a nu admite transpunerea în practică a planului preconizat de către conducerea RA Arterm Arad.

Tămaș Iosif
cenzor

Ion Rațiu afirmă că PNȚCD va avea un rol hotărâtor

PNȚCD va avea un rol hotărâtor în coaliția guvernamentală ce se va constitui după alegeri, a declarat, duminică, Ion Rațiu, vicepreședinte al acestei formațiuni politice. El a adăugat că scrutinul va duce în mod indiscutabil la formarea unui guvern de coaliție. În ceea ce privește alegerile prezidențiale, Rațiu a întrevăzut o finală Ion Iliescu - Emil Constantinescu, dar nu a exclus nici eventualitatea unui tur doi Petre Roman - Emil Constantinescu. "Dacă nu se poate forma o majoritate parlamentară numai cu membrii CDR, noi vom colabora cu celelalte partide democratice", a precizat vicepreședintele PNȚCD. El a exclus o posibilă alianță a CDR cu partidele extremiste și cu PDSR, pe care nu îl consideră un partid democratic în forma sa actuală. "PDSR este un partid care i-a adunat pe cei care vor să fie la putere și care, dacă nu va învinge de această dată, se va destrăma. PDSR nu are bază ideologică și nici tradiție. E adunarea celor care doresc să rămână la putere", a apreciat Rațiu.

Un mort și șapte emigranți pe listele de votare

Un cetățean decedat și șapte localnici care au emigrat figurează pe listele electorale ale secției 41 din municipiul Arad. Membrii Biroului secției 41 l-au găsit pe liste pe Luca Laszlo, care a murit anul trecut. De asemenea, șapte arădeni care au plecat definitiv din țară au fost identificați la o verificare superficială a listei.

Opinii de telespectator

TVR a dat o mână de ajutor

Au rămas mai puțin de două luni până când se vor aniversa șapte ani de la Revoluția Română din Decembrie 1989, despre care se poate spune că au participat aproape toți românii: cei mai demni și curajoși au ieșit pe străzi în bătaia armelor, iar unii au preferat să stea la adăpost, urmărind Revoluția pe micul ecran, aceasta fiind transmisă în direct de Televiziunea Română.

Cum orice minune ține trei zile și denumirea de mai sus s-a voalțizat și s-a rămas doar TVR, care, în decursul acestor ultimi ani (s-a putut deseori observa), apără interesele puterii. Acest lucru l-am putut observa, ca telespectatori, și acum, în campania electorală, pentru alegerile prezidențiale și parlamentare, când "a greșit" și Convenției Democratice Române nu i-a acordat timpul legal de antenă, fapt recunoscut chiar de reprezentantul TVR în emisiunea "Studioul electoral" din 29 octombrie 1996.

Nemărginita preocupare față de putere s-a putut observa chiar pe ultima sută de metri a campaniei electorale, când conducerea TVR ia inițiativa pentru acordarea unor premii în obiecte și bani. Premiile în obiecte constau în acordarea unui

tractor comunei (din fiecare zonă geografică) care are cel mai mare procent de participare la vot a locuitorilor. Deși agricultura se face și la oraș (chiar dacă nu în centru), totuși conducerea TVR a optat pentru a stimula participarea la vot a locuitorilor satelor românești, pentru că așa cum s-a văzut și la alegerile din 1992, atât domnul Ion Iliescu, cât și PDSR-ul au priză mare în mediul rural.

Ca paravan la premiul acordat, TVR mai acordă și 100 premii a câte 1.000.000 lei fiecare pentru cei care răspund la două întrebări.

Faptul că în repetate rânduri conducerea TVR a solicitat subvenții de la Stat, motivând că sumele încasate din abonamente și publicitate nu acoperă cheltuielile. Și la ora actuală se poate observa că emisiunile "Robingo" (unde, totuși, se vând niște bilete de participare, cu câte 500 lei bucata) și "Telesport" sunt sponsorizate.

În această situație se pune și întrebarea: "Oferirea acestor premii este legală?"; atâta timp cât sponsorizarea se poate face numai din premii, ori să cred că se potrivește proverbul "O mână spală pe alta și amandouă fața"...

Iosif Tămaș

Cearta din familie

PDSR acuză PSM că a făcut campanie electorală pe 2 noiembrie

PDSR a depus, duminică, la Biroul Electoral Central, o contestație împotriva PSM, se arată într-un comunicat al partidului de guvernământ, semnat de secretarul general al PDSR, Miron Mitrea. În contestație se arată că, în seara zilei de 2 noiembrie, PSM a imprăștiat în cartierul Berceni fluturași electorali care îndemneau electoratul să voteze cu această formațiune politică. Potrivit legii, campania electorală pentru alegerile parlamentare s-a încheiat în ziua de 31 octombrie, ora 24.00.

Locuitorii unei comune au fost convinși să meargă la vot

Locuitorii satului Șieu (județul Maramureș), care la alegerile locale nu au votat, s-au prezentat duminică la urne, la îndemnul bătrînilor din sat. Locuitorii satului au fost revoltați din cauză că Șieu nu-și recapătă statutul de comună, din moment ce populația numără circa 4000 de locuitori și, în consecință, nu s-au prezentat la vot, la alegerile locale în iunie. Pe listele permanente ale secției de votare din sat se află înscrise circa 2.000 de persoane. Bătrînii satului, care susțin că au îndemnat lumea să se prezinte la vot, nu știu totuși ce este un parlament și care este menirea deputaților și senatorilor. Ei știu doar că trebuie votat președintele țării. Secția de votare nr. 255 din Șieu a fost vizitată, la primele ore ale dimineții, de reprezentanți ai ambasadelor SUA și Danemarcei.

Președintele BEJ Timiș a emis acreditări

Președintele Biroului Electoral Județean Timiș a eliberat acreditări unor "observatori de partid", pentru a evita discuțiile cu partidele care nu au reprezentanți în comisiile secțiilor de votare. În jurul orei 10.00, la Secția nr. 227 din Timișoara a avut loc o altercație, din cauza unei femei care venise cu o acreditare, emisă de BEJ, ca "observator PDSR". Președintele secției a refuzat să recunoască acreditarea, considerînd-o ilegală. Judecătorul Adrian Crănculescu, președintele BEJ, recunoscut că a emis astfel de acreditări. "Am fost nevoit să jure niște compromisuri", a declarat. "Acolo unde comisia era deja completă iar un partid nu avea reprezentanți, am emis acreditări pentru observatori din partea aceluiași partid", a mai adăugat președintele BEJ.

Cronică muzicală

În 31 octombrie, **BIANCA MANOLEANU** - lector la Academia de Teatru și Film și la Academia de muzică bucureșteană - cu o bogată activitate concertistică vocal-sinfonică și de lied, acompaniată la pian de **REMUS MANOLEANU** - conferențiar universitar la Academia de Muzică "Ciprian Porumbescu" - cu o activitate concertistică și de acompaniament în țară și străinătate (cu și soția și colaboratoarea sa), au susținut la Arad un recital de lieduri. De fapt, nu pentru prima oară.

Programul a cuprins cinci lieduri de **George Enescu**, unul pe versurile lui **Fernand Gregh**, *Cântăcut (1915)*, piesă de atmosferă cu iz postromantic, iar patru, pe versurile semnate **Carmen Sylva (Regina Elisabeta a României, scriitoare, organistă și pictoriță)**.

Aceste lieduri sunt lucrări de tinerețe (1898-99), în general, *Renunțare și Rugăciune de dimineață* fiind creații ale anilor 1907 și respectiv 1908, purtând pecetea asimilării de către compozitor a unui univers sonor, dominat de cel romantic german, și a sursei de inspirație, romanțozitatea versurilor reginei, caracteristice epocii.

Interpretarea acestor lieduri este un gest de apreciat, deoarece doar înregistrarea a 14 asemenea lucrări de către **Dan Iordăchescu** ni le-a făcut cunoscute, într-o vreme când nu ne așteptam la așa ceva. Rarele comentarii (monografia **George Enescu** în două volume) având prescripsele tendințe antimonarhice, în acest caz, gratuite.

Este bine că se găesc interpreți care promovează muzica eșeciană, fie ea și cea de tinerețe, deoarece marele compozitor e consemnat în toate edițiile dicționarului "La Larousse" drept "violiniste et compositeur roumain", însă românii îl cunosc vag, doar prin cele două rapsodii, tot de tinerețe. Și, curios, despre cea de-a treia nici nu se vorbește, deși există.

Solistu a urmărit, în interpretarea sa, înțelegerea textului (german, la **Carmen Sylva**) cu melodiile, ce urmăreau ideea generală, nu accentul cuvintelor, însoțite de acompaniamentul dens, creator de atmosferă.

Un moment aparte a fost talmăcirea *Cântecelor fără cuvinte op. 35 de Serghei Prokofiev*, în care vocea **Biancă Manoleanu** a exprimat mesajul "fără text", în contextul discursului pianistic al lui **Remus Manoleanu**.

Selecția de lieduri din vasta creație de gen a lui **Franz Schubert** (peste 600) a putut crea o imagine asupra realizărilor primului făuritor al liedului modern, pe baza tradiției seculare germano-austriece, în special pornind de la procedeele expresive innoitoare ale lui **Reichardt** și **Zelter**.

Liedurile schubertiene pe versuri de **Collin, Stolberg**, și mai ales **Goethe, Ganymed, Heideroeslein**, sau încheiat cu **Margareta la vârtejul, o culme a genului. Naturaletă exprimării, dată acestor creații de interpreți, a cucerit publicul.**

Încheierea s-a făcut cu ciclul *Dragoste și viață de femeie* a lui **Robert Schumann**, pe versurile lui **Adalbert von Chamisso**, o capodoperă prin profunzimea conținutului, frumusețea liniilor melodice, unitatea tematică.

Interpreții, folosind variate mijloace de expresie, au dat glas bucuriei și durerii din această melopee a sufletului uman. De la fericirea primei întâlniri (*Când l-am văzut, El cel mai minunat dintre toți*), până la plânsul de despărțire a ultimului lied din acest ciclu (*Acum mi-ai pricinuit prima durere*). **Schumann** acordând pianului un rol mai mare decât **Schubert**, acesta a împlinit expresivitatea cuvântului, iar când a apărut singur, a dat comentariului sensuri și individualitate.

Hugo Hauptmann

Recomandări din filmele săptămânii (5 - 11 noiembrie 1996)

Joi, 6 noiembrie 1996

Antena 1 (ora 21.30): Triunghiul interferențelor (film de dragoste SUA, 1994)

Cu: Elizabeth Shue, William McNamara, Dylan Walsh. Regia: Jeffrey Bell.

Un tânăr, care se simte vinovat de moartea tatălui său își crează o lume a lui. Nimeni nu-l poate scoate din lumea respectivă. Lumea asta, modernă, a creat destul de mulți dezaxați, care se cred vinovați până și pentru faptul că... soarele răsare! **Matthew** asta (eroul filmului) rămâne "rece" chiar și la insistențele prietenei sale. Ba mai mult, el crede că are un radio în cap (probabil de aceea i-a sărit... "dioda!") și vede într-un refugiat cubanez... reîncarnarea lui **Isus**. Hai, că asta-i bună!!

Vineri, 7 noiembrie 1996

PRO TV (ora 21.00): Omul întunericului (film de acțiune SUA, 1990)

Cu: Liam Neeson, Frances McDormand, Colin Frels. Regia: Sam Reimi.

Un om de știință descoperă cum se poate realiza pielea sintetică. Dar necazul este că această piele nu rezistă la lumină decât 100 de minute, după care se degradează, așa că "geaba banii dați pentru operație că tot așa rămâi! Una peste alta, într-o zi, niște "gangsteruți" vor să-i fure doctorului o bucată de hârtie valoroasă. Nu, nu este vorba de bani, ci un document, care poate fi, la un moment dat, mai prețios decât banii. Doctorașul nostru zice "Ba!", iar gangsterii îi bagă fața în acid, cică să se conserve, apoi fac zob casa cu ajutorul unei "bombețe"! Doctorașul nostru, cu o față hădă se pune pe răzbat, că nu mai are decât 100 de minute, exact cât ține un film. Va reuși să-i pună cu botul pe labe?

Antena 1 (ora 21.30): Lumina rece a zilei (thriller Olanda, 1994)

Cu: Richard Grant, Simon Cahdell, Heathcote Williams, Perdita Weeks. Regia: Rudolf Van den Berg.

Niște crime comise asupra unor fetițe scot la iveală un presupus criminal. Inspectorul care preia cazul nu crede că el este adevăratul ucigaș și pornește o luptă pe cont propriu. Ba mai mult, el folosește tot o fetiță drept momeală, pentru a-l scoate pe ucigaș din culcuș. O erudă realitate iese la iveală în film. Ce să-ți amplat în Belgia o genă din omenire? Un fenomen rar! De urmărit jocul micutei **Perdita Weeks**, interpreta fetiței-momeală!

TVR 1 (ora 21.30): Vizitatorii din noapte (film SF SUA, 1995)

Cu: Markie Post, Candace Cameron, Dale Midkiff. Niște "ozești" vin pe Pământ, pentru că li s-a făcut de cercetări. Ei aleg o tânără de 17 ani, pe care vor să o folosească la un experiment diabolic. Ce mi-e și cu extraterestii ăștia. Parcă prin 1982 erau buni (a se vedea "E.T. - Extraterestrul"), iar acum is mai răi ca oamenii (a se vedea "Ziua Independenței"). Sau, nu cumva acești extraterestri sunt, de fapt, reprezentarea omenirii actuale, care dă dovadă de o răutate feroce? De meditat!

Sâmbătă, 9 noiembrie 1996

PRO TV (ora 20.00): Amnezie periculoasă (thriller SUA, 1992)

Cu: Scott Glenn, Anthony LaPaglia, Lara Flynn Boyle. Regia: Graeme Crifford.

Un detectiv "scapă de sub control" când o vede pe frumoasa **Tory**. Aceasta îi spune o povestioară despre niște ucigași ce n-au avut ce face decât să ucidă în fața ei. După aceea, **Tory** moare. Detectivul pornește în căutarea asasinului, dar toate indiciile duc la faptul că **Tory** nu este moartă. Chiar îl sună, într-o seară, pe detectivul nostru. Acesta simte că înnebunește (dacă nu cumva o fi fost nebun de la început) și începe o luptă disperată cu realitatea, care numai bine nu-i face! Asta e: când ești mai rapid decât timpul, trebuie să te oprești, ca el să te ajungă din urmă!

Antena 1 (ora 21.15): Pașaportul (comedie Franța, 1990)

Cu: Gerard Darmon. Regia: Guergui Daniela.

Unui om i se întâmplă să fie confundat, în momentul când i se face dor de casă. Așa că bietul om trebuie să lupte pentru a pleca din Israel spre Georgia, "căsuța lui de...". Interesant! Alții luptă să ajungă în Israel, iar alții se luptă în Israel! Ce mi-e și cu Israelul ăsta? Pe lângă asta personajul nostru este considerat un paria și nu i se acordă ajutor. Ei lasă, nene, că nu ești singurul căruia nu i se acordă ajutor când are nevoie!

Duminică, 10 noiembrie 1996

PRO TV (ora 20.00): Yentl (dramă SUA, 1983)

Cu: Barbra Streissand, Mandy Patinkin, Amy Irving. Regia: Barbra Streissand.

O tânără, dorind să iasă din tiparele lumii, pătrunde, prin deghizament, într-o instituție de învățământ destinată în exclusivitate băieților. Dar se știe că ulciorul nu merge de multe ori la apă. Așa că, într-o bună zi, **Yentl** (eroina noastră) îi spune lui **Avigdor** și **Hadass** că este o femeie. Pusă pe banca acuzaților, ea înfruntă opinia celor care o găseau vinovată. Dezgustată, **Yentl** pleacă în America, unde se crede că se va realiza. **Barbra Streissand** realizează o peliculă în care prezintă, foarte dur (dar real!), viața femeii în societate: mereu pusă în umbră, fără perspective, fără ajutor, fără încurajări, fără... Dar să nu mai fim atât de pesimiști!

Antena 1 (ora 21.15): Farsă primejdioasă (thriller SUA, 1995)

Cu: Mickey Rourke, Stephan Baldwin, Sheryl Lee. Regia: Paul Werner.

Trei tineri săriți de pe fix, doresc să-și petreacă absolvirea liceului într-un mod inedit: să se dea drept gangsteri. Dar cad în mâinile adevăraților "rechini", care le iau priutul și-i pun pe tinereți să joace după cum le-o cânta ei. Bineînțeles că tinereții sun convinsi cu ajutorul argumentului forte: pistolul. Ajunși în gura lupului, ei se văd nevoiți să adopte metodele dure ale **Mafiei**. Ei, ei, ați văzut ce-ai pățit dacă v-ați jucatără cu focul? Ați dat-o în bărb!

Luni, 11 noiembrie 1996

PRO TV (ora 20.00): Povestitoarea (film psihologic SUA, 1991)

Cu: Jessica Tandy, Stephenie Zimbalist. Regia: Larry Fillion.

O văduvă plină de acțiune (**Grace McQueen**) devine povestitoare la un post local de radio și devine celebră. Este ademenită pentru un alt program, dar e oboșită și de fapt producătorii vor să stoarcă banii de pe urma povestirilor ei. Dezgustată, **Grace** revine la prima pasiune, dar interviu în judecător foarte dur, care are ultima decizie. Care o fi, oare?

SĂPTĂMÎNA FILMULUI BELGIAN

"Săptămîna filmului belgian" se va desfășura anul acesta în perioada 8-15 noiembrie, la cinematograful "Miorița" din Capitală și va include proiecția a opt filme de lung-metraj și, respectiv, opt scurt-metraje. Două dintre regiștii belgieni ale căror filme sînt incluse în manifestarea amintită, **Harry Cleven** și **Marian Handwerker**, vor fi prezenți în țară cu acest prilej, ei fiind însoțiți de **André Ceuterik**, directorul Festivalului de film francofon de la Namur-Belgia.

În fiecare zi a "Săptămîni filmului belgian" vor fi programate câte două proiecții, de la ora 17.00 și 19.00, cu următoarele filme de lung-metraj: "L'Année de L'Eveil" (regia Gerard Corbiau), "Abracadabra" (regia Harry Cleven), "Marie" (regia Marian Handwerker), "Toto le Hero" (regia Jaco Van Dormael), "Just Friends" (regia Marc Henri Wajnberg), "Le Joueur de Violon" (regia Charlie Van Damme), "La Maitre de Musique" și "Farinelli" (regia Gerard Corbiau). Acestea vor fi însoțite de scurt-metraje semnate, printre alții, de **Martine Voyer**, **Michel Vereecken**, **Serge Ellenstein**, **Jean-Marc Vervoort** și **Francois Woukoache**.

NOI APARIȚII EDITORIALE LA "HUMANITAS"

● **KONRAD LORENZ** - "Cele opt păcate capitale ale omenirii civilizate" Fondator al etologiei (știința comportamentului animal) și laureat al Premiului NOBEL pentru medicină și fiziologie în 1973, **Konrad Lorenz** a devenit cunoscut dincolo de granițele comunității științifice prin studiile sale asupra agresivității și specificității la animale, dar intraspecifică la om - în esență extindea principiilor etologice asupra comportamentului uman. "Cele opt păcate capitale", carte scrisă cu timorul har caracteristic lui **Lorenz**, duce mai departe această incursiune, atât de captivă în etologia umană. Sînt analizate aici procesele de dezvoltare care amenință să distragă cu nădejde cultura și civilizația contemporană, ci însăși omenirea ca întreg: suprapopularea, pustiirea spațiului natural de viață, întrecerea omului cu sine, moartea termică a simțurilor, degradarea genetică, ruptura cu tradiția,

receptivitatea crescîndă la indoctrinare și, în sfîrșit, cursa înarmărilor nucleare. De interes foarte general prin perspectivele pe care le deschide, cartea lui **Lorenz** e totodată reprezentativă pentru dublul rol de profet și înțelept - pe care omul de știință este chemat să-l joace în lumea de astăzi. Traducerea cărții din germană aparține lui **Vasile Poenaru**. Lucrarea "Cele opt păcate capitale ale omenirii civilizate" apare în colecția Psihologie antropologie.

● **EMIL CIORAN** - "Silogismele amărăciunii" A doua scriere franceză a lui **Cioran**, apărută la Gallimard în 1952 și republicată mai tîrziu în ediție de buzunar a fost tradusă la Humanitas în 1992. Reelaborarea de față, revizuită de traducătorul **Nicolae Bărna**, nu are modificări notabile. Lucrarea apare în cadrul integralei **Cioran** care a început recent să fie reeditată într-o formă grafică nouă

Debutul unei noi ediții a concursului de dramaturgie originală "Camil Petrescu"

Direcția Teatre din Ministerul Culturii anunță organizarea celei de a patra ediții a concursului de dramaturgie originală "Camil Petrescu". Potrivit Biroului de presă al Ministerului Culturii, cei interesați vor putea să-ți trimită lucrările pe adresa acestei instituții pînă la data de 31 decembrie 1996.

Piesele vor fi trimise fără a fi semnate, urmînd ca textul dramatic în cauză să fie închis într-un plic ce va cuprinde numele și adresa autorului, precum și titlul piesei. De asemenea, titlul piesei va figura și pe plic. Organizatorii precizează că textele care nu respectă aceste condiții nu vor intra în concurs. Nu există restricții tematice sau de gen, textele trimise nefiind restituite. Totodată, se vor putea trimite și scenarii pentru teatru radiofonic. Lecturarea și jurierea textelor primite se va face în primul trimestru al anului următor, urmînd ca desemnarea cîștigătorilor și decernarea premiilor să aibă loc în luna aprilie 1997.

EDITURA "SYMPOSION" ÎȘI CONTINUĂ SERIA APARIȚIILOR DE EXCEPȚIE

Editura bucureșteană "Symposion" revine în atenția cititorilor cu două lucrări de specialitate, deosebite:

Simone Pétrement - "Eseu asupra dualismului la Platon, la gnostici și la maniheeni" Volumul apare în seria coordonată de profesor universitar doctor Zoe Petre, "Lux Perpetua", într-o excelentă traducere semnată de Ioana Munteanu și Daria Octavia Murgu. În cele peste 400 de pagini, lucrarea face ample referiri la problema și fundamentul dualismului platonician, dar și la problemele și fundamentul dualismului gnostic și maniheist, ultimele manifestate cu preponderență în primele secole după Cristos.

Potrivit specialiștilor, dualismul în religiile și filosofii care îl cultivă se arată a fi legat de credința în transcendent, în necunoscutul care nu este numai ceea ce nu este cunoscut încă, în nevăzutul care nu este doar ceea ce nu s-a văzut încă. În fapt, numim dualistă orice filosofie sau religie care stabilește două principii distincte, sentimentul dualist fiind acela care ne obligă să alegem.

Autorul arată, în introducere, că "e prizonier al

iluziei cel care crede că un sistem de gândire poate porni de la separația transcendentă ca și când aceasta va fi fost realizată și s-ar afla pe punctul de a fi depășită".

Cartea, apărută în condiții grafice foarte bune, se încheie cu un capitol dedicat formei generale și valorii dualismului, în care sînt tratate o serie de teme precum Dualismul și Statul sau Dualismul și Biserica, dar și cea legată de nefericita inspirație prin care Nietzsche l-a identificat pe Zarathustra ca inițiator al doctrinei dualiste.

Madeleine Biarreau - "Hinduismul - Antropologia unei civilizații" Lucrarea, tradusă de Ileana Busuioc, se constituie, potrivit autoarei, într-un proiect temerar al unei expuneri unitare despre o cultură și o istorie atât de vaste ca cele ale Indiei. Realizînd un veritabil telescopaj al secolelor, ea vorbește pe rînd despre absolut și brahmani, despre cele patru scopuri ale omului, despre mîntuirea prin fapte sau războinicul yogin sau despre divinitățile hinduse.

Volumul beneficiază și de un glosar menit a-l ajuta pe cititorul nespecialist în sanskrită să găsească sensul cuvintelor folosite pe parcursul lucrării.

Italienii nu s-au hotărît cine a fost eroul meciului Casino Graz - Inter Milano

După disputarea paridei retur din cadrul turului 2 al Cupei UEFA, Casino Graz - Inter Milano, câștigată de italieni în urma executării loviturilor de departajare, presa italiană consideră că eroii meciului au fost portarul Pagliuca (a apărut un penalty din seria celor 5, calificînd echipa în turul următor) și elvetianul Sforza (a scos de pe linia porții un șut al lui Dampfhofer).

Întrebat care a fost cel mai dificil șut respins în această partidă,

cel din penalty, sau execuția sa, Ciriaco Sforza a declarat: "M-am dus spre linia porții din instinct. Singurul meu merit este că am intuit partea spre care a putut trage austriacul și am respins. Puteți fi siguri că nu mi s-a încheia cariera pe post de portar... A fost o partidă în care am dovedit că suntem bine pregătiți din toate punctele de vedere, deoarece partida a fost infernală, iar terenul foarte greu".

Virusul Ebola face noi victime

Cel puțin 17 persoane și-au pierdut viața, în Gabon, din cauza infectării cu virusul Ebola, informează AP. Doctorul Loco Lazare, epidemiologul Organizației Mondiale a Sănătății (OMS), a declarat, joi, că mai există încă 25 de persoane infectate și alte 75 aflate sub observație, după ce au intrat în contact cu victime ale virusului. OMS a precizat că epidemia se află sub control, reușindu-se stoparea răspîndirii virusului care provoacă febră, diaree și o hemoragie masivă.

Ebola este unul dintre cei mai periculoși virusi, a cărui origine nu este cunoscută. Nu se cunoaște nici un tratament, iar cei deja bolnavi pot transmite boala cu foarte mare ușurință, prin sînge sau secreții ale corpului. Cel puțin 80 la sută dintre cei infectați au decedat.

Se aruncă în aer toaletele publice!

Toaleta publică a unei stații de metrou din Sydney a fost aruncată în aer, joi, de o bombă artizanală, informează AP. Deflagrația s-a produs exact în momentul în care un tren ajungea în stație. Atacul este al treilea de acest gen din ultimele opt zile. Purtătorul de cuvînt al metroului a declarat că nimeni nu a fost rănit, dar pagubele sînt importante. Primul atac a avut loc pe 23 octombrie, cînd poliția a descoperit rămășițele unei bombe într-o toaletă distrusă de explozie. Duminică, la prînz, o altă explozie urmată de un incendiu s-a produs la Gara Centrală. Pagubele înregistrate în urma incidentului se cifrează la 12.000 de dolari. Conducerea metroului este îngrijorată că atentatorul ar putea acționa din nou.

"CHANOYU" la București

Societatea de Ceremonia Ceaiului "Chanoyu-Nipponica" (membră a fundației Nipponica) va lua ființă vineri. Ceremonia va avea loc în Sala de Marmură Neagră a Muzeului Național de Artă, cu începere de la ora 17.00. La festivitate participă soția ambasadorului Japoniei la București, Reiko Sugiyama, membră de onoare a Societății Chanoyu și maestrul Masaru Nishikawa, reprezentantul celebrei școli de Ceremonia ceaiului Urasenke cu sediul la Moscova, pentru Europa Centrală și de Est. Nishikawa va oficia, cu acest prilej, o demonstrație de ceremonie ceaiului și va face un scurt istoric a normelor estetice ce se află la baza culturii japoneze.

Ultimul număr al revistei "Secolul 20" este consacrat Mediteranei

Revista "Secolul 20" a lansat recent un nou număr, dedicat de această dată Mării Mediterane. Intitulat "Mediterana - un orizont revendicat", ultimul număr cosntrulește o sinteză a conceptului de Mare Nostrum, pornind de la realitatea diferenței, a disputelor și a dialogului în spațiul mediteranean pentru a ajunge la o sinteză ale cărei coordonate majore sînt istoria, religia, politica și arta. Printre semnatarii acestui număr se detașează cele ale lui Fernando Arrabal, Lorand Gaspar, Predrag Matvejevic, Bernard Lewis, Ioan Petru Culiianu, Neagu Djuvara, Șerban Papacostea, Ștefan Augustin Dolnaș, Eugen Vasillu sau Gabriel Andreescu. Începînd cu acest număr, revista "Secolul 20" propune cititorilor săi o nouă rubrică, "20 spre 21", alcătuită de Horia Roman Patapievici. Ilustrația numărului este realizată de Dan Perjovschi.

Schițe de desene ale lui John Lennon

Unul din foștii prieteni de familie ai lui John Lennon a găsit într-un carnet o serie de crochiuri inedite desenate de regretatul lider al grupului Beatles, informează corepondentul MEDIAFAX la Bruxelles. John Dunbar, cel care a făcut descoperirea, este fostul soț al lui Marianne Faithfull, prietenă apropiată a Beatles-ilor și cea care a prezentat-o pe Yoko Ono lui John Lennon. Dunbar și-a anunțat că Lennon a făcut schițele cînd s-au dus împreună în Irlanda în vederea cumpărării unei insule. Cînd am ajuns acolo John s-a așezat pe jos și a început să deseneze. Cred că era sub influența LSD-ului. Carnetul cu crochiuri a fost evaluat la aproximativ un milion de franci francezi.

Agenți speciali prădați

Trei agenți ai Serviciului Secret american, care l-au pîzit pe Bill Clinton în timpul turului electoral în Florida, au făcut o baie în ocean și s-au trezit că cineva le furase toate lucrurile, inclusiv pantofii și șosetele.

La aproape o oră după ce Clinton plecase din Dayton Beach cu avionul prezidențial, cei trei agenți au vrut să se relaxeze și să facă o baie scurtă în ocean. Ca mulți turiști naivi, ei și-au lăsat toate lucrurile pe plajă, obiectele personale fiind băgate în pantofi și în șosete. După cîteva minute, cînd au ieșit din apă bărbații au constatat că totul dispăruse: banii, bijuteriile, pantofii, șosetele, cezurile, cărțile de credit și chiar insignele de agenți ai Serviciului Secret.

Hotul însă nu a fost găsit, dar cu siguranță nu știa cine îi sînt victimele și acum probabil că se întrebă ce nenorociri se pot abate asupra lui pentru furtul insignelor Serviciului Secret.

EDITURA "NEMIRA" A LANSAT DOUĂ NOI TITLURI

RYSZARDKAPUSCINSKI - "Agonia Imperiului". Apărută în colecția "Politică", cartea nu-și propune, spune Kapuscinski, să descrie istoria Rusiei și a fostei URSS sau cea a nașterii și destrămării comunismului. Ea cuprinde în principal relatarea personală a unor călătorii întreprinse de autor. Volumul este alcătuit din trei părți: "Primele întîlniri" (1939-1967); "Din perspectivă de pasăre" (1989-1991) și "Urmarea continuă" (1992-1993), ultima punctînd etapele destrămării puternicului imperiu de la Răsărit și apariția noului țar, Boris Elțin. Lucrarea se deschide cu o serie de motto-uri celebre despre Rusia, precum cel semnat de A.P. Cehov: "...Viața rusească îl izbește atît de tare pe rus, încît acesta nu e în stare să se adune. Îl lovește ca un ciomag de o mie de noduri".

GIANPAOLO ROMANATO, MARIO G. LOMBARDO, IOAN PETRU CULIANU - "Religie și Putere". Împărțită în trei părți și tot atîtea studii distincte, cartea scrutează relațiile religiei cu puterea din trei puncte de vedere diferite. Astfel, în Biserica și Statul laic, G. Romanato retrasează istoria disputelor dintre Vatican și Statul laic ieșit din Revoluția franceză, care ajunge pînă la acceptarea laicității statale și a autonomiei de stat, pe

fondul mai larg al relațiilor adesea conflictuale dintre societatea laică și aceea religioasă.

M.G. Lombardo pledează pentru o economie politică a bunurilor religioase, punînd la contribuție sociologia de stingă (Bourdieu) și teoria funcționalistă a comunicării, simbolico-religioase (Cuhmann), oprindu-se pe larg asupra pretenției de a organiza politic cultura și operînd un examen critic al rolului atribuit astăzi, în cîmpul cultural religios, "specialiștilor sacralului".

În fine, I.P. Culiianu, în "Religia și creșterea puterii", luminează cu recurs la etologie, esența puterii, care este agresivitatea pură, oprindu-se apoi asupra riturilor care o deviază și/sau o îmblînzesc. Astfel, trecerea spre antinomismul caracteristic anumitor religii sau curente religioase se face lesne, iar de aici la nihilism echivalența se impune de la sine. În final, pe fondul unei critici a utopiei, regretatul istoric al religiilor se oprește îndelung la Nietzsche și Heidegger, comentîndu-le opiniile despre nihilism ca destin inevitabil al Occidentului și, în cele din urmă, datorită uniformizării treptate a modelului occidental, al întregii lumi.

Volumul apare în colecția "Opere compelte" în traducerea Mariei Magdalena Anghelescu și a lui Șerban Anghelescu.

PUBLI Știrea Express

COLECTIVUL REDACȚIONAL: Bujor Buda, Romana Dănilă, Valerica Maroș, Hugo Hauptmann, Traian Tipei, Dan Părvulescu, Gheorghe Măeruțiu, Valer Demian, Marian Buga.

DIRECTOR: Adrian Ioanăș

CULEGERE & TEHNOREDACTARE: Ladislau Farcaș și Claudiu Iacob

DIFUZARE: SC Alongpress CNM SRL, Arad, str. Ilarie Chendi nr.2 (telefon 257236)

Săptămînal editat de SC Publi Știrea Express SRL, Arad, B-dul Revoluției nr. 71, telefon 255980

TIPAR: Publi Știrea Express