

ABONAMENTUL:
 Pe un an . 300 Lei
 Pe jum. an . 160 Lei
 Pe 3 luni . 85 Lei
 Lunar . . . 30 Le

SOLIDARITATEA

ZIAR INDEPENDENT

**REDACTIA ȘI
 ADMINISTRAȚIA**
 Str. Românului 1/a

Inserțiunile se primesc
 la administrație și la
 Agențiile de publicitate

TELEFON No. 750.

Reforma agrară din Ardeal și magnații unguri.

De câțiva ani de zile birourile de propagandă maghiară au umplut pământul dela un capăt la altul cu broșuri-petiții în care se imploră intervenția lumii întregi pentru refacerea Ungariei de ieri.

Zilele trecute senatorul american R. La Follette — arestat în timpul războiului de autoritățile americane pentru propagandă germano-filă. — a introdus în congresul Americii o petiție a maghiarilor din America în care aceștia cer „dreptate” pentru Ungaria „ciuntită”.

Nu s'au uitat nici din acest memoriu — arhicunoscutele fraze: „Faceți dreptate Ungariei pentruca Europa să poată avea pace. Liniștea Europei depinde de felul cum i-se va face dreptate Ungariei”.

Reforma agrară din Ardeal a fost o ispitură grozavă pentru magnații unguri din Budapesta.

Ei, răsfățații tuturor desfrâurilor, ei, căntorii îngrășați din munca celor mulți și baljocoriți nu văd nici acum că vremea lor de aur a apus pentru totdeauna.

Mai nădăjduiau în imposibil... Un memoriu vast, clădit pe absurdități și pe minciuni a fost introdus de acești magnați la Președinția Ligei Națiunilor. — Propaganda lor a luat deodată un avânt fără precedent. A pornit cu furie căutătoarea după oameni influenți. Oamenii de netăgăduită bunăcredință au fost induși în eroare și câștigați — pentru un moment — pentru drepturile imaginare ale acestor îngâmfăți vampiri. Pentru moment se părea că nedreapta lor cauză va atârna în balanță.

Dupăce reprezentanții Ungariei au reușit să miște o seamă de membri din sânul Ligei Națiunilor, intervenția dlui Nicolae Titulescu a pus lucrurile la punct.

În urma explicațiilor date de reprezentantul țării noastre. Adunarea Ligei Națiunilor a respins protestul Ungariei — așa că magnații budapeșteni pot să renunțe la nostalgiile lor după pământurile ardelenne pe care le-au stăpânit odată fără să le muncească și cari vor fi pe veci de veci proprietatea țăranilor „valahi” cari le-au cumpărat și răscumpărat de mii de ori prin truda și sângele părinților, moșilor și strămoșilor lor.

În urma explicațiilor date de reprezentantul țării noastre. Adunarea Ligei Națiunilor a respins protestul Ungariei — așa că magnații budapeșteni pot să renunțe la nostalgiile lor după pământurile ardelenne pe care le-au stăpânit odată fără să le muncească și cari vor fi pe veci de veci proprietatea țăranilor „valahi” cari le-au cumpărat și răscumpărat de mii de ori prin truda și sângele părinților, moșilor și strămoșilor lor.

Serbarea dela Blaj.

Ziua de 3 (15) Mai 1848, — a fost desigur una dintre cele mai covârșitoare în importanță, și manifestarea voinții populare din acea zi a fost una dintre cele mai înălțătoare gesturi pe care un neam l-a putut face vre-odata în decursul istoriei.

În clipele acele, s'au adunat acolo din toate plajurile locuite de români, cei buni, cei cu dragoste de neam, să hotărăscă în grija lor de viitor asupra destinului acestui popor. Fiindcă așa curente se iviseră în vremurile acelea: de reforme și pentru ideile largi, generoase, în cât oropsitul și asupritul neam românesc din Ardeal, vedea

viindu-se și pentru el, în transformările generale cari modificaseră multe din Statele Europei, mult doritele zori de Libertate.

Și în câmpul larg, — dela marginea Târgușorului atât de românesc și în cursul vremurilor atât de slujitor centru al vieții noastre de neam, — în entuziasmul sfânt a 40.000 de români marele bărbat și luptător popular care a fost Simeon Bărnuțiu, cetise „Proclamația” formând crezul social, politic al întregului neam românesc de dincoace.

Ceace a urmat acestei zile mari a fost o dureroasă frământare ce n'a putut aduce cu sine realizarea aspirațiilor, poate fiindcă nu se plinise încă venițu vremii și cupa de amar încă n'a fost desertată până în fund. Din acele zile, am păstrat și noi aici, în colțul nostru de țară, o amintire luminoasă, simbolică în lupta ce-a dus-o craiul moșilor dârz, și sacrificat totuși prin intrigi meschine, ce erau puse la cale acolo de unde porneau toate atacurile veninoase și perfide în contra poporului nostru. — din Hofburgul blăstămat.

Dar dacă izbânda dreptății n'a putut fi salutată atunci ea n'a întârziat totuși... Era prea multă dreptate în cejace vroiam și prea ticăloși ne erau stăpânitorii, — ea să nu biruim.

Ase re este dat astăzi stăpâni în țara noastră să ne reamintim de acele zile, și să ne plecăm cu recunoscintă în fata înaintașilor noștri, cari ne-au îndrumat și ne-au arătat pilda strălucitoare a luptei ce trebuie să ducem.

De aceia ne simțim și noi datori când se sărbătorește acest eveniment care a marcat un pas glorios și înălțător în istoria noastră, să ne luăm partea noastră.

Trimitem deci la această sărbătoare comemorativă, care este a întregului Românism, sufletul nostru și gândurile noastre: bune, sincere și de înfrățire.

Impărtășim cu toți aceia cari vor să ducă acolo prinosul lor de recunoscintă, participarea noastră fără rezerve și cu inima plină de evlavie, mărturisim sentimentele noastre de venerațiune pentru înaintașii gloriosi cari atât de bravi și

Dela Uniunea Foșilor Voluntari Români.

Darnița.

Asa se numea localitatea de lângă orașul Kiev din Rusia care se fixase de către Marele Stat Major rus ca punct de concentrare pentru voluntarii români. Dornita nu era altceva decât un lagăr imens destinat pentru a adăposti pe vreo câteva zile transporturile de prizonieri ce veneau dela frontul austro-german. Nu era potrivit acest lagăr pentru o adăpostire mai îndelungată a voluntarilor de oarece nu avea casarmii numai bănci de scânduri și bordeie în pământ.

Mulți dintre voluntari își inchipuiău în drum spre Dornita că sfârșitul nesigurantei și a batjocurilor suferite se apropie deodată cu sosirea lor la Dornita. S'au înșelat însă amarnic, deoarece în lagărul din Dornita au fost expuși la noi suferințe din partea comandantului de lagăr a generalului von Eiche, neamț de origine și de sentimente.

Ofițerii voluntari sosiți la Dornita pe la finea lui Nov. 1916 au fost plasați într-o baracă mizerabilă. Nici nu se afla nici scaun, nici masă, nici pae de dormit, alimentația era cât se poate de proastă. Soldații voluntari au fost cantonați în niste bordeie și mai mizerabile.

Geruș de 40°, lipsa de hrană, adăpostirea proastă, toate acestea mizerii au contribuit la o îmbolnăvire foarte mare a voluntarilor. Mulți dintre ei s'au stins în Dornita cu mult înainte de a

avea fericirea să calee pe pământul României libere.

Voluntarii din Dornita și-au făcut îndată după sosire o organizație alegându-și reprezentanții lor, cari aveau îndatorirea să țină legătura între voluntari și autoritățile militare ruse. Acești reprezentanți au făcut mai multe intervenții la generalul rus von Eiche, comandantul lagărului spre a li-se ameliora situația voluntarilor din lagăr, spunându-i între altele generalului: „Noi nu ne plângem de situația noastră fiindcă suntem voluntari conștienți ai unei mari idei și pentru aceasta suntem gata să îndurăm orice suferințe, dar vă rugăm ca prin intervenția dvoastră aceste suferințe să se scurteze. Soldații noștri din lagărul Dornita — între cari sute de oameni inteligenți, cu școli înalte — încercățiți în bărci rele, fără lumină, fără încălzit, nu sunt provăzuți cu alimente și sunt siliți să rabde foame. Desi ei sunt voluntari, soldații ruși se poartă față de ei mai rău decât față de ceilalți prizonieri!! Toate acestea intervenții au rămas zadarnice.

Voluntarii români au trebuit să se sprijinească pe propriile lor puteri. Voluntarii români din Dornita dându-și perfect seamă că poporul român din Ardeal nu-si putea exprima liber voința sa în timpurile acelea când guvernele maghiare storcea declarații de loialitate dela fruntașii poporului român ardelen și-au deschis ei sufletul și-au început a vorbi cu glas tare și curat: Guvernului rusesc, guvernului și ziarelor românești partidelor politice și oamenilor politici mai marcați din Rusia, ziarelor și revistelor rusesi, organizațiilor naționale cehe, sârbe, polone și rutene din Rusia, reprezentanților țărilor aliate și neutre din Rusia,

birourilor de presă și ziarelor franceze, engleze și italiene.

Factorilor acestora însemnați le-au vorbit voluntarii români prin Memoriu l de față:

Guvernului provizoriu al Rusiei, Sfatul deputatilor, muncitorilor și soldaților din Petrograd. Tuturor statelor aliate și neutre prin reprezentanții lor în Rusia.

„Noi, corpul voluntarilor armatei române, ofițeri, subofițeri și soldați de națiunea română de pe teritoriul monarhiei Austro-Ungare, fosti prizonieri de război în Rusia; noi, cari cu jertfa vieții noastre suntem gata să intrăm în lupta pentru împlinirea idealului nostru: de a uni tot poporul, tot teritoriul românesc din monarhia Austro-Ungară în una și nedespărțită Românie liberă și independentă, trimitem prin delegații noștri salutul nostru cel mai călduros Rusiei democratice și tuturor acelor luptători, cari au lucrat și s'au jertfit pentru ea. Avem încredere în democrația creată de revoluția rusească și li dorim cea mai deplină izbândă în împlinirea programului ei, cu atât mai mult, că acei program democratic, atât politic cât și social-economic și cultural, e profesat de întreg poporul nostru de zeci și sute de ani.

Nici nu se putea altfel, căci noi, cele 4 milioane de români din monarhia Austro-Ungară suntem un popor absolut democratic, fără aristocrație, fără capitaliști, fără proprietari mari, compus din țărani, muncitori, meseriași și intelectuali, ei însisi în mare parte proletari.

Pentru acei program am dus luptă crâncenă

Prețul unui exemplar 1 Leu 50 bani.

și inimosi români: — dacă nici nu au înfăptuit visul lor au deschis orice caz un drum, pe care l-au urmat generațiile ulterioare și în care prin eforturile tuturor, s'a realizat idealul Românilor.

Din prilejul acesta însă e bine nu numai să ne oprim la aduceri aminte și în sentimente de venerație. Amintirile numai nu sunt suficiente și sentimentele recunoștinții nu sunt curate, decât dacă lor le atașăm o firească dorință și un gând mai mult.

Dorința este ca să ne asemănăm în entuziasm în credințe și în abnegație frunțurilor acelei vremi. Gândul: ca să continuăm, prin muncă, devotament și grija de viitor, tradiția luptei noastre spre progres și spre o continuă înălțare de noi înși-ne și a vremii noastre. (t. v.)

Palatul Cultural.

— Concertul D-șoarei Aca de Barbu și Niculescu-Basu.

Sâmbătă seara a avut loc concertul cunoscuților cântăreți dna Aca de Barbu și Niculescu-Basu în fața unei săli pline și cu un program frumos și bine întocmit.

Concertul a fost deschis de d-șoara Aca de Barbu cu aria din „Ebreca” urmând „Vissi d'Arte” din Tosca. Glasul său bine timbrat egal în toate registrele, viguros și plin de tinerețe, a fost bine condus și arată școala înaltă muzicală ce o are.

A urmat dnul George Niculescu-Basu, care a cântat vestita „Ecco il mondo” din opera Mefistofele de Boito.

D-șoara își merită cu prisosință faima căci a vrăjit sala dela primele note. Vocea d-șoarei are un timbru metalic vibrant, și cristalin cu o emisiune curată și frazare impecabilă.

Aria din „Simon Boccanegra” de Verdi a cântat-o cu un stil de bel canto.

Celebra „Serenadă” din Faust de Gounod, a cântat-o așa de frumos că publicul din sală, a forțat pe marele nostru cântăreț să o biseze. „Le Clou-ul” a fost marele duet din opera Huguenoți, de Meyerber, pe cari ambii cântăreți l-au executat cu multă măiestrie și precizie.

Dr. Szelle, un foarte rafinat muzicant, care a dat concursul său acestui concert, a dat dovadă de un discret acompaniator; are un tușeu admirabil și de o multă muzicalitate.

nu numai noi, ci și toate celelalte popoare subjugate ale monarhiei, la fel democratice cu noi: Cehii, slovacii, sârbii, croații, rutenii și italienii. Am suferit prigoniri și martiriu, dar n'am putut ajunge la nici un rezultat. Căci ne-am lovit încontinuu de zidul șovinismului brutal și intolerant maghiar și german.

Ori împlinirea programului nostru democrat înseamnă satisfacerea deplină a drepturilor noastre cereri — postulate inerente ori cărei democrații adevărate — de viață liberă și independentă națională, atât pe teren politic cât și cultural și economic. Dar aceasta ar fi însemnat sfârșitul stăpânirii absolutiste și reducerea la adevărata lui valoare a elementului maghiar și german, care, deși în minoritate, voiește să ne fie în continuă sclăvie economică, culturală și națională; să ne răpească ce avem noi mai scump: limba, cultura și averea chiar; să ne impună cu șila limba și cultura lor, și să-și îmbogățească micul lor capital numeric și intelectual prin membre rupte din carnea și sângele neamurilor noastre: ca apoi pe ruinele națiunilor înghițite să-și zidească visul lor imperialist maghiar și german, pe toată întinderea Europei centrale și sud-estice.

(Va uram).

Cronica externă.

— Conflictul dintre Franța și Germania —

Este un fapt indiscutabil că oficialitatea germană, atunci când a încercat să opună rezistență pasivă față de pretențiunile privitoare la reparații ce Franța în mod just li-a cerut, s'a bazat pe o pretinsă neînțelegere ce pe această chestiune s'ar fi iscat între cererile diriguitoare ale celor două țări alite: Franța și Anglia.

Spre marea lor decepție și potrivit așteptărilor tuturor oamenilor cari iubesc și tin la adevăr, nemții n'au isbutit în manoperile lor de a desbina cele două țări amice, pe cari le leagă și un trecut comun de lupte, dar mai ales un viitor de interese cari se întregesc și se completează reciproc.

Pe ziua de azi telegramele ne aduc încă o dovadă a solidarității perfecte ce există între învingătorii marelui război. Astfel din nota de răspuns ce Anglia a remis-o pe ziua de ieri ambasadorului german din Londra, reese fără posibilitate de discuție că există o armonie deplină între cele două puteri cari astăzi dețin — destinele Europei.

Punctul de vedere englez, care acoperă întru toate atitudinea Franței, ni-l lămurește următoarele știri:

BERLIN, 14 Mai. Nota de răspuns a Angliei a sosit la Berlin Duminică seara. Din conținutul ei s'a strecurat în public doar că guvernul britanic invită guvernul german să facă noi propuneri cari să fie mai favorabile. Guvernul s'a întrunit imediat, după primirea notei. După versiunile cari circula în opinia publică, guvernul imperial deja a început redactarea unui proiect de notă, care să prezinte condițiuni mai favorabile, cari să se apropie de suma indicată de către Bonar Law în proiectul său.

LONDRA. — Nota de răspuns a Britaniei a fost remisă ieri, ambasadorului german la Londra.

În partea introductivă nota spune că propunerile germane au produs o mare decepție, și că guvernul german, era obligat să prevadă și să înnuioare impresia penibilă ce nota a produs nu numai asupra guvernului englez, dar și în toate cererile guvernamentale din țările Aliate. Nici ca formă, nici în fond nota n'a corespuns așteptărilor la care guvernul englez era îndreptățit în urma atitudinii conciliante și a sfaturilor binevoitoare pe care le-a arătat față de Germania. — Motivul principal al nemulțămirii engleze îl formează îndeosebi faptul că guvernul german, în plata datorniilor sale, oferă o sumă care este mai mică decât suma ce este indicată în proiectul englez expus în Ianuarie trecut la conferința de pace din Paris. Dar însăși plata acestei sume o condiționează de rezultatul unor încercări de împrumuturi externe, cari și ele, având în vedere condițiunile în care guvernul german dorește să le contracteze, sunt foarte problematice.

Al doilea motiv al nemulțămirii Angliei este că guvernul german evită să determine cu precizie și fără echivoc garanțiile ce le-ar da.

La sfârșitul notei guvernul englez își exprimă convingerea că Germania, se va convinge ea însăși că este în interesul său să revie asupra propunerilor inacceptabile, și că va proceda la o nouă formulare și complectare a lor în așa fel ca ele să poată forma baza inițială, a unor tratative menite să ducă la înțelegere. La aceste tratative guvernul Angliei va lua parte alături și în înțelegere cu Aliții săi. Nota este semnată de către Lordul Curzon.

Inaugurarea teatrului de vară.

În urma grandiosului succes obținut de marii cântăreți români Niculescu-Basu și Aca de Barbu la concertul ce a avut loc Sâmbătă 12 Mai în Palatul Cultural, direcția teatrului orășanesc, a invitat pe excelenții cântăreți să-și dea concursul lor pretios, la inaugurarea deschiderii stagiunii teatrului de vară, care va avea loc în seara de Joi 17 Mai ora 8 și jumătate când se va reprezenta Opera Faust cu d. Niculescu-Basu în rolul lui Mefistofele, iar d-șoara Aca de Barbu Margareta.

Are o creație deosebită, asemenea și d-șoara Aca de Barbu.

Lucrările comisiei de delimitarea frontierei în Banat, împiedecate de locuitori.

Persoane — demne de toată încrederea — sosite din Jugoslavia, ne-au adus la cunoștință că la încercarea comisiei de delimitarea frontierei între Banatul românesc și cel sârbesc, de a fixa linia de graniță s'au petrecut grave tulburări, din care cauză atât comisiunea sârbescă, cât și cea românească s'au simțit obligate să întrerupe lucrările și să ceară dela guvernele respective noi instrucțiuni.

Faptul s'a peteent în modul următor: În direcțiunea Biserica-Albă — oraș situat în Banatul sârbesc — prezentându-se delegațiunea sârbească, a fost primită de toți locuitorii cu strigările: „Vrem alipirea la România, Trăiască Regele Ferdinand”!

Escadroanele de escortă nu au putut înăbuși aceleași strigăte repetate neconținț în momentul când și-a făcut apariția delegațiunea română.

Populația — foarte numeroasă — sosită din împrejurimi, împreună cu un moment de către escadroanele de gardă, a revenit din nou strigând cu aceeași putere: „Vrem alipirea la mama noastră România”. În fața acestui fapt ambele comisii și-au întrerupt lucrările, comisiunea română părăsind teritoriul sârb, iar cea sârbească ducându-se la Belgrad pentru a primi — după cum am mai spus — noi instrucțiuni.

Relatările de față fiind din sorgința cea mai sigură — am găsit de cuviință a le împărtăși publicului cător, fără nici un comentariu.

Rep.

Pentru cinstirea ostașului necunoscut.

În ziua de 17 Mai cu ocazia înmormântării ostașului necunoscut în Parcul Carol din București, în urma slujbei religioase, când rămășițele pământești ale ostașului necunoscut vor fi coborâte în mormânt, la ora 12 precis, timp de 10 minute, întreaga activitate pe tot cuprinsul României va înceta: vehicule, pietoni și trenurile se vor opri oriunde s'ar găsi, uzinele și fabricile vor înceta lucrul în semn de pioasă evlavie pentru legiunile de eroi cari s'au jertfit pentru cauză sfântă.

Prefectura județului nostru a luat toate măsurile, ca prin sirenele fabricilor să anunțe publicul, pentru a se respecta aceasta dispoziție.

Vaccinarea copiilor mici.

Oficiul sanitar al orașului aduce la cunoștință, că Marti în 15 Mai se începe vaccinarea copiilor mici. Toți părinții din oraș sunt dator să se prezenta cu copiii lor trecuți de 2 luni, de încă neolțoți cu succes.

Vaccinarea se va face în următoarele locuri în zilele și la ora indicată mai jos:

Marti în 15—V. ora 5 p.m. în școala din strada Ciocârliei.

Mercuri în 16 Mai ora 5 pm. în școala din strada Mărășești.

Joi în 17 Mai ora 5 pm. în școala din strada Vulcan.

Vineri în 18 Mai ora 5 pm. în școala din Piața Mihai Viteazul.

Sâmbătă în 19 Mai ora 5 pm. în școala din strada Elena.

Contra celor cari nu se vor prezenta, se va introduce procedură de contravenție.

Arad, la 14 Mai 1923.

Dr. CUCU.

Succesorul lui Worowsky — expulzat din Elveția.

LAUSANNE. — Conteșe Badowski Ahrens care a fost numit în locul lui Worowsky, ca victimă unui asasinat politic, a fost invitată către guvernul Elvețian, să părăsească țara. Guvernul a recurs la acest act, din motivul în legătură cu asasinarea fostului ambasador, atât guvernul cât și autoritățile elvețiene au fost insultate și calomniate într'un mod jenant.

Un banchet de adio.

— Sărbătorirea d-lui Meculescu —

Sâmbătă seara a avut loc în Chioscul din Parc un banchet de adio dat de magistratii și avocații din Arad în cinstea d-lui Al. Meculescu fost prim-procuror, cu prilejul numirii sale ca substituit de procuror general la Curtea de apel din Timișoara. Au luat parte toți magistratii și un foarte frumos număr de avocați atât români cât și minoritari. În numele magistratilor a luat cuvântul d. Silviu Moldovan, căruia i-a răspuns d. Meculescu într-o foarte frumoasă cuvântare.

S'au mai ținut o seamă de frumoase toasturi în cinstea celui care pleacă.

În tot decursul banchetului a domnit cea mai vie animație.

Cronica artistică.

— Expoziția D-nei Letiția Stamatiad. —

Duminecă a avut loc la Palatul Cultural, deschiderea expoziției de pictură a dnei Letiția Stamatiad.

Bogăția privelistilor minunate dela Balamare, florile de un colorit fraged, presărate între frumoasele tablouri de iarnă în care artiștea excelează din punct de vedere al compoziției — impresionează de cum intri în sală Cerușile înalte cu perspective largi dovedesc marele simț artistic al dnei Stamatiad. Armonia culorilor fragezimea lor atât în natura curată cât și în privelisti arată siguranța penelului și un progres simțitor pe care l-a făcut la școala din Baia de sub conducerea artistului Toma.

Avem siguranța ca dna Stamatiad a găsit definitiv calea pe care trebuie să muncască și mai departe căci, hotărât, are mult talent și un ochi acut și artistic, care știe să prindă din natură părțile cele mai frumoase.

I. D.

Cronica Sportivă.

Matchuri interscolare.

Sâmbătă după masă a avut loc pe terenul sportiv Gloria—CFR primul concurs de fotbal interscolar între echipa școlii medii „Iosif Vulcan” și a școlii comerciale din Arad. Numai prin jocul lor insufletit micșii jucători ai echipei școlii medii pot să reziste față de adversarii lor compolenți. Jocul se termină cu 1:0 pentru echipa școlii comerciale.

Matchuri de campionat.

Duminecă înainte și după masă a avut loc pe terenul sportiv Gloria—CFR următoarele matchuri de campionat:

Categoria II.

Gloria—CFR jun. — Olimpia jun. 1:0(0:0). Golul este marcat de R. Ardelean.

AMTE jun. — ATE jun. 3:2. Golul decisiv este marcat de centrul echipei AMTE.

ATE II. — Olimpia II. 3:0. Golurile date puteau fi apărute.

Categoria I.

Gloria CFR — Olimpia (1:0) (1:0). Matchul de Duminecă între echipele Gloria CFR și tânăra echipă Olimpia — clasificată în ultimul loc la concursurile de campionat — a adus o surpriză publicului, care se aștepta la un considerabil număr de goluri în vaferea echipei Gloria-CFR. Golul decisiv a fost marcat de centrul Vasvári în al 20-lea minut al primului timp. În tot timpul jocului echipa Gloria-CFR a fost în absolută superioritate. Arbitru Bundan.

JIUL—ATE (0:0) (0:0). Ambele echipe lasă multe ocazii de a marca goluri neexploitate, ambele având apărare bună. Bun arbitru: Steinhübel.

Știri sportive.

Echipa de fotbal atât de simpatice a arădenilor Gloria-CFR va pleca în luna aceasta la Belgrad, unde va juca cu akșii Belgradului.

Krassin la Londra.

MOSCOVA. — Guvernul rus a decis trimiterea lui Krassin pentru aplanarea conflictului ruso-englez. În cazul când misiunea lui nu va ajunge la rezultatul dorit, delegația rusă ce se găsește în Londra, acreditată pe lângă guvernul englez va fi revocată.

INFORMAȚIUNI.

— Aflăm că la concursul „Gazetei Matematice” — la care iau parte cei mai buni elevi la matematică din toată țara — anul acesta a fost clasificat al II-lea tânărul arăden Tiberiu Popoviciu, un strănepot al lui Moise Njeoară. Iată ce scrie dl profesor universitar G. Titeica despre eminentul elev.

„Bucuria noastră a fost anul acesta și mai mare fiindcă pentru întâia oară un frate de peste munți pregătit acolo, s'a prezentat la concursul *Gazetei* și s'a înfățișat strălucit. Cei cari au asistat la probele orale, mai ales cea de Algebră ale acestui candidat și-au dat seama imediat din răspunsurile sigure și cu judecată, că avem în față un element de frunte”.

— Examenele elevilor particulari dela școala medie (civilă) „Iosif Vulcan” încep la 18 Mai. Toate persoanele admise la examen să se prezinte în localurile școlii amintite la ora 8 a. m. — *Direct. șc. medii (civile) „Iosif Vulcan”.*

— Toate persoanele cari au împrumutat cărți din bibl. „Cursul liber de seara” secția franceză, sunt rugate să le readucă în cel mai scurt timp. — *Directiunea „Cursul liber de seara, Arad”.*

— Din București se anunță: Deputatul liberal d. dr. Géza Kiss a ținut o conferință la fundatiunea universitară Carol, — ocupându-se cu ideile conducătoare ale minorității maghiare. Dsa, declară că Partidul maghiar din Ardeal nu reprezintă concepția dominantă a minorității maghiare, de oarece acest partid este reacționar și primește directivele dela Budapesta. Poporul maghiar din Ardeal — a spus d. Kiss, dorește să trăiască în deplină armonie cu Statul român, și vrea să vadă asigurate pentru el drepturile ce i-s'au acordat la Alba-Iulia, și apărarea economică și culturală.

— Comisarul Munerjanu dela siguranța locală, a prins pe femeia Ana Kaloceay din localitate str. Miron Costin Nr. 10 pe când voia să introducă în comerț prin contrabandă 5 kgr. de tutun. Contrabandista a fost amendată imediat cu suma de lei 1750, iar întreaga cantitate de tutun confiscată.

— Din București se anunță: Eri, urină să aibă loc la Ateneu serbarea comemorativă a scriitorilor cari au căzut pe câmpul de luptă. Serbarea nu s'a putut ținea din cauză că dintre cei invitați au luat parte numai 31 persoane.

— Primiim următoarele rânduri cărora le dăm loc cu observația că n'avem de observat nimic: „Ca răspuns la „Scriitorii Români în Arad” publică în No... al ziarului „Solidaritatea”, Vă rog în virtutea legii de presă, să binevoiti a da loc pe coloanele ziarului dvoastră scrisoarei de mai jos. — Dr. LAZAR NICHU. COPIE.

Dsașe dlui dr. Lazar Nichu, directorul Palatului Cultural Arad. Scriitorii români cari au luat parte la sezațoarea literară din Arad tin să vă mulțumească în deosebi dvoastră cu toată căldura, pentru entuziasta primire ce le-ați făcut-o, pentru organizarea pricepută a serbărilor date în onoarea noastră în tot timpul petrecut la Arad, precum și pentru aranjarea sezațorii literare la care a luat parte un public atât de select. Timișoara, 10 Mai 1923. Al. Cezaban, N. Davidescu, Alfred Moșoiu, vicepresedintele Soc. Scriitorilor Români, Ion Minulescu, Dir. Gen. al artelor, Liviu Rebreanu, Victor Eftimiu, Mircea Rădulescu, Al. T. Stamatiad.

— Din București se anunță: Principele moștenitor a fost înaintat general de divizie și numit comandant al regimentului Vânătorilor de munte.

— Mercurii 16 Mai va avea loc o petrecere câmpenească — maiă! — în pădurea Cișla a tuturor școlilor secundare din Arad. Părinții sunt rugați a lua parte la această bucurie a copiilor, și atât mai mult cu cât în această zi împlinesc 75 ani — trei sferturi de veac — dela celebra adunare de pe câmpia libertății din Blaj și 4 ani dela intrarea armatelor române în Arad.

— Studentii naționaliști din Iasi au luat inițiativa organizării unui pelerinaj la mormântul lui Cuza Vodă din Ruginoasa pentru ziua de 15 Mai, când se împlinesc 50 ani dela moartea domnitorului român.

— Joi, 17 Mai, vor avea loc în comuna Ineu mari serbări, cu prilejul înmormântării ostasului necunoscut. Tot atunci va avea loc și sfântirea noilor clopote ale bisericii de acolo.

— Din București se anunță: „Monitorul Oficial” în numărul de astăzi publică noul regulament al Universității. În articolul întâi, se prevede că orice student la înscrierea sa în Universitate va trebui să încheie un angajament, că va menține ordinea și va respecta toate dispozițiile, și va urma în tocmă instrucțiunile ce vor fi date de către autoritățile școlare.

— D. Vămășescu care e impresorul dlui Niculescu-Basu și dsoarei Aca de Barbu ne anunță că la concertul pe care l-au dat Sâmbătă seara la Palatul Cultural acești doi mari cântăreți. Comisia Palatului Cultural care are loje gratuită n'a vorat **nici cu ce puțin un membru** această sărbătoare artistică.

Din București se anunță: Sâmbătă, pe șoseaua dela Chișineu o fată de 16 ani a fost atacată de 20 soldați cari au siluit-o, lăsându-o în nekintire. Transportată la spital victima a înecunit.

— Duminecă, a fost deschisă la Palatul Cultural, expoziția de pictură a doamnei *Letiția Stamatiad*.

Ciorapi de renume mondial „Oseta” în toate culorile se capătă la firma Kell și Krausz

Deschiderea solemnă a stagiunii Teatrului de vară:

Faust, cu concursul dsoarei *Aca de Barbu și Niculescu—Basu*.

Joi seara se deschide stagiunea de vară a teatrului pe care o precedează interesul viu al publicului. Cu această ocazie se va reprezenta opera FAUST cu concursul dsoarei Aca de Barbu și Niculescu—Basu, cea dintâi o vestită cântăreață iar acesta un basist cu renume mondial.

Manifestațiunile artistice ale acestor doi protagoniști ai muzicii le-am relevat din prilejul debutului lor în Cluj și la Arad. Directiunea teatrului din Arad, pentru a da ocaziune publicului să asiste la producțiuni de artă superioară, a adus enorme sacrificii pentru a angaja pe cei doi artiști într-o singură seară, în care vor cânta pe Margareta respective pe Mefistofele. Succesul grandios, de care artiștii au avut parte Sâmbătă seara la Palatul Cultural, este o garanță suficientă despre faptul că seara de Joi, va fi o adevărată sărbătoare pentru publicul de teatru.

Cele mai reusite opere etc le va da în săptămâna aceasta Teatrul orășenesc, reprezentând pe „Micul Rege” și „Ofiterul Maiestății Sale”. Concursul bonvivantului Béla Tompa — care în câteva zile a cucerit simpatiile publicului asigură dinainte succesul acestor reprezentații clasice. În rolul femein va apărea: Mici Horváth respective Böke Balogh.

Preparative minuțioase, premerg reprezentatia așteptată cu legitimă nerăbdare, a operetei „Ofiterul Maiestății Sale”, a cărei premieră va avea loc Sâmbătă la Teatrul orășenesc. Rolurile principale le detin Béla Tompa și Mici Horváth.

Bilete se pot retine de pe acum la casa teatrului orășenesc.

Redactor responsabil: LAURENȚIU LUCA.

Cenzurat: Dr. NICHIN.

TEATRU, CINEMATOGRAFE

Teatrul orășenesc.

— Repertoriul săptămânii. —

MARTI. — „Mieul Rege (Ab. C.) cu Bela Tompa.

MERCURI. — „Mazurca albastră” (Ab. A.) cu Bela Tompa.

JOI. — „Baronul Tiganilor” cu I. Băries (Ab. B.).

VINERI. — Inaugurarea Teatrului de vară: „Ofițerul Majestății Sale” (Premiera).

Apollo.

— PĂCATUL UNEI FEMEI MARITATE dramă în 6 acte în APOLLO la 14, 15, 16 Mai. Piesa aceasta ne oferă o dramă din viața burgheză de astăzi. O fată sărmană, Odette, devine soția unui om de carieră. Sunt fericiți și au și un băiat. Dar vine păcatul străbun. Tata so-cru ia împrumut pe garanția ginerului. Scerul nu plătește, polița scade, creditorul amenință. Odette nu mai putând rezista amenințărilor ascultă de vorbele creditorului. Se descoperă toate, vine duclul, moartea intrigantului, răpirea so-telui și divorțul, în fine, în numele iertării și a sorții băiatului împăcarea.

Urania.

OMUL NEMURITOR, dramă americană în 5 acte, în 15, 16, 17 Mai în URANIA. Este o splendidă piesă în stilul cunoscut american, dar plină de trucuri ne mai închipuim. Este lupta infamă a unui inginer josnic, flămând după avere, care voind să ia de soție pe verișoara sa, fiica unui proprietar de fabrică a cărui conducător este dânsul, și pentru că aceasta îl refuză începe totfelul de intrigi contra fabricantului și a fiicei sale, însă fără rezultat, pentru că se află un om, un artist, care îi zădărnicește toate planurile și ia el de soție pe fata fabricantului.

Nu este nici un progres fără cunoștința limbilor.



Unicul drum sigur ce duce spre cultură, avere și care ajută succesul afacerilor comerciale este: cunoșterea limbilor străine. Aceste limbi le puteți însuși ușor, repede și corect, dacă veți urma cursurile profesorului de limbi **JEAN GOLDBERG** (Arad, Str. Eminescu No. 9.), unde se predă după un nou sistem și cu un uimitor succes limba română, franceză, germană și engleză.

Primăria orașului municipal Arad.

No. 3249/1923. prim.

Publicațiune.

În conformitate cu dispozițiile §-ului 5 din Regulamentul orașului pentru îngrijirea trotarelor se aduce la cunoștință generală, că proprietarii de case și intravilane sunt obligați, ca începând cu ziua de 15 Mai până la 15 Septembrie să stropească zilnic trotarele asfaltate între orele 13—14, iar trotarele celelalte între orele 19—20. Și sunt obligați ale sustinerea în curățenie măturându-le fără a produce praf. Curățirea aceasta se va efectua dimineața înainte de orele 6.

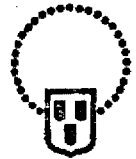
Dispoziția aceasta va fi controlată atât de organele orașului precum și de poliția de stat, iar contravenienții vor fi supuși amenzilor prevăzute de regulamentul susmenționat.

Arad, la 12 Mai 1923.

Primar: Dr. Ioan Robu.

Se caută un băiat român la Administrația ziarului „Solidaritatea.” Băiatul va trebui se cunoască orașul și să știe scrie și cete românește. Să se prezinte la Administrația ziarului în oricare zi seara la ora 5 și 1/2.

INSERTIUNI



SE PRIMESC CU PREȚURILE CELE MAI AVANTAJOASE LA „SOLIDARITATEA” ARAD, STR. ROMÂNULUI 1/A.

O rugare! Rugăm pe onor Ceiitori, ca în toate ocaziile cumpărări să se refere la anunțurile publicate și citite în „Solidaritatea.”

„ARĂDANA”

soc. comercială și industrială pe acțiuni

Arad, Bul. Reg. Ferdinand I. No. 24

in case proprii.

No. Telefon 304.

No. Telefon 304.

Cap. societar deplin vărsat L 7 500.000

Se ocupă cu tot felul de afaceri comerciale și bancare. — Are în permanentă în depozitele proprii coloniale, textile, spirt și spirituoase

Primește depuneri spre fructificare. :: Acordă împrumuturi pe mărfuri în gaj.

Getiți și răspândiți



SOLIDARITATEA

„VICTORIA”

INSTITUT DE CREDIT ȘI ECONOMII S. P. A.

CENTRALA: ARAD (ROMANIA).

SUCURSALE: IN CHIȘINEU, ȘIRIA, BOROSINEU ȘI RADNA JUDEȚUL ARAD (ROMANIA).

IN CASELE PROPRII.

Capital societar și fonduri proprii: 20.000.000 Lei. Depuneri spre fructificare: 80.000.000 Lei, din care o parte considerabilă sunt depuneri americane.

RAMURI DE OPERAȚIUNI.

Execută tot felul de operațiuni de bancă Acordă: împrumuturi cambiale.

hipotecare.

de lombard (pe gaj de efecte).

Financiază întreprinderi industriale, comerciale și agricole.

Cumpără și vinde monede străine (Dollari, Mărci, Lire, Franci și alte valute).

Primește depuneri spre fructificare pe libele și în cont curent, pe lângă cele mai favorabile condițiuni.

Primește bani din America ca depuneri, ori pentru inmanuare partidelor în Tară.

Efectuează comisuni primite din America în afacerile emigranților.

Primește cecuri spre încasare.

Primește asemnări de bani în țară și pentru străinătate

Are legătură de cont curent cu toate băncile din Tară și străinătate.