

DRUMUL CREȘTINĂȚII

Săptămânal independent

Inscris sub Nr. 13/1938 la Trib. Arad

ABONAMENTE:

Un an 200.—
Pt. bănci, industriei, toate inst. part. și publ. 2000.—

Director:

VASILE I. OSTOIA

REDAȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA:

ARAD
Str. CLOȘCA Nr. 7, Tel 19-91

Drumul creștinătății

Drumul creștinătății e trasat de jertfe sângeroase. În toate timpurile, dealungul veacurilor, creștinii au plătit tribut greu pentru credința lor; au suferit mult, începând chiar cu, întemeietorul legii creștine, Iisus Hristos, Care pentru mântuirea lumii, pentru a-i da lumii o credință călăuzitoare în viață și pentru a face oamenii mai buni, a trebuit să păt...

mească amarnic, jertfindu-Se pe Cruce.

Totuși, legea creștină s'a dovedit mai puternică decât toate urgiile pământestii, a ținut piept tuturor sălbăticiilor deslanțuite împotriva creștinilor. Ne dăm seama și mai bine de forța ce derivă din credința întemeiată de Mântuitor — care este izvorul tuturor biruințelor — dacă evocăm atrocitățile împă-

ratului Nerone, falmos prin cruzimile sale, cel mai aprig persecutor al creștinilor care le ardea de viu, căci aceste cruzimi în loc să scadă numărul credincioșilor, a avut darul ca acele faclii vii de creștini să lumineze calea generațiilor viitoare...

Și, astăzi când dela Marea Inghețată și până la Marea Neagră credința și nelegiuirea sunt încleștați într'o luptă crâncenă și decisivă, tot această lege al lui Crist va desăvârși victoria finală.

Cruciata popoarelor creștine, din prezent, cari s'au ridicat pentru a scutura jugul pângăritorilor de altare, este revoluția mitului creștin împotriva doctrinei bolșevice, — și aceasta dovedește din nou forța credinței — pentru că numai mitul deslanțue revoluția, doctrina nu, căci revoluția pornește dela suflet.

Cum tirania nu-și poate menține mult timp dominația, acum, cătușele cad, una după alta, în răsărit. Cnutul despotismului sub care gemea aproape un an Basarabia și Bucovina, nu s'a putut opune iușului desrobitor pornit de armata glorioasă a marelui Reich german, alături de care armata României și-a îndeplinit misiunea milenară, în această parte a lumii, de aprig apărător al Crucii, eliberând pământul sfințit de jertfele moșilor și strămoșilor.

Deși bubue încă tunul și ropotul mitralierelor ține locul doinelor și păsări de oțel domină văzduhul, zorii unui viitor mai fericit se întrezăresc la orizont, care va estompa durerile în negura trecutului.

Angela V. Ostoia

D. Ing. CONST. D. BUȘILĂ

Noul ministru al Lucrărilor Publice

București. — D. inginer Constantin D. Bușilă a fost numit — prin Decret Lege — secretar de stat la departamentul lucrărilor publice și al comunicațiilor, în locul d-lui general Georgescu, care a primit o altă însărcinare.

Decretul a apărut în Monitorul Oficial din săptămâna trecută, în sala de consiliu a departamentului lucrărilor

publice și comunicațiilor, în prezența d-lui general Georgescu, — fostul titular —, al secretarilor generali, precum și a întregului personal.

Numirea d-lui inginer Bușilă, a fost primită cu satisfacție, atât în rândul funcționarilor cât și în viața economică, deoarece persoana d-sale este bine cunoscută, desfășurând și în trecut activitate în viața publică.

Un episod din lupta avioanelor de vânătoare germane

de Bernhard Praclik, corespondent de război

(P. K.) — Aerul este plin de văjăitul motoarelor și dea supra pământului se întinde un nor gros de praf, care ne înăbușe încă de azi dimineață și nu vrea să se împrăstie, din cauză că vânătorii noștri aterizează și decolează neîntrerupt. Fiecare aviator care se înapoiază este încărcat de succese, și subofiterul de serviciu e nevoit mereu să ia o nouă coală de hârtie, să înregistreze noile rezultate, să țină evidența noilor victorii.

În timp ce aparatele sunt din nou puse la punct pentru sbor și încărcate cu bombe și benzină, avem ocazia să ne întretinem cu victoriosii vânători.

Compania era tocmai în repaus, după ce executase un sbor în zorii zilei, ducând o luptă cu vânătorii roșii. Deodată se anunță un mare atac al bombardierelor rusești, fără îndoială cu intenția de a ataca aerodromul, care se găsește doar la câțiva km. în dosul frontului pe care răsună bubuiturile grele de artilerie și constituie punctul de plecare al com-

paniei noastre de vânătoare. După câteva minute primii soli sunt în aer, gata să facă față inamicului, și n'a trecut măcar o jumătate de minut și primul dintre marile bombardiere se și află în flăcări. Peste tot o vâltoare furtunoasă între Messerschmitt-urile noastre și bombardierele bolșevice. Ori încotro ni se îndreaptă privirea nu vedem decât aparate în flăcări care încă mai plutesc sau bombardiere prăbușindu-se ca niște torțe. Atmosfera e plină de răpăitul armelor de bord, așa că numai foarte puțini bolșevici au reușit să ajungă aeroportul și să arunce câteva bombe. Dar acestea nu au cauzat vreo pagubă însemnată. După aterizare vânătorii au căutat să adune rezultatele și probele victoriei. A fost însă aproape imposibil să se reconstituie mersul luptei. „Eu am văzut doar cum au căzut de sus”, povestea locotenentul E., „partea din cele pe care le-am atacat, le-am văzut perfect cum s'au prăbușit.” (ESS)

Puterea militară Roșie

Berlin. — Din partea cercurilor militare germane se declară, cu privire la operațiunile împotriva armatei Roșii, că ar fi deocumdată prea de vreme de a face comunicări mai amănunțite despre mersul operațiunilor. Altfel poate fi spus, că armata germană a reușit să surprindă sub punctul de vedere tactic pe inamic. Încă în primă zi, trupele germane au înregistrat considerabile câștiguri de teren. Se poate aștepta, că în timpul cei mai recent forțele germane vor da peste puterile principale ale armatei Roșii, deoarece aceasta fu conștientă și pregătită pentru atac deja de mai mult timp la granița de Vest a Uniunii Sovietelor. Pe tot frontul, care se întinde pe o distanță enormă, vor fi puse în mișcare în zilele următoare trupe terestre și unități motorizate foarte puternice, cum ele încă nu au fost angajate în acest număr în cursul istoriei de război de până acum pe un singur teatru de luptă.

Forțele militare ale Uniunii Sovietelor sunt cuprinse în armata Roșie și în flota Roșie. O forță aeriană aparte nu există. Diferitele unități aeriene sunt împărțite deopotriva pe armată și flota de război. Din observările făcute în

cursul campaniei finlandeze se poate concluda, că în cîuda diferitelor îmbunătățiri esențiale făcute în cadrul armatei Roșii, aceasta a rămas a fi foarte greoaie în conducerea unităților mari și eterogene. O judecată nu poate fi restituită decât foarte greu, întrucât Uniunea Sovietică se izolează în mod constant și ermetic de toate celelalte țări. Cifrele adeseori citate asupra armatei sovietice sunt dubioase. Ele pot fi atât depreciate, cât și exagerate. Cu toată mărimea puterii nu numai în domeniul militar, trebuie luat în vedere, că tehnica singură nu poate obține victorii, ci ea se cere în acest scop și alte permise.

Despre forța aeriană sovietică, promovată în mod deosebit, poate fi spus atât, că ea dispune de aviatori buni, ce s'a observat deja în războiul civil spaniol. Aparatele ei nu erau pe atunci la înălțimea misiunilor, iar între timp, forța aeriană germană a obținut o îmbunătățire considerabilă mai înainte ca imposibilită. Ce privește mărimea de război, este cert, că bătăliile sunt învechite. În schimb sovietele dispun de o flotă de submarine puternică numeric, dintre care mari

(Continuare în pag. IV-a)

Din Monografia Comunei

„Râsvadul-de-Jos”, Jud. Dâmbovița, Infocmită de învățătorul Gheorghe Gr. Calciu

Cap. I.

Privire generală asupra comunei Așezarea geografică

„Lunca” se numește porțiunea cu case și fâșia de câmpie care se află sub poalele dealului Drăgăneasca-de-a-lungul apej Vâlceaana Resvedeanca, în partea de Est a comunei. Numele de „Luncă” se spune că l-a primit din cauză că terenul este jos și mărginit de sălcii, care îi dau aspectul de luncă.

„La Gavrilăscu” se numește o porțiune de câmp, care se află în partea de Vest a șoselei Târgoviște-Ploesti și al cărei proprietar este moșierul Gavrilăscu, dela care i s'a dat numele.

„La Tremurici” se numește locul care se află la miazăzi de proprietatea lui Gavrilăscu. În acest loc, se află o moară de apă pârâșită, care a fost proprietatea unui a porreclii „Tremurici”, dela care a ră-

mas denumirea. Acesta a făcut parte din familia Manolescu, care și astăzi stăpânește acolo.

„Poarta Câmpului” era numirea ce o avea mai înainte partea satului de pe strada Șoseaua Ploesti, fiindcă acesta era drumul principal de ieșit la câmp.

În apropiere de marginea comunei, câmpia este traversată de traseul de cale ferată Târgoviște-Ploesti, început din anul 1926 și care este în curs de construcție.

Clima. — Râsvadul-de-Jos, fiind comună așezată pe văle și în poalele dealurilor, cade într'o regiune cu temperatura potrivită. Vara este călduroasă, are căldură potrivită, dar în unele zile este și căldură prea mare.

Primăvara și toamna, când vre-

mea este frumoasă, căldura și răcoarea sunt potrivite; când vremea este urâtă, dimpotrivă răcoarea este mare și câteodată chiar frig.

Iarna este potrivită, cu un frig ușor de suportat, dar uneori este viscoloasă și friguroasă, ger de crăpă lemnele și pietrele, cum zice proverbul.

Ploile variază după timp. Cele mai ploioase anotimpuri sunt toamna și primăvara. Ploile cad multe câteodată la începutul sau sfârșitul acestor anotimpuri, sau în tot timpul lor.

Vara, uneori sunt ploile regulate, este umezeală destulă; altori, vara este secetă mare, câteodată furtuni și grindină care cauzează multe pagube.

Iarna, ploile sunt puține, însă zăpadă este multă. Căderea zăpezii variază și câteodată ține până în luna Martie. Uneori, cade poleu. Sunt și terni ploioase și noroioase.

Toate aceste variațiuni ale timpului sunt în raport cu mersul anilor.

Vânturile de aici sunt: Crivățul care bate din spre Nord-Est, aduce

frig și zăpadă mare. Cu toată furia lui pornită în unele timpuri, când sunt vesele sau vfore mari, el ajunge mai potolit în această regiune, din cauza dealurilor pe care le întâlnește în calea lui.

Este de notat, că toate vânturile vjeloase sau furioase din orice anotimp vin cu putere diminuată peste această comună, mulțumită poziției favorabile în care este așezată.

Austrul bate din spre Sud-Vest și aduce secetă.

Băltărețul este vântul care bate dela miazăzi — dela baltă — și aduce ploale mai întotdeauna.

Munteanul bate dela miazănoapte, dela munte, care este tot aducător de ploale.

Zefrul, răcoritorul vânt de vară, adie din diferite părți și face viața mai plăcută.

Vegetația. — Fiind regiune de deal și câmpie, cresc tot felul de pomi roditori, pădure, viță de vie, lărbă și flori diferite pe dealuri, iar pe câmpie, tot felul de cereale și nutrețuri din belșug.

Animalele și păsările. — Vorbind de animale și păsări, putem spune că sunt de două feluri: domestice și sălbatice.

Animale domestice sunt: cai, boi, porci, capre, căni și pisici.

Păsări domestice sunt: găini, rațe, găște, curci, bibici și porumbei.

Animalele sălbatice sunt în pădurile de pe dealuri: lupi din când în când, vulpi, bursucii sau veverzi, veșerite și iepuri care stau și pe câmpie.

Păsări sălbatice sunt: ulii, ciori, cotofene, gaite, grangori, mîerle sturzi, turturele, porumbei, priveghetori, ghiocoi, prigori, sitari, pitpalace, presuri, potârniche, rândunele, vrăbii și altele.

Pește se găsește în apa Ialomița și în apele Slănicurilor.

(Stăfșit)

Gheorghe Gr. Calciu

URANIA : Sala racoroasa A Z I I PREMIERA!

Dragă lașă și fermecătoare: Denna Durbin

alături de: JACKIE COOPER în filmul de fast, muzică și umor „PRIMUL SĂRUT” Jurnal UFA No 511 cu evenimente de războiu — 5, 7.30 și 9.30

Informațiuni

(ESS). — Un caz care iese cu totul din comun, îl prezintă un medic din Buenos Aires, director al unui spital, care s'a operat singur de apendicită. El s'a așezat pe masa de operație, a fixat o oglindă în fața abdomenului, și-a făcut o anestezie locală și... a început să taie, în fața unui grup de medici, care asistau la această operație sub generis. Apendicele a fost scos și medicul-pacient și-a văzut de treabă...

(ESS). — Un caz curios s'a întâmplat într'un sat din Germania. Un vâcar își luase la câmp un ceas deșteptător și-l potrivise să sune la ora când trebuia să se întoarcă acasă. Ca să-i fie mai comod, a băgat deșteptătorul într'un săculeț și l-a atârnat de gâtul unui bou din creadă. Când ceasul a început să sune, toată creada s'a speriat în așa grad încât a pornit într-o gonă sălbatică și numai cu greu a...

O binefacere a omenirii sunt pilulele „SOLVO” a dr. IULI FOLDES. Lazativ curățitor de venin și sânge. Cutia 25 lei, la Farmacia și Drogheria.

Colaborare internațională în domeniul construcțiilor autostradelor

Construcția rețelei de autostrade în Reich a provocat mult interes în întreaga Europă, fără însă ca aceasta să urmeze exemplul Germaniei. Adeseori atitudinea rezervată a diferitelor state avea motive politice, contra cărora luptau în zadar anumite cercuri obiective, care înțeleseseră avantajul economic al noilor construcții. În unele state mai mici însă, s'a început de mai mult timp construcția unor autostrade,

putut fi înștită într'un târziu, cu ajutorul mai multor săteni cari se găseau la câmp.

(ESS). — Populația din numeroase localități de pe coasta mării din Brazilia a observat în ultimul timp că, peștii mor în masă. Făcându-se cercetări, s'a stabilit că această hekatombă se datorește mercurului cantitată, de cafea boabe aruncată în mare. Se știe că de mulți ani surplusul de cafea braziliană apucă acest drum pentru a se evita scăderea prețului cafelei pe piața mondială. Guvernul brazilian a spus că pe viitor cafeaua excedentară să fie întrebuințată în scopuri industriale, pentru prelucrat sau drept combustibil.

(ESS). — Ministerul aviației britanice a făcut cunoscut că în luna Aprilie 1941, 6065 oameni și-au pierdut viața din cauza atacurilor aeriene asupra Angliei. Alte 6926 persoane au fost rănite și internate în spital. Ultimele 8 luni dau următoarele cifre: 34.284 morți, 46.119 răniți, în total 80.403 victime, care din cauza atacurilor aeriene provocate de Anglia și-au pierdut viața sau sănătatea.

de pildă în Belgia, Olanda, și Danemarca. Și în Slovacia, construcția autostradelor a provocat un mare interes, iar după alipirea Boemiei și Moraviei la Reich au putut fi continuate unele lucrări începute. În privința extinderii rețelei de autostrade germane spre Răsărit și Apus în noile ținuturi ale Reichului precum și în privința intensificării viitoare a colaborării europene, cercurile competente germane atrag atenția asupra faptului că, după cum a fost necesară o colaborare internațională în domeniul construcției de căi ferate, tot astfel lucrul va fi necesar și în domeniul construcției autostradelor. Ca bază s'ar putea utiliza rețeaua germană, dispunându-se de o experiență de șapte ani de construcție. Comparându-se autostradele cu șoselele de până în prezent, ele au prezentat avantajii din toate punctele de vedere. Economile care se fac în privința menținerii lor și a uzării vehiculelor, sunt suficiente pentru a asigura financiarmente construcția autostradelor. Este sigur că aceste considerațiuni vor crea un nou moment interesant pentru marele spațiu economic european în realizare.

EPIGRAMA

Autorul volumului „Eva în vâtrână”. Apus pe Eva, în vâtrână Vă-ă-vă de chioșcul C.A.M. Dar, rândul tău când o să vină Ca lângă Ea să faci pe-Adam?

D-lui Claudus Bejan ca răspuns epigramei ce mi-a adresat-o în revista „Epigrama” relativ la volumele „Pe prundurile Moldovei” și „Baliverne”. Se știe că Dl. Bejan poartă etoc.

Am scris atunci versuri cu foc Și'n urmă câteva caltrene Și'am că numai Balverne Sunt pentru FRAERII CU CIOC. D. P. Ș.

Colțul vesel

Motivul

— Ce s'a întâmplat de nu te mai văd împreună cu aceea domnișoară, cu care te întâlneam zilnic? — S'a măritat. — Cu cine? — Cu mine!

Ca dușmanic

— De câte ori ți-ai înșelat nevasta? — O, părinte! Am venit aici ca să mă umilesc, nu ca să mă laud.

Calm

La un hotel din București, într-o seară, sosește un pasager. Dimineața coboară scările și se adresează portarului: — Dacă nu te superi, te rog, un pahar cu apă... Pasagerul ia paharul și urcă în cameră. Peste câteva minute se întoarce. — Mai dă-mi un pahar cu apă. Portarul se execută, pasagerul îl ia, urcă și se întoarce: — Încă un... Portarul se enervează: — Da sete mai ți-e domnule! — Sete? O, nu! Apoi adăugă calm: Camera mea a luat foc...

Răspuns cu tălc

— Ce ai scris, domnule, în acest concept, nu înțeleg nimic? Ori eu sunt prost, ori d-ta. — Imi pare rău, domnule director, mie mi-ai spus întotdeauna că, sunt băiat deștept!

Motive sentimentale

— Dece ții acest câine urât? — Îl ții din motive sentimentale; sofa mea nu-l poate suferi.

Zoologic

— De ce nu transpiră șarpele? — Pentru că n'are subțiori.

Șlagărul

La o probă de operetă, actorul principal degeaba se căsnește, nu poate cânta unul din șlagărele operetei, și supărat dă de pământ cu notele, strigând: — Dracu să ia, nu pot cânta asta! Compozistul, vrând să-l liniștească, îi propune: — Răbdare, maestre. Sigur, că dintr'odată nu poți ști. — Cum, dintr'odată? Eu 'acest șlagăr min m'm în 5 operete am încercat până acum să-l cânt și n'am reușit.

RECENZIE

STATUL românesc

A apărut numărul 360 al revistei culturale publice „Statul românesc”, de sub direcția d-lui N. RUSSU ARDELEANU.

Revista, de înaltă ținută morală, are următorul cuprins:

Mane, Tekel, Fares, de N. RUSU ARDELEANU; Drumul b'ruiței românești; Bilanțul bolșevismului, de N. PORSENA; Plugul blestemat, de I. U. SORICU; Basorab'a noastră, de IULIU PASCU; Cronica.

O NOUĂ CANTITATE DE

NOUĂȚI DE IMPRIMEURI A SOSIT LA FIRMA ILIE MOTIU A R A D

Profuri senzațional de eficiente

COLȚUL LITERAR

Taru meu

Sub streșina năvalnicelor doruri, Ce atât de mult te părăndară, Încet mi te deșuri tu 'n rânduri-rânduri Nespus de mândră, legendară.

Te văd colo... aproape-aproape În broabăda de culmi albastre, Cum în adâncurile tale viața Tresare 'n cântecele noastre.

Te văd... cum parcă te ridici din veacuri, Pe plaiu aduni întreg poporul Și ascult cum piepturile-toate tună „Trăiască Vodă Domnitorul!”

Și un fior... răsună lung din gură 'n gură, Al țării—mare vornic vine, Hrisov domnesc norodului i-aduce Și bucurii ce fierb în vine...

Te văd... în portul alb de sărbătoare Stropită acum de floare și lumină, Căci mâini de îngeri te binecuvântă Frumoasa noastră Bucovina...

(D'n volumul „Mugur...”)

LUCIAN COSTIN

Scrisoare sorei mele

Luat-am drumul prăbiei, Cu tine soră dragă, Tu știi în urma prigonirei Cum plânge casa noastră 'ntregă...

Am plâns atunci cu lacrimi calde Iar de acuma plângem iară, Căci lacrimi a 'nceput să scalde Frumosul nostru colț de țară.

Eu cred că bunul Dumnezeu Văzând aceste suferințe Se va 'ndura, așa cred eu Va preschimba pe frați în sfinți.

POP AL. GHEORGHE

MAMA

Ființa cea mai dragă 'n lume, Ce poartă un sfânt nume, E „mama”, iubită de noi, Că ne scapă de nevoi.

Dar mulți sunt cari n'o iubesc Și nici de cum n'o prețuiesc. Sărmanii, ei sunt rătăciți, De rele orbiți.

Că e blândă și duioasă, Cu vorba mieroasă, Cu ființa verătoare, Cu inima iubitoare.

Fericiți cei ce pot spune „Mamă” în această lume, Să aibă aripi ocolitoare Dela sfântul soare.

Copiii așa o mamă Pe pământ, Nu veți mai afla Până 'n mormânt.

DOMNICA ROȘU

† Văd. Gh. Stoica

Arad. — Marți, 9 Iulie a.c. orele 18, a avut loc înmormântarea văd. lui Gheorghe Stoica, pensionară, dela mormântul „Eternitatea”.

după rital greco-oriental, care în etate de 78 ani a decedat. Fie-i somnul lin!

Cinema CORSO Telefon 23-64 Repr.: 3, 5, 7.30, 9.30 Cel mai mare film polițist al sezonului! Enervant! Emoționant! Intorsături pline cu peripeții! Regia genială! În numele LEGII In rolul principal: FRITZ KAMPERS CRISTINE GRABE RUDOLF FERNAU Jurnal UFA cu cele mai noi evenimente.

In concepție lucru valoros german VICTORIA, PUCH, DEUTSCHLAND și BARONIA sunt cele mai bune biciclete a sezonului actual. Combinațiuni senzaționale. Calitate realizabilă până în prezent. Prețuri extrem de eficiente. Revanzătorii beneficiază de reducere „MECATON” Gh. Clacis & Co. (Fost SIGISMUND HAMMER & FIUL) A R A D, BULEVARDUL REGELE FERDINAND Nr. 27

NICOLAE MĂRGINEANU

CĂRȚI NOU

ITALIA - țara renașterii de totdeauna

„PSIHLOGIA PERSOANEI”

Nu vi se pare curios cu câtă încredință se aduce pe planul științei problema omului? Literatura, știința, arta și arta preconizează întotdeauna la această problemă. Ea a rămas moștenire prezentului, după întreg trecutul omenesc se agăța de ea. A rămas nerezolvată și probabil așa va rămâne totdeauna. Problema se discută mult de timp și acest fapt este semnificativ și revelator pentru toată lumea acum omul s'a săturat de peregrinări și se întoarce obosit la „sine”.

D-lui N. Mărgineanu pentru a-și revizui ideile. Acestea de altfel D-lui N. Mărgineanu le răspunde cum se cuvine: „Jară dacă în fața adevărului, care redă puținele psihologiei, așa cum ele sunt, anumită lume preferă totuși, ghicind în cafea sau altot — știința prezăcătorilor — de a căror anunțuri zărele sunt pline, spre rușinea veacului pe care-l trăim — atunci această anumită lume nu are decât să recurgă la serviciul... astrologilor. Așa cum, pe vremuri, mergea la vrăc și nu la medic! Deziluziile nu vor întârzia să vină — cum au venit și în cazul vrăcilor — și lumea se va reîntoarce tot la psiholog, așa cum pe vremuri s'a reîntors la medic”. Pag. XVIII.

Psihologia este o știință înlocuită ca și fizica, chimia sau biologia, având domeniu și metode proprii de cercetare. Domeniul psihologiei este persoana umană, cunoașterea și explicarea ei. Acesta e un subiect pe cât de discutat, pe atât de puțin cunoscut. Toți vorbim despre „persoană”, judecăm pe semeni noștri zi de zi, dar foarte puțin și în care e structura persoanei, axa ei de convergență, motivația acțiunilor ei, egalitatea care se reduce. Cartea d-lui Mărgineanu dă un răspuns la toate acestea. „Psihologia persoanei” atacă direct problema centrală a psihologiei. Formația științifică a autorului și în consecință a cărții, (publicațiile anterioare ale autorului) sunt și ele o dovadă a acesteia. Elemente de Psihometrie, și Analiza factorilor psihici, ca să nu amintim decât ultimile două din acestea) sunt garanția unei cărți prețioase și motive care ar trebui să sprijinească pe toți cei cu preturi de intelectual. Cuprinzând peste 500 de pagini, un index pe autori și altul pe materii, bibliografie pe capitole și probleme, cartea n'are totuși pretenția să rezolve problema ce o discută — după cum însuși autorul spune, — dar are darul să sintetizeze și să coordoneze aproape tot ce s'a spus în această direcție de către oamenii de știință. Onestitatea științifică și informația bogată cu care ne întâlnim în această carte (bibliografia capitolelor este o dovadă), sunt lucruri rare astăzi și de aceea ele trebuie relevate. Cartea aceasta — și cu cea care va urma — suntem siguri că va fi de o considerabilă utilitate pentru psihologia românească și că aparția ei va fi scolară și însemnată ca atare.

Un singur neajuns i am semnalat: prețul. Acest fapt poate determina pe mulți să creadă că e vorba de o carte adresată unui cerc restrâns de specialiști. El nu trebuie să fie, însă, motiv de renunțare la cumpărarea ei. Dimpotrivă, acesta trebuie să fie un îndemn al consultării ei și un îndec al curiozității științifice și curiozitatea cititorului.

D. S.

In viața de toate zilele valoarea individuală a omului o cântărim după cantumul pe care-l poate produce în folosul semenilor săi. Geniile de aceia sunt cei mai prețioși, fiindcă ei dau omenirii cantumul cel mai ridicat. Dar precum este, în viața individuală a unor oameni, fie siguranței sau cuprinderii în anume grupări, tot astfel este și viața popoarelor, — însă, desigur, într-o perspectivă mai mare. Istoria universală, care reține posterității toate schimbările produse în lume, nu este altceva decât o știință comparativă a valorilor și puterilor intrinsece ale diferitelor popoare, și astfel precum într-o familie mare, copiii diferiți între ei alintă cerebral cât și fizic, tot așa se deosebesc și popoarele și rasele între ele. Aproape că se întâmplă în opinia publică însușiile caracteristice ale unor popoare, vorbim de popoare militare, de popoare de cavaleri, vorbim și de popoare forte în însușiile cerebrale. Realitatea este aceea, că noțiunile fardelor în urma amestecului lor în decursul istoriei, învață una dela alta, ceea ce se poate însuși. Știința medicală, de exemplu, la sfârșitul secolului trecut și la începutul acestui secol se drijă după sprijinul german al medicilor, azi fiecare țară și-a creat metoda sa științifică, și dacă undeva se descoperă ceva nou în acest domeniu, acela devine îndată tezaur public pentru întreaga lume.

Dacă trecem în revistă toate țările Europei și cercetăm, care dintre națiunile bătrânului continent, au dat omenirii pe cei mai mari genii, atunci putem constata, că pământul Italiei a plămădit pe cei mai de seamă alcătuitoari. Italia este țara cerului albastru, senin, unde viața omului chiar și în urma cîmădăle este mai ușoară, decât în celelalte părți ale Europei, și astfel și existența însăși preînde o luptă mai ameliorată. Mulți experți prin această viață, pe pământul Italiei, unii după alții, a marilor măștrii. Căci tot în acest cu mediu, când Europa trăia încremenită într-o totală întunecime, s'a pornit din Italia un proces, a cărui finală a fost, că lăria spirituală a omului s'a ridicat peste forța sa trupească. A reinviat arta, care după prăbușirea vechei Elade și a Romei, se credea că este îngropată pe veci. Au reinviat științele. La Neapole ANDREIAS VESALIUS d'osecă întâiu cadavrul omenesc, furat din cimitir, și dă o nouă bază științei naturale și medicale, constatând mai întâi de toate, că n'ima omului nu servește pentru a pompa aer, cum s'a crezut mai de mult, ci a spus-o respicat, că corpul omenesc funcționează strict după legi organice.

In același timp, la sfârșitul secolului al treisprezecelea, DANTE ALIGHIERI a scris Divina Comedia, adunând într-o singură operă, tot ce-ace a alcătuit cultura dela primele începuturi ale omenirii. G'OTTO crează prima pictură modernă. SANDRO BOTTICELLI, se simte mai acasă în domeniul picturii.

Aceste timpuri pot fi caracterizate de tpurile eroice ale artei și științei. Pe toată întinderea Italiei se găsește oameni, cari, prin săpăturile...

turi, scot la suprafață amintirile dispărute ale vechei lumi romane. Tot atunci, le stă împotriva ce alaltă față, care cu un fanatism superstitios, consideră toate amintirile civilizației păgâne de iscodiri d'ovolet. E cunoscut cazul, că atunci, când în apropiere de Florența s'a desgroat într-o noapte statuia lui Venus, au venit țărani din împrejurimi înarmați cu măciuci ca să distrugă marmora albă. Azi statuia formează una din frumusețile artistice ale Florenței, și streini, cari vizitează Florența nu neglijează să cerceteze și să se delecteze în admirația acestei marmore albe. De asemenea, prin înuturile toscane e cunoscută legenda, după care, atunci când Michel Angelo a sculptat d'ntro stâncă statuia numită: Femeia-munte, preoții l-au pus sub anatema.

O mică paranteză: In literatura română această legendă este descrisă într-o nvelă intitulată: „Un artist”, de către subsemnatul și se află publicată în volumul meu de nvele „Anny”. La prima ei apariție această nvelă a fost dedicată marelui poet al pămirii noastre ardelenice: Octavian Goga.

Putem așă întreba: de ce toată Europa se bate în pelerină prin Italia? Pentru clima ei dulce?... Nu. Clima unor insule este mult mai subtropică decât clima Italiei. Răspunsul este simplu. In Italia au trăit LEONARDO DA VINCI, MICHEL ANGELO, RAFFAEL, TIZIAN și mulți alții, cari vor trăi mereu până la marginea extreme ale culturii umane. Lumea a primit învătătură asupra arhitecturii moderne dela trei măștrii italiani: BRUNELLESCHI, BRAMANTE și PALLADIO. Muzica a pornit din Italia. Din cântecile bisericesti primitive ale lui PALESTRINA s'a dezvoltat arta muzicală modernă. Apoi au urmat ceilalți artiști interesați. Muzica italiană a emigrat în străintate, muzica lui VINCENZO BELLINI, și a lui GIOVACHINO ROSSINI a cucerit nu numai Parisul și Roma, ci ROSSINI a cucerit cu muzica lui chiar și Viena pe timpul lui Beethoven. El a fost susținut de criticul muzical de pe atunci GRILLPARZER. Primul mare măștru al teatrului modern a fost italianul CARLO GOLDONI, care a scris aproape treisute de piese teatrale, dintre care se mai joacă și astăzi unele.

Italia și-a dat cu pertosință tributul său pentru promovarea culturii omenesci. Secole de-arândul centrele de știință ale lumii, au fost universitățile din Padova, Bologna și Pavia. La universitatea din Padova se propunea filosofia și științele naturale, la Bologna, dreptul și teologia. Aceste universități au dat omenirii pe GALILEO GALILEI, care a îndrăznit să se pună în contradicție cu toată lumea și să susțină că pământul se învârtește nu pe centrul lumii, cum s'a crezut până aci. E adevărat că aceste învățături erau cât pe-aci să-l coste pe GALILEI însăși catedra sa, a trebuit chiar să bată în retragere, însă pe patul morții el a revenit din nou. In cursul istoriei nu formele exterioare, sub cari ia naștere vreo mare invenție, sunt importante, ci însuși rezultatul. VOLTA cu ajutorul unei coapse de broască a descoperit întâmplător electricitatea. Fără invenția lui și cea coapsă de broască, oare în ce stadiu s'ar afla lumina noastră electrică și unde ar...

de: Coriolan Bărbat

Și trenurile electrice-fulger ale secolului nostru modern? Dar in domeniul de dezvoltare a electricității au rămas inventatori mereu valabili. GIOVANI GALVANI crează întâiu așezământ de producere a curentilor electricei, iar MARCONI inventează telegraful fără fir.

In legătura cu începuturile științei medicale, am amintit mai sus de italianul VESALIUS ANDREIAS, care poate fi socotit ca primul descoperitor al anatomiei. La universitatea din Padova se mai află și azi, cea mai veche sală de disecție din Europa. In această sală, de pe cadavre omenesci, s'a încercat perceperea secretelor vieții. Disecția era oprită și nu odată s'a întâmplat, că în sala de prelegeri a pătruns mîlția. In aceste ocazii, într-o clipă mesele de disecție au fost scufundate, și pe podium a început să cânte orchestra improvizată anume. Așa că ancheta oficială a aflat în sală un public, ce asculta atent un concert. Căci pe acele timpuri cine lua parte la prelegeri de anatomie, își punea în pericol chiar viața.

Din cărțile de geografie toată lumea cunoaște numele lui MARCO POLO. Acest fiu al unui mare comerciant din Veneția a fost primul în Europa, care a pus piciorul pe pământul Extremului Orient și a adus la cunoștința Europei existența Chinei. CRISTOFOR COLUMB s'a născut în Florența de aci a plecat el, ca să-și ofere serviciile sale Izabellei, reginei Spaniei și apoi, pe vapor Spaniol, voind să șle drumul ce duce în Indiile pline de bogăți, a descoperit un nou continent.

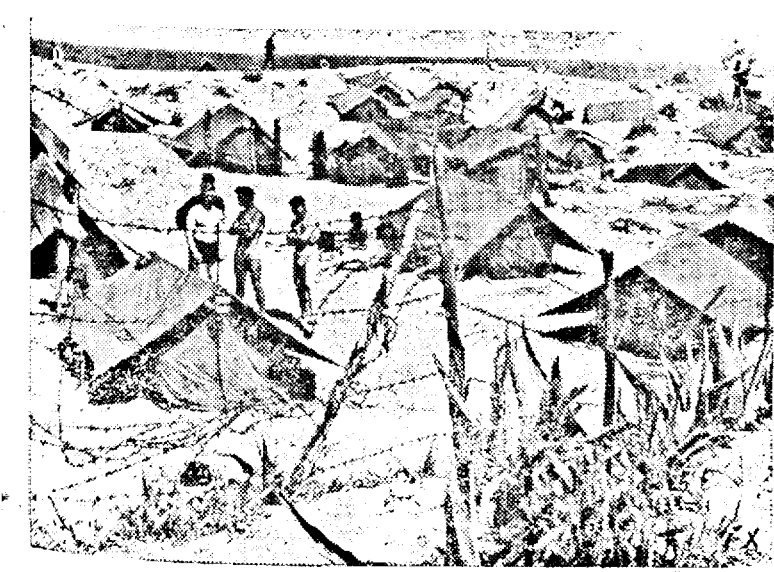
Ar fi prea lungă însurarea de nume a acelor filosofi italiani, care au servit, cu știința lor, gândirii omenesci. Vom aminti doar doi: NICOLAO MACHIAVELLI, care este considerat de lumea științifică, ca fiind întemeietorul științei moderne de stat, celălalt GIORDANO BRUNO, călugărul filosof, care a plecat din claustrul domnicanelor, și mai târziu a devenit profesorul liber cuceritor al universității din Paris, până când mănă de dorul patriei sale a revenit țării la Roma, unde a fost prins și ars pe rug, declarat fiind că este un dușman al bisericii, — in anul 1600 Februarie 2.

Italia literară a dat deasemenea lumii multe nume nemuritoare. Pe lângă DANTE, a dat pe PETRARCHA și BOCACCIO, ale căror scrieri trăiesc și azi, tot așa ca și acum cinci sute de ani. Cei trei mari poeți ai modernității literare italiene: GIOVANNI CARLUCCI poetul vizionar al Italiei de azi, LUIGI PIRANDELLO și GIACOMO, LEOPARDI sunt deopotrivă de cunoscuți la toate națiunile. Scriitorul tinereții: EDMONDO DE AMICIS. Și cel mai popular scriitor al Europei de azi, este italianul GIOVANNI PAPINI.

Spațiul unui articol fiind restrâns, am înșirat aci numai câteva nume, culese din cele multe, dar și acestea ne pot evidenția destul de clar ce însemnată are Italia in istoria culturii și a științelor. In timpurile mai noi Italia a dat țării un astfel de nume, care s'a încredințat in istorie ca și IULIU CAESAR sau Napoleon, și acest nume este BENITO MUSSOLINI, care a așezat pe noi temeli nu numai viața economică și politică a Italiei, ci a întregii Europe chiar.

AVE ROMA!

CORIOLAN BĂRBAT



Un lagăr al trupelor germane de pe frontul din Africa de Nord.

MOBILE
și alte obiecte,
din cauza mutării,
de vânzare.
ARAD,
Bul. Carol I și et. I.

CEA MAI BINE ASORTATĂ
Bijuterie și ceasornicarie
a firmei
IOANOVICIU & HARTMANN
ARAD, B-dul Regina Maria (PALATUL MINORIȚILOR)

PROBLEME DE GEOGRAFIE LA EXAMENUL DE BACALAUREAT IN CARANSEBES, 13 14 IUNI 1941

1. Formele caracteristice de viață ale poporului românesc. Elementul rural și cel urban în structura socială.
2. Remanescențe date din punct de vedere antropologic — etnic în diferite tărături ale României.
3. Românii din Rusia.
4. Viața Aromânilor în trecut și prezent.
5. Grecii și Armenii în viața poporului român.
6. Dezvoltarea navigației noastre fluviale și maritime. Construcția unui port fluvial și maritim.
7. Tărâmul românesc al Mării Negre.
8. Istoricul agriculturii în România.
9. Loessul și argila.
10. Fauna României după diferitele caractere de regiunilor.
11. Regimul ploilor.
12. Inversuni de climă în cele 4 anotimpuri și influența asupra agriculturii.
13. O comparație între Carpații Orientali și M. Apuseni.
14. Morfologia Banatului.
15. Oltenia agricolă și industrială.
16. Maramureșul agricol, silvic, minier, industrial.
17. Moldova minieră.
18. Orașele istorice și industriale ale Bucovinei.
19. Viața de stepă și cea de munte. Influența asupra poporului român.
20. Turcii și Tatarii în viața poporului român.
21. Un tablou etnografic al Basarabiei din trecut până în prezent.
22. Ardealul agricol, industrial, minier, climat-c-balnear.
23. Dece nu e poporul român un popor balcanic.
24. Românii între Occident și Orient.
25. Legăturile comerciale ale României cu toate țările vecine.
26. Vechile și noile drumuri comerciale în viața poporului nostru.
27. România ca stat național: număr, densitate, omogenitate.
28. Formarea zăcămintelor de petrol. Mgrăpunea petrolului.
29. Industria măcii și industria mare. Istoria dezvoltării lor.
30. Istoricul hotarelor noastre dela Sud. Formarea statelor Jugoslaviei și Bulgariei.
31. Drumul descălcătorilor în Moldova și Țara Românească.
32. Ce rol au avut Subcarpații în viața poporului român.
33. Formarea văii Dunării între Buzău și Porțile de Fer. Geneza văii.
34. Regiunea șesurilor.
35. Principalele unități morfologice ale pământului românesc.
36. Dunărea și Nistrul în comparație din punct de vedere etnografic.
37. Rolul apelor în geopolitica poporului român.
38. Legătura României asupra Dobrogei.
39. Vechimea hotarelor noastre la Nord și Vest.

PROF. ION GH. COSTINESCU
(Lucian Costin)

Turnee teatrale

Turneul teatrului „Cărăbuș” de sub direcția mareșului nostru artist C. Tânase, va juca în seara zilei de Joi, 17 Iulie a. c. în sala teatrului „Luna” din CARANSEBES, revista „Scandal la Savoy”. Din numeroasa distribuție menționăm pe d-tele: Elena Burmaz, H. Gamberto și d-nii: Titi Botez, N. Roman, C. Dodu, V. Nicolau, cel mai tânăr actor al companiei „Cărăbuș” ș. a. Biletele se găsesc de vânzare la casa teatrului „Luna” din Caransebes.

S'a deschis un nou magazin de ghețe moderne

pt. doamne, domni și copii. Marfă gata și la comandă. Material garantat, fabricație proprie. Prețuri convenabile, fac și reparațiuni

Proprietar: N. SUCIU
Arad, Str. Eminescu 3

Casa Asigurărilor Sociale ARAD

Nr. 5209

Publicațiune de vânzare

Subsemnatul, Bădescu Ioan agent de urmărire și executor al Casei Asigurărilor Sociale din Arad, aduc la cunoștință publică că, în ziua de 25 Iulie 1941, la orele 10 a. m., se vor vinde la licitație publică la sediul vechiu al Casei Asigurărilor Sociale Arad, Str. Paris No. 2, următoarele obiecte:

1 lavabo (vopsit în alb), 1 oglindă de lavabo, 2 noptiere, (culoare albă), 2 scaune — stelaje, 1 mașină de cusut ghețe (pt. pantofari), 1 ceasornic de perete, 1 presă pentru presat piele, 3 scaune cu spate, 1 ceasornic cu pendulă, 1 dulap pentru unelte de lucru, 1 oglindă de frizerie cu măsută vopsită alb, 2 scaune pt. frizerie, 1 masă pult, 1 dulap cu 2 uși, 1 covor de 2 1/1 m. l., 1 noptieră, 1 oglindă, 1 pult din lemn, 2 oglinzi, 2 scaune, 1 dulap 1 ceasornic deșteptător, 1 mașină de cusut ghețe, 1 mașină cosmetică, 56 buc. ștreanguri, 3 funii lungi, 18 buc. căpeștre, evaluate parțial la suma de Lei corespunzătoare, — conform proceselor verbale de sechestru.

Doritorii de a lua parte la această licitație vor depune 10% din valoarea prețului de strigare drept garanție.

Executor
Agent de Urmărire:
ss. Ioan Bădescu
Director: Sever Petrița
Șeful Serv. de contr. și urm.
Hâncu

I. MUZSAY

SALON DE MODĂ BĂRBĂTEASCĂ

ARAD

S'A MUTAT DIN BDUL GEN. BERTHELOI 2 ÎN BDUL GEN. BERTHELOI 6 (CU DOUA — CASE MAI JOS) —

RUGĂM VIZITATI SALOANELE, PENTRU A VĂ CONVINGE CĂ,

HAINE BĂRBĂTEȘTI, PARDESURI, PALTOANE DE IARNĂ, PALTOANE DE PIELE, PRECIUM SI MANTOURI DE CAUCIUC, PUTETI PROCURA

IN PREȚ FĂRĂ RIVAL!

Ultima oră

INTERN

Consiliul de Miniștri de Sâmbătă

București. — Sâmbătă la orele 16 a avut loc un consiliu de miniștri, sub președinția d-lui profesor Mihai Antonescu, vicepreședintele și președintele ad-interim al guvernului, la care au luat parte toți membri guvernului, ocupându-se de regimul organizării și de administrația a Basarabiei și Bucovinei.

S'a discutat regimul transportului în genere și aprovizionarea Capitalei cu lemne. D. ministru Bușilă, a expus situația căilor ferate, iar d. ministru Marinescu a expus situația cu privire la prețul grâului și controlul cerealelor.

D. președinte ad-interim al guvernului, prof. Mihai Antonescu, a făcut o expunere generală asupra raportului grâului, fixându-i prețul, precum și măsurile ce trebuiesc luate pentru reorganizarea

comerțului de cereale.

În cursul săptămânii, ministerul Economiei Naționale va comunica prețul al grâului.

Consiliul a luat parte la primirea trenului cu niți.

La sosirea trenului de niți au fost de față toți membri guvernului, în frunte d. prof. Mihai Antonescu, vicepreședintele consiliului miniștri și reprezentanții Crucii Roșii.

D. prof. Mihai Antonescu vegheat până la sfârșitul descărcării și transportării niților, interesându-se personal de modul cum au fost transportați și de starea stând de vorbă cu fiecare ruri rănitorilor de către cea Roșie.

Scutirea de taxe succesionilor militare

București. — D. prof. Mihai Antonescu, vicepreședintele consiliului de miniștri, a semnat Decretul-Lege pentru scutirea de impozitul succesoral, succesiunile militarilor, căzuți în războiul pentru eliberarea Basarabiei și Bucovinei de mâna d-ferite descendenților, soției, descendenților, fraților sau nepoților succesoral, succesiunile militarilor, frațe.

Suspendarea manifestațiilor sportive

București. — Ministerul de Interne a dispus ca, până la noua oră, să fie suspendate toate manifestațiile sportive, dela 13 Iulie.

EXTERN

Trupele germane înaintază spre Leningrad

Berlin. — Înaltul Comandament German dela Cartierul Führerului comunică: Linia Stalin a fost străpunsă în mai multe puncte și armata germană înaintază spre Leningrad.

Trupele germane și s-au ce urmăresc inamicul, și fuge, trecând peste linia apărare cu 200 km.

Unitățile forțelor armate germane au ajuns în fața Kievului, capitala Ucrainei.

De pe celelalte fronturi

Berlin. — În cursul luptelor dela 11-12 Iulie avioanele germane de luptă au scufundat un vas de comerț britanic, la Port-Said, atacând cu succes coasta de Sud-Vest a Angliei, distrugând obiective militare importante și depozite de aprovizionare.

Aviația germană a atacat cu succes Tobrukul.

De Sâmbătă spre Duminică aviația britanică a încercat să facă o

incursiune asupra teritoriului german din Nord-Est, însă fără succes, căci focul artileriei antiaeriene a respins inamicul, așa că bombarcările n'au cauzat stricăciuni căzând pe câmp.

La Bremen bombele germane au cauzat stricăciuni neînsemnate asupra portului Hamburg artileriei antiaeriene a respins inamicul fără a mai ajunge orașul.

Presă italiană despre străpungerea liniei Stalin

Roma. — Vestea stăpunerii liniei Stalin, de către armata germană, este viu comentată de toate ziarle italiene.

Se subliniază că, iluziile anglo-saxone au fost spulberate, ceea ce privește puterea bolșevică.

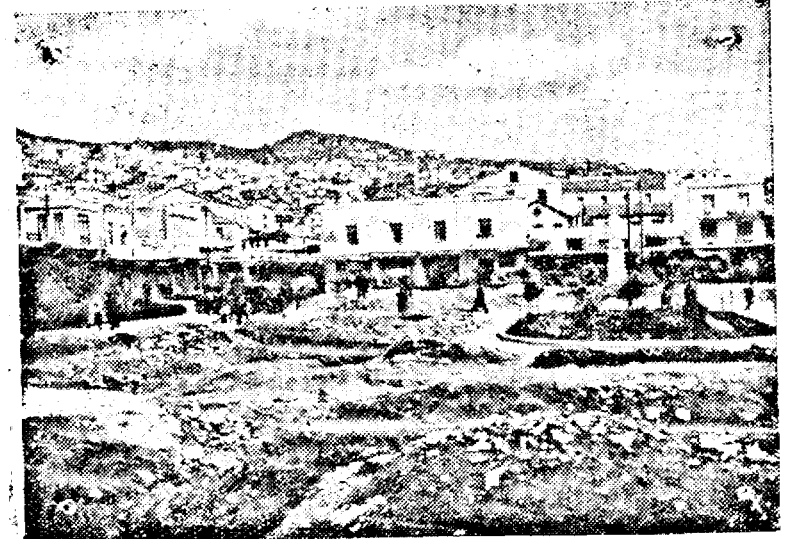
Banca Populară „Ardealul”
Societate Cooperativă Arad
A deschis un magazin de coloniate în Str. Horia No. 1 (Palatul Neuman)
În acest magazin se servesc tot felul de coloniale, delicatese și aromate la prețurile cele mai avantajoase. Pentru societari se acordă reduceri speciale. Pe aceeași cale invităm insistent publicul arădan să se înscrie ca membri societari în cooperativa noastră.

Puterea militară Roșie

(Urmare din pag. 1-a)

Unități se află însă în Răsăritul Indepărtat. Tot atât de puțin cum se poate relata asupra puterii numerice a armatei Roșii, nu se poate spune lucruri exacte despre spiritul soldaților aceste armate. Deasemenea ce privește conducerea militară, nu există puncte de sprijin. Ofițerii sovietici sunt lipsiți de orice experiență de război, iar dacă ei au făcut într-adevăr întrebări de experiențe campaniilor de până acum, cum se declarase în mod public în Ununea Sovietică, vor arăta evenimentele viitorului.

FRATII ROSA
Mare depozit de marmoră, execută orice lucrări de sculptură artistică în marmoră și piatră.
Busturi, statui, monumente funebre și publice
ARAD, Str. Neculcea No. 4-6, Telefon: 20-77



Urmele bombelor în orașul grec Cavalla