

# Stirnea

SĂPTĂMINAL AL CONVENȚIEI DEMOCRATICE ARAD ■ Serie nouă, Anul II, nr. 1, 1992 — IAN.

Iată, că, de câteva zile, am trecut pragul unui nou an. Plini de speranțe sau dezamăgiri, plini de bani sau de datorii, cu stomacul plin sau fiind după o bucată de carne, cu tejelele alimentarelor pline de portocale, al căror preț variază de la o zi la alta mai ceva decât cotele apelor Dunării (sau Mureșului, cum doriți), cu nomenclaturisti pe care nu i-am pierdut sau cu lichele pe care le-am câștigat, cu o Constituție pe care în general n-am votat-o și aproape sigur n-am citit-o și un președinte care zâmbește cât mai francofon cu accent rusesc, cu un rege fără țară și o țară fără rege, cu o televiziune care te face să nu-ți mai crezi ochilor și o capră care se încapăținează să tot moară, cu un președinte de Senat, academician a cărui operă este mai secretă decât asasinul lui Kennedy și un

## BINE AI VENIT, 1992!

președinte de cameră a deputaților care ține să-și justifice tot mai des numele, cu lingăi celebri ajunși pe post de dizidenți și cu dizidenți minjiți cu noroi de lingăi celebri, cu asasini înaintați în grad și cu nevinovați hăituiți de Poliție, cu o Securitate care nu mai există dar își face tot mai simțită prezența și un S.R.I. care există, dar pe care nu-l prea simte nimeni, cu o Poliție care e cu noi și o Armată care e cu noi de încă ne întrebăm cât o să-l mai ducem în spate, cu un fost premier care ne spunea zimbând angelic, că o s-o ducem tot mai bine și mințea și un actual premier, care ne spune fără pic de zimbet că o s-o ducem tot mai rău și are dreptate, cu mineri care au sădit flori în București și securiști care au cules flori de mină, cu delincvenți de drept comun ajunși parlamentari celebri și cu parlamentari care desfid orice norme ale dreptului, cu vârfiști care fac dezacorduri și se bilbie în românește și cu udemeriști care nu fac dezacorduri și nu se bilbie în românește, cu trandafiri care se ofilesc și cucuvele care răgușesc în pustiu, cu tovarăși de balcon și pullover revoluționar care nu mai reușesc să-și împartă minceala și comuniști de bine dezorientați, cu gospodine specialiste în istorie și isterie națională și pensionari stînd la cozi și vizînd la indexări și călătorii semigratuite, cu șovini naționaliști și naționaliști șovini, cu golani care au ținut lumea prin curaj și demnitate și puternici ai zilei care au uimit aceeași lume prin tembelism și imbecilitate, cu legionari care tulbură periodic somnul emanatului de Cotroceni și băieți cu ochi albaștri care tulbură somnul opozanților adevărați, cu un comunism care nu mai vrea să se dezlepească de aleșii Duminicii Orbului și o democrație care nu vrea nici-cum să se lepească de ei, cu oameni de bine care fac numai rău și nici un bine, cu dorințe care s-or împlini poate vreodată, și...

Iată că de câteva zile am trecut pragul unui nou an. Așa să-i ajute și să ne ajute Dumnezeu!

Victor APOSTOL



Stimați cititori, iată-ne prezenți la întâlnirea cu dumneavoastră și în acest nou an, 1992. Permiteți-ne, deci, să vă urăm, și pe această cale, tradiționala urare de „La mulți ani!” Vă rugăm să fiți convinși că, în pofida mijloacelor modeste de care dispunem la această oră, în ciuda costurilor exorbitante legate de tipărirea și difuzarea unui ziar, noi vom face tot ce ne stă în putință pentru a fi,

care încercăm să mai menținem vătul aruncat asupra minților celor care încă n-au avut curajul să se debaraseze de învățăturile trecutului. Nu vom fi comози, dar vom încerca să fim drepi și obiectivi.

Și pentru că acest prim număr al nostru din acest an se întâmplă să apară în plină campanie electorală în vederea alegerilor locale, fie-ne permis și nouă să ne aliniem în a-

## ÎNDRĂZNIȚI SĂ VISĂȚI, OAMENI BUNI!

de acum, mereu prezenți la întâlnirea săptămînală cu dumneavoastră. Și ne angajăm solemn, în fața tuturor celor care au stat alături de noi încă de la apariția acestui ziar, a tuturor cititorilor fideli, a celor care mai cred încă în valorile nobile ale democrației adevărate, în adevăr și justiție, că vom continua să tulburăm somnul și liniștea relictelor trecutului, ale mastodonților unor vremuri pe care le considerăm definitiv apuse pe aceste meleaguri, vom urmări fără milă pe ligăii și coprofații

ceastă luptă, aspră, și grea, al cărei țel este distrugerea în final a structurilor comuniste care încălțusează puternic administrațiile locale. Priviți în jurul dumneavoastră. Vedeți vreoa schimbare în atitudinea cu care vă întâmpină reprezentanții Puterii? Nu cred. Și poate este normal să fie așa, pentru că ei, cei de azi, sînt de fapt tot cei de ieri. Rotați pe posturi, avansați sau ușor decăzuți din drepturi, aceiași oameni care ani de zile v-au umilit tratîndu-vă ca pe niște sclavi, se pregătesc s-o facă și

IN ACEST NUMAR CITIȚI:

ANTE ET POST FESTUM

★  
LA COLȚ

★  
O PRIMĂRIE ÎN SLUJBA  
OAMENILOR

★  
SĂ DEMOLĂM VECHILE  
STRUCTURI

★  
JURNALUL DEZNADEJDII

în continuare. Sîteți pregătiți să mai în continuare. Sîteți pregătiți să mai decît de votul dumneavoastră, și veți afla că se poate și altfel. Să vă recîștigați demnitatea, atribuit esențial al ființei umane. Convenția Democratică, această alianță a partidelor care au în comun, pe lângă unele divergențe inerente de programe, lupta împotriva a tot ceea ce mai amintește de comunism, vă oferă șansa unei alternative viabile la chingile care ne-au închisat sufletele atîția ani.

Ce vă pot oferi candidații Convenției? În primul rînd, adevăr și transparență. Ei nu pot promite marea cu sarea, pentru că le este străină demagogia. Nu o să vă dea o rudă de salam, pentru a vă amăgi. Nu, nici vorbă. Însă prin ei, vă veți putea recîștiga demnitatea de ființe umane. Candidații grupați sub semnul cheii vă pot oferi Speranța. Într-o lume așa cum ați visat-o. Într-o viață demnă. Într-un viitor deschis și curat.

Stimați cititori, am pășit într-un an nou. Acum, în aceste zile de început, ne este permis să visăm. Candidații Convenției Democratice, uniți sub semnul electoral al Cheii, sînt garanția că visele noastre de mai bine pot deveni realitate!

SORIN TROCAN

# American Way of Life

## IMPRESII DE CALĂTORIE IN STATELE UNITE ALE AMERICII

### Statuia Libertății

New York City este plin de culoare și contradicții, fericit și trist, bogat și sărac, sofisticat și inocent, vechi și nou. Istoria nu a cunoscut un oraș care a crescut la aceste proporții într-un timp atât de scurt.

De la primii săi coloniști olandezi și britanici și, mai târziu, milioane de imigranți din toate părțile lumii New York City a înflorit rapid devenind capitala financiară, comerțului și culturii continentului american. Și-a ajuns cunoscut în lume. Frecvent a format un unic mod de viață care a dar este tot mai mult imitat.

Prima vizită a unui european la New York a fost cea a lui Giovanni da Verrazano, din Florența în anul 1524. În 1609 Henry Hudson, un englez în serviciul Olandei, a explorat riul care astăzi îi poartă numele și care se varsă în portul natural al orașului. La începutul istoriei sale orașul New York se întindea între zona Battery și pînă în zona Wall Street-ului de astăzi, strada bursei înființată în 1792. La sfîrșitul Revoluției americane, New York City a servit drept capitală a Statelor Unite (1789-1790), președintele fiind George Washington. Datorită politicii de liberă imigrare din acei ani peste 27 milioane de imigranți au trecut prin cele două centre de primire și selecție: Castle Garden (1855-1890) din Battery Park și Ellis Island, insulă aflată la cîtiva kilometri de intrarea în portul orașului.

Astăzi în New York City sînt mai mulți irlandezi decît în Dublin, mai mulți italieni decît în Roma și mai mulți evrei decît în Tel Aviv. Cartierul Little Italy s-a format prin imigrarea a aproximativ 4 milioane de italieni între anii 1890 și 1921. Dar în mod cert, nu există popor de pe Terra care să nu aibă reprezentanți printre locuitorii marelui oraș. Cu toate acestea, în cele două luni pe-trecute în New York nu am văzut sau nu am auzit despre dispute inter-etnice, poate prezența sediului ONU...

Din anul 1886 încoace, milioane de imigranți pe care sărăcia și speranța într-o viață mai bună i-au minat peste ocean în America, țara tuturor posibilităților, au fremătat de bucurie la vederea Statuii Libertății, simbolul New York-ului, simbolul întregii Americi.

Plasată în insula Libertății din golful New York, la granița statelor New York și New Jersey și în apropierea insulei Ellis, statuia, operă a sculptorului A. Bartholdi, după planurile lui Gustave Eiffel, a fost construită în Franța de către francezi, transportată peste ocean în bucăți și donată Statelor Unite pentru comemora alianța dintre Franța și America. A fost instalată pe insula Libertății de către americani, pe un pedestal de granit de 43 m înălțime. Este confecționată din tablă de cupru prelucrată manual cu ciocanul.

Sub titlul generic „Tribuna Liberă”, redacția noastră stă și în continuare la dispoziția acelor care prin articolele lor, vor să „demonstreze” a-bilul mecanism de dezinformare al actualei puteri din România, care prin cuvîntul lor pot pune o mică piatră la temelia statului de drept pe care vrem să-l edificăm.

De asemenea, vom sta la dispoziția celor care, ca martori, au participat la congrese, conferințe, mitinguri ale forțelor adevăratei democrații românești și re baza experienței lor, vor să se destăinuieșă cititorilor. În acest mod, sperăm să luăm cit mai fidel pulsul vieții politice românești, în general, și arădene, în particular.

înălțimea ei fiind de 46,2 m, iar înălțimea totală, împreună cu soclul, de circa 90 m. Cartea din mîna stîngă reprezintă Declarația de Independență a Statelor Unite ale Americii. Camera, cu dimensiunile de 3x5, din capul statuii, oferă o superbă vedere a orașului. În mîna dreaptă ține o torță luminată în timpul nopții, în fel ca și nimbul de raze care îi înconjoară fruntea luminind parcă drumul vapoarelor care intră în portul New York.

Din aceste considerente Statuia Libertății este atracția nr. 1 pentru turiștii străini sau autohtoni aflați în New York. Pentru 8 dolari de persoană se poate ajunge pe insula Libertății în circa 40 de minute cu ajutorul unui ferry-boat. În zilele însorite, afluența de turiști este foarte mare încît este nevoie să stai la rînd mai mult de o oră pentru a reuși să pășești pe puntea unui din cele două ferry-boat-uri de serviciu. Ajunși pe insulă, turiștii se încolonează în șir indian la intrarea celor două ascensoare care te ridică 43 m, pînă la nivelul statuii. De aici mai departe al de ales în a-ți continua drumul pînă la cap pe scări sau cu unicul ascensor aflat aici. În interiorul capului, urcarea se face exclusiv pe o scară în spirală cu o lățime de numai 80 de cm. Ajuns la nivelul frunții, în camera despre care am amintit anterior, ai la dispoziție 1-2 minute să privești pe micile ochiuri de geam înspre oraș sau înspre largul oceanului sau să-ți faci fotografie ca amintire. Apoi cei din urmă te forțază să-ți continui drumul în sens invers. După circa 2 ore de stat la rînd, de urcat și de coborît, ajungi din nou la baza statuii, unde te așteaptă un magazin, cit un universal de la noi, plin cu diverse amintiri, care mai de care mai atrăgătoare, de numai cîtiva dolari bucata, dar înmulțind cu 250 lei, te mulțumești numai cu privitul.

Astăzi, poarta de intrare a imigranților în S.U.A. nu mai este portul New York, ci aeroportul John F. Kennedy și numai dacă ești în posesia unei vize de călătorie eliberată de ambasada americană. Și acum în zilele noastre S.U.A. nu mai acceptă un număr nelimitat de imigranți, doritorii trebuie să se conformeze unei legi emise de Congresul American, denumită „The Immigration and Nationality Act”, unde la secțiunea 214 (b) se spune că „fiecare solicitant de viză este un imigrant prezumtiv” și trebuie să demonstreze concret legăturile cu țara de origine, avînd motive întemeiate pentru a se reîntoarce în patria sa, asta în cazul unei vize de turist, cit despre viza de imigrare, recent s-a practicat sistemul de loterie, în cadrul căruia s-a acordat „green card”-ul, adică dreptul de rezidență, citorva zeci de mii de norocoși.

C.S.I.

Opiniile exprimate în aceste pagini vor purta girul absolut al responsabilității autorilor. Redacția se vrea a fi doar o adevărată tribună liberă, de la înălțimea căreia fiecare să-și poată exprima opiniile, liber și neîngrădit. Singurele restricții pe care le vom impune sînt cele referitoare la decența limbajului, pentru că nu vrem să ne comparăm cu știți dumneavoastră care parte a presei care excelează, în lipsă de argumente, prin vulgaritate. De asemenea, ne vedem obligați, independent de voința noastră, să ne limităm la spațiul tipografic pe care-l avem la dispoziție. Nu vom lăsa în considerare manuscrisele nesemnate.

# Responsabilitatea patronilor față de angajați

Teoretic, dacă accidentul s-a datorat neglijenței patronului, angajatul are de partea sa legea, împotriva patronului. În practică însă, numai o mică parte din accidente de industrie sînt despăgubite. Limitele impuse responsabilităților patronului și posibilitățile lui de apărare au creat deseori bariere insurmontabile în calea revendicărilor angajatului.

În esență, responsabilitatea legală, de bază și obișnuită a patronului este de a avea o grijă firească pentru asigurarea unor condiții de lucru în siguranță angajatului său, de a avertiza în cazul unor condiții nesigure pe care el presupune că angajatul său nu le va sesiza. Este analogă responsabilității proprietarului de pămînt, sau a ocupantului față de co-partașii la afaceri. Dacă o descompunem în componentele specifice, această responsabilitate cuprinde: (1) responsabilitatea de a asigura premize, scule, utilaje, structuri, dispozitive și aparate în stare bună, pentru muncă; (2) responsabilitatea de a asigura control măr suficient de angajați competenți pentru a nu crea situații de pericol nejustificat; (3) responsabilitatea de a emite și aplica programe și reguli pentru dirijarea lucrului și a angajaților în condiții de protecție a muncii; (4) responsabilitatea de a asigura control adecvat; (5) responsabilitatea de a instrui corespunzător angajații, de a le da munci potrivite, etc.

Domeniul responsabilității patronului este mult limitat de așa-numita lege a „semenului-servitor” care constituie atît o limitare a responsabilității cît și o apărare. Apărarea patronului include partea sa de neglijență și presupunerea riscului. Regulile obișnuite referitoare la partea de neglijență sînt valabile, chiar dacă sînt improprie în special mediului de lucru, astfel încît lipsa de grijă momentană a angajatului va limita sau atenua compensația, în ciuda neglijen-

ței continue și mai mari a patronului. De asemenea angajatul trebuie să-și asume riscul unor condiții de lucru și mai nesigure, de care el este conștient (sau se presupune că este) în procesul muncii, chiar dacă protestează sau este supus la constrîngerii financiare. Există chiar o lege în unele state că angajatul trebuie să-și asume riscul ca patronul său să încalce normele de protecție.”

(va urma)  
ing. Cristian Sorin Ilea

Domnul inginer Cristian Sorin Ilea, colaborator prețuit al publicației noastre încă de la primul număr, a avut o șansă de care puțini compatrioți ai noștri s-au bucurat. În primăvara anului trecut, a beneficiat de o bursă oferită de către Organizația Pactului Nord-Atlantic (N.A.T.O.), parte componentă a unui mai vast program de ajutorare a țărilor est-europene. În calitate de bursier, domnul Ilea a avut ocazia de a studia pe viu instituțiile democratice occidentale, modul de viață dintr-o țară vestică-etalon al bunăstării.

Scopul vizitei l-a constituit studierea legislației americane și a experienței concrete din această țară în domeniul protecției muncii și legislației muncii. Ca rezultat, dînsul a pregătit o lucrare mai amplă, cu scopul de a prezenta publicului din România cam ce fac „nemiloșii capitaliști” în acest domeniu, comparativ cu ceea ce se făcea în „cea mai dreaptă și umană orînduire”. Pentru cititorul de la noi, șocul adevărului va fi, sîntem convinși, puternic.

Începînd din acest număr al „Știrii”, vom începe să prezentăm extrase din această lucrare, în prioritate absolută.

(ȘTIREA)

# ANTE ET POST FESTUM

„Te salut mică Romă”, erau cuvintele lui Mihai Eminescu, cînd tînarul poet a ajuns pe Cula de lîngă Blaj.

Se înălțau ca și azi, turlele Catedralei lui Petru Pavel Aron, urmaș al episcopiei Făgărașului, a marelui Episcop Ioan Inochentie Micu Klein, amîndoi păstori ai românilor ce la 1700 s-au unit cu Roma eternă.

A salutată Eminescu, centrul de cultură românească înființat de aceeași mari vîlădici, aducîndu-și aminte de corifeii Școlii Ardelene Micu, Șincai și Maior.

Încă nu se stinseseră pe Cîmpia Libertății, ecoul cuvintelor lui Simion Bărnuțiu, rostite la 15 Mai 1848, în Catedrala din Blaj, reverberate în dorința poporului: „Noi vrem să ne unim cu Țara”. Tot atunci s-a înălțat spre cer ruga și imnul „Deșteaptă-te române” a lui Andrei Mureșanu.

Trei au fost avocații luptei noastre din 1848: Iancu, Buteanu și Axente, uniți în spirit și simțiri, fiindcă faptul de-a aparține la cele două confesiuni române din Ardeal, nu-l despărțea în lupta ce avea un singur țel: „libertatea”.

Nici popa Balint sau Moldovan și nici Dobra nu se întrebau de religie, ci au luptat împreună cu întreg poporul pentru un crez sfînt tuturor.

Și-au trecut anii și rodul semînței semănate la Blaj s-a înmîit și „Memorandul” i-a strîns pe toți în jurul nevoilor neamului. S-au adunat românii sub steagul ideii naționale în „ASTRA” și în „Partidul Național” al lui Ioan Rațiu și Vasile Lucaciu.

Urmare luptei tuturor românilor a venit 1 DECEMBRIE 1918 cînd zecile de mii de români au pecetluit pe vecl Unirea Transilvaniei cu patria mamă.

Reprezentanții celor două biserici românești prin persoana Episcopului de Cluj — Gherla, Iuliu Hossu și a Episcopului de Caransebeș, Miron Cristea, au sfințit această Unire.

Constituția din 1923 a scos în evidență apartenența românilor la două biserici, declarîndu-le pe ambele ca naționale.

Episcopul Greco-Catolic de Oradea Demetriu Radu a plătit cu viața prezența Sa în Senatul României Mari, iar Episcopul Ortodox Roman Ciorogaru — tot din Oradea — și-a pierdut brațul stîng, aceasta prin contribuția bolșevismului recent instalat peste Nistru, cu bomba care a fost pusă pentru uciderea primului rege al Țării întregite, Ferdinand I-ul.

Au trecut niște ani de pace, înflorire pentru întreg neamul românesc, cînd, după vorba lui Mircea Eliade, inteligențele aliniate pe o singură problemă — unitatea țării și a neamului — rămînd acum disponibile, au putut să se angajeze în activitățile culturale, economice și chiar politice, scoțînd în relief valori vrednice de o națiune europeană.

Au mai venit și vremuri grele cînd, în 1940, jumătatea de nord a Ardealului, care era populat mai ales de români greco-catolici, a fost, prin dicțatul de la Viena, cedată Ungariei. Frații au rezistat îngerîntelor, atatu-lui nedrept și criminal.

Cînd s-a pus problema închiderii Catedralei ortodoxe din Cluj, pe motivul că nu este frecventată, decît de foarte puțini, Episcopul Iuliu Hossu a recomandat credincioșilor greco-catolici să umple prin prezența lor și Catedrala ortodoxă.

În 1944 ne-am bucurat de reîntregirea Țării, dar bucuria a fost de scurtă durată, vremile s-au tulburat și mai rău, furtuna roșie din răsărit s-a abătut peste biata noastră Țară, „A început viforîța cea mare”.

1 Decembrie 1991  
Aurel SANDRU

Conceptia comunistă, așa cum a fost ea plămădită la Moscova, a mizat pe distrugerea morală a omului, ridicind din străfundurile sufletului tot ce are ființa umană mai murdar și urât: minciuna, ura, ferocitatea, brutalitatea, ipocrizia și impostura. Pentru realizarea acestei ființe mizerabile, care nu merită denumirea de om, s-au folosit de scursoarea societății, inversând scara valorilor prin teroare și decrete timp de 45 de ani, stăpînă absolută în România fiind frica. Decembrie '89 a descoperit România din frică și a măturat aberația comunistă definitiv și irevocabil de pe scena istoriei noastre, dar nu a reușit încă, din păcate, să stîrpească cu totul forțele răului, care-și caută salvarea prin singura metodă pe care au învățat-o: înveninarea relațiilor dintre oameni, falșul și ura. De acest flagel nu sîntem nici noi, arădenii, ferii. Avem cîteva, nu multe, e drept, năpîrci, care incapabile de a se adapta noului suflu,

daș de la Beiuș, tot în 1918, ca să nu mai vorbim de Școala Ardeleană și tot ce a însemnat ea pentru cultura noastră națională. Zăvoienii falsifică grosolan istoria neamului, în bine cunoscuta manieră comunistă și împroașcă cu noroii monarhia care a avut meritul de a fi rupt România de Orientul corupt și decadent. Ei, îndrăznesc să denigreze acțiunea politică a regelui Mihai, care la 23 de ani a salvat țara de la un dezastru, în pofida atitudinii rigide a unui mareșal, bun român, dar orbit de orgoliu și fost legionar. Prin aceasta, zăvoienii dovedesc totala lor indiferență față de faptul că murdăresc cu minciunile lor sîruntate însăși istoria națiunii române.

Zăvoienii care refuză, știm noi de ce, instaurarea unui nou spirit în România, răsucesc, cu cruzime și inconștiență, cuțitul în rana cicatrizată a durerilor noastre, care privește relațiile dintre noi și maghiarii din România. Dacă nu vom fi în stare să

## Discipolii diavolului

împroașcă veninul „urbi et urbi”. Limbajul lor trivial, încărcat de ura neputinței, este cel bine știut al epocii roșii, unde tonul era dat de un Eugen Barbu, Vadim Tudor sau Adrian Păunescu. Atît doar că din internaționaliști bolșevici au devenit ultra naționaliști iar din atei agresivi, care vinau și denunșau pe cei care îndrăzneau să meargă la slujba de Crăciun sau Paști (nu-i așa, domnule Zăvoianu?) s-au transformat în adoratori ai Divinității, nefiind departe de exorcism, și campioni ai ortodoxiei.

În rest pentru acești indivizi se aplică și azi celebrul concept al lui Stalin „cine nu e cu noi, e împotriva noastră”. Nu lasă loc pentru alte opțiuni, cei care îndrăznesc să le aibe sînt „trădători”.

Ratații politic și profesional batjocoresc, cum de obicei se întîmplă cu cei neimpliniți, intelectualitatea română, își permit să eticheteze drept trădători și incapabili valorii care nu fac cîinste doar României, ci sînt recunoscute în 6 continente. Ei, aceste năpîrci, ultragiază Timișoara, cetatea izbăvirii noastre, își permit să ridiculizeze și să minimalizeze eroii și martirii Revoluției, ba mai mult, să denumească Revoluția sîntă a tuturor românilor, drept „eveniment”.

Bolșevicii atei, emit judecăți de valoare asupra românilor greco-catolici, profăcîndu-se că uită (sau chiar din ignoranță) rolul episcopului Hossu, care a cetit Proclamația la Alba Iula în 1918, martiriul unui dr. Ionel Cior-

ierțăm, ne vom dușmăni de moarte cu maghiarii în vecii vecilor, cu toate că sîntem condamnați să conviețuim în acest colț de lume. Știm că între noi și maghiarii din România există probleme, care însă nu vor putea fi lămurite nici prin ură, nici prin răzbinare, ci doar prin dialog și spirit realist. Atîta vreme cît Ungaria declară, și a făcut-o, în nenumărate rînduri, că va respecta toate tratatele internaționale și respectă frontierele, un contencios româno-ungar nu există.

Și atunci mă întreb, cui folosește acest venin vărsat în torente asupra noastră? De ce atîta ură asupra tuturor? Nu este vorba aici de nici un patriotism, de nici o bună credință, bună credință din partea cui? A unui fost secretar p.c.r. cu probleme de propagandă, deținător al unei diplome ateist-materialist bolșevice? Este vorba că se sapă cu bună știință la însăși temelii statului român nou, la distrugerea unității țării și a valorilor sale cele mai sînte, trecîndu-se cu bulldozorul peste martiriul unor Iuliu Maniu, Gheorghe Brătianu și alte cîteva sute de mii.

Bunul simț nu a caracterizat niciodată hidrele comuniste. Totuși, eu le recomand, încă pașnic, să dispară din viața noastră cotidiană.

Dacă acest indemn creștinesc nu va fi urmat, îi asigur că există suficienți români care li vor obliga să se retragă definitiv din viața noastră și așa desul de frămîntată.

George SĂRBU

## FORȚE OSTILE, MĂI DRAGĂ

Președintele ales pentru liniștea noastră l-a nominalizat pe cei care nu au fost de acord cu această (actuala) Constituție, ca forțe ostile poporului român. Să fie acesta semnalul restaurației, sau doar una dintre expresiile „lemnoase” preluate în desaga democrației originale, alături de celelalte cunoștințe materialist-dialectice?

Nu îmi vine să cred că cei cărora le este într-adevăr ostilă ideologia comunistă, ar fi atît de insignifianți ca număr și conștiință precum ar demonstra și ultimele artificii procentuale rezultate în urma Referendumului.

Făcînd abstracție de cifrele care s-au prezentat ca fiind masa electoratului român (17 200 000 în Mai '90, 45 600 000 în referendum) și țînînd cont de mulțimea decedaților — votanți (și nu de un an, doi) aceasta raportată alături de mîile de omisiuni neintenționate ale celor care au forțat calculatoarele statisticienilor (și aici ar fi

de felicitat doar așa în treacăt primăriile feseniste pentru munca susținută în a deruta și nemulțumi mulțimea celor care într-adevăr vroiau să voteze DA; mulți, pentru întreaga familie chiar și pentru unii consorți aflați în bussines prin vecini) nu aș avea de rezumat decît un cuvînt: MINCIUNA.

Nu anumite rezultate sau constatări le înglotez în această denotație ei aceu caracteristică ce stă și a stat la baza dogmei comuniste și se menține încimentată în mentalitatea unei păluri sociale, care încercuă să folosească înveștoarea asta pentru a acoperi veder-a și perspectiva concetățenilor noștri.

Însă nu uitați tovarășii: Minciuna are picioare scurte și s-ar putea ca adevărul să desfășoare „forțe ostile”, care azi mai par plîpînde și temătoare. Și atunci ce ne-am face, măi dragă?

Ioan BOCIU

## „I PAC DAU ȘTIRE DOMNILOR VOASTRE ZA LUCRUL TURCILOR”

• „Bucarii pentru copii de-o șchioapă”, vorba cîntecului — în Arad se vind portocale! O fi bucuria copiilor, dar nu știm cît se bucură părinții, pentru că prețurile, pe lângă faptul că sînt așa cum sînt, variază puternic de la un vinzător la altul și de la o zi la alta. Pentru a găsi varianta optimă, trebuie să faci destule ture prin oraș, cu avantajul că pe lângă portocale, te alegi și cu un antrenament de maratonist. D'ale economiei de piață...

• Odată cu venirea iernii, edilii au făcut fericii pe tinichigii auto și pe medicii ortopezi. Pentru că zăpada, dacă tot e dată de Dumnezeu, cum își poate permite vreun primăraș oarecare să distrugă opera Domnului? Deci, zăpada și gheața n-au fost deranjate, de pe carosabil, decît de roțile vreunui TIR turcesc (deh, ei cu Allah...).

• Conflictul Iliescu—Roman capătă forme tot mai distractive. După cum evoluează acum evenimentele, ne putem aștepta ca fiecare să declare, în curînd, că regretă că nu l-a împins din vestitul balcon, pe vremea „artificiilor” din decembrie, pe actualul preopinent. Oricum, acesta este singurul pericol potențial care i-a amenințat în acea perioadă. Vă dați seama ce satisfacție pentru cei de jos, care strigau: „Jos comunismul!”, să-l vadă, de exemplu, pe domnul Iliescu zburînd din balcon...

• Ne angajăm ferm și fermi în fața cititorilor ca, la prima ocazie, să ne asigurăm și noi corespondenți speciali din București, distinși și poeți (tese) cît cuprinde. Pînă atunci, vom căuta

textul original al vestitului cîntecel, care zice: „Eu nu merg la Carolina...”. Dar, oare, cine merge? (Orice asemănare cu persoane reale este strict întîmplătoare...?).

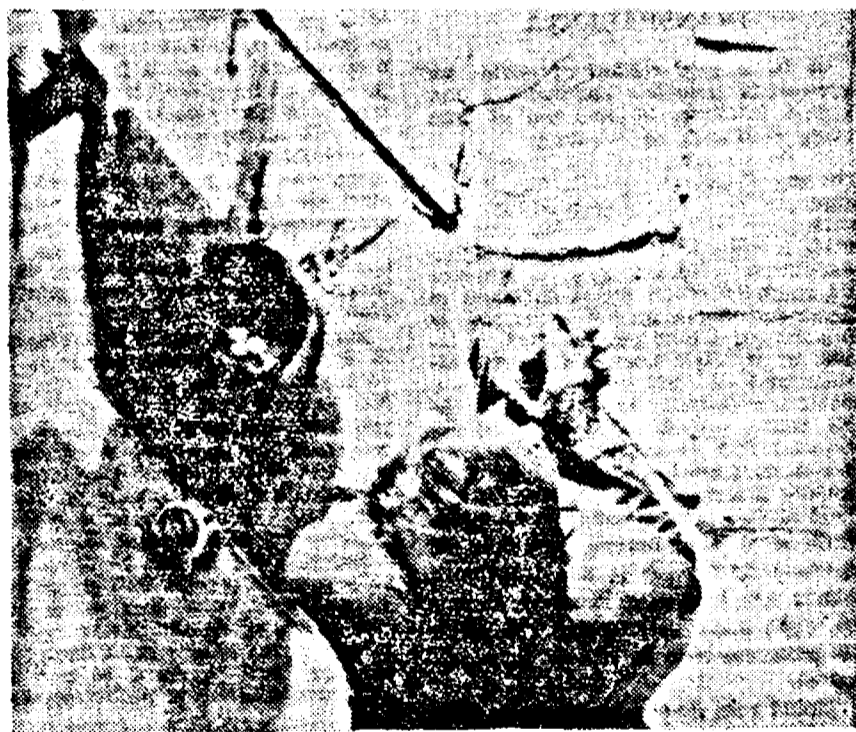
• Populația de vîrstă ex-comunistă a Aradului aduce și pe această cale calde mulțumiri conducerii primăriei, prefecturii, etc., pentru minunatul Orașel al copiilor din acest an. Culiile goale de bere străină, mai ales, au fost mirifice. Moș Crăciun, Moș Crăciun, de ce ești tu Avram cu noi? (Scuzați greșeala de tipar, trebuia scris avar...).

• Așteptăm cu încredere, ca, după grandioasa manifestare prilejuită de punerea pietrei de temelie a catedralei ortodoxe, să vedem și continuarea. Gurile rele spun că nu mai apucăm noi vremea aia...

• Așteptăm cu justificată curiozitate deschiderea magazinului „Mini-Maxi”, de lângă Piața mică. La ora aceasta, nu ne este însă clar ce anume din activitatea magazinului va fi mini și ce anume maxi. Punem pariu că prețurile vor îndeplini ultima condiție?

• În vederea campaniei electorale, Fabrica de piine a luat primele măsuri. În sensul că, imediat după zilele libere de sfîrșit de an, piinea care s-a găsit în comerț putea fi folosită foarte bine atît pe post de proiectil, cît și de ciomag. A fost experimentată franzia perforantă, cu bune rezultate. Așteptăm omologarea franzelei scut, și am acoperit toată gama. Scutierii sînt cu noi!

POLIPHEM



„DAȚI-MI ȘI MIE O FUNCȚIE!” — Foto I. ADRIAN

## LA COLȚ...

O veste neașteptată ne-a tulburat linișta atît de mult dorită: cîcă, la Chișineu-Criș, va candida tovarășul/domnul Gheorghe Burdan! De cînd am aflat această „O, ce veste minunată!”, ne-am pierdut somnul, pofta de mîncare și o monedă de o sulă de-aia nouă din buzunar. Dar, ex-tovarășii, sau ex-domnii, cum dorii, meriți toți banii. Și nu ne-am putut abțîne să nu dorim a-i da o mîină de ajutor.

Deci, dragii noștri cititori, facem apel la demneavoastră, cei care ați avut vreedată de a face cu acest magnific personal, pe vremurile rele

cînd el era bine, sau invers, să ne aduceți la redacție cît mai multe informații despre micile sale activități „productive” (doar „funcția” era locul său de producție, de unde-și lua banii, ca orice angajat cîștit!).

Vă așteptăm cu încredere contribuțiile, pe care ne angajăm să le facem publice de îndată, binecîntes pe răspunderea semnatarilor, ca să ație și localnicii din Chișineu-Criș ce pastiu de bine îi va paște cu un astfel de păstor.

Să auzim numai și auzii de... bine?

Domnul Cristian Moisescu s-a născut în anul 1946. Faptul că evenimentul s-a produs la Covăsinț a fost doar conjunctural, dinsul socotindu-se arădean get-beget. Din copilărie, s-a bucurat de binefacerile „celei mai drepte orânduiri”, tatăl fiind condamnat pe motive politice, în anul 1958, la 25 de ani. A fost eliberat în anul 1964 odată cu amnistia generală, fiii suportând apoi statutul de paria a isocielății comuniste. Le-a fost baraj drumul învățământului liceal, deci domnul Moisescu a urmat Școala profesională. Liceul l-a terminat la seral timp de 7 ani fiind încadrat în muncă la „Tricoul Roșu”. A fost o perioadă de viață plină de învățăminte, fiind a putut constata pe pielea sa cum se poate câștiga o piune muncind.

A urmat apoi facultatea, la zi, la Timișoara, din anul 1972 fiind profesor de limba engleză la diferite școli din Arad. Actualmente este profesor la liceul „Elena Ghiba Birta” și la Universitatea de Vest „Vasile Goldis” din Arad.

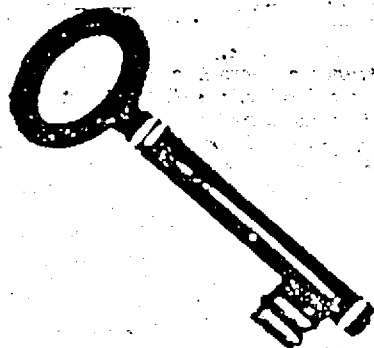
Domnul Cristian Moisescu are o viață de familist, fiind căsătorit (soția este tot profesoară de engleză), și are două fete gemene, eleve de liceu. Nu a fost, bineînțeles, membru de partid, „n-aș fi putut fi nici dacă mă picau cu ceară”. Ca un crez de viață, îl putem cita: „Nu sînt numai adept, ci cred în valorile moral-cres-tine, în toleranța între etnii, forma-țiunii politice și respect opinia fiecăruia”.

Acesta este omul în care Convenția Democratică din Arad își pune speranțele că va fi primarul de care are atita nevoie orașul, că este persoana cea mai potrivită pentru a sparge țiparele vechiului, care ne chinuie încă.



CRISTIAN MOISESCU:

„O PRIMĂRIE ÎN SLUJBA OAMENILOR”



că este util și bine, că primărie vor avea autonomie. Cît va fi aceasta, încă nu știu. Și mai este ceva. Dacă nu se vor primi de la buget sume prea mari, pînă unde se va putea merge cu impozitele cetățenilor? Nu poți juca în oraș, mai ales în situația de acum a cetățeanului. Deci, sînt conștient că foarte multe lucruri nu se vor putea face imediat. Însă ceea ce am putea face acum, este să creăm o atitudine, o atmosferă nouă. Nu va fi ușor, pentru că se lucrează cu oamenii, dar se poate rezolva, și este o chestiune care nu cere investiții bănești. Vă dau un exemplu: am fost la „Ziridava”, de cînd s-a privatizat, și am văzut ceva. Omul, termenul e cam dur, poate fi uncori și forțat, dacă chiar nu vrea, să se comporte civilizată. Le-am văzut pe acele domnișoare cum își zîmbesc și-ți spun: „Mai poștiți pe la noi”. Pe cînd înainte...

Deci, se poate impune un lucru ca acesta, și eu consider că e un câștig. Pentru că făcînd asta azi, mîine, peste un an, doi îți crează un reflex chiar dacă este puțin cam fals. Un fel de nar public, care să fie în slujba omului. Acesta-i de fapt și motto-ul pe care l-am adoptat: „O primărie în slujba oamenilor”, și nu invers, cum a fost pînă acum.

CORECTITUDINE ȘI  
TRANSPARENȚA

— În ce mod credeți că poate un primar, în actualele condiții din România, influența în bine sau în rău viața unui oraș ca Aradul?

— Eu am spus încă din discuția cu cei din Convenție următorul lucru: sigur că ne aflăm într-o situație dezastruoasă în toată țara. Am citit și legea aceasta, legată de alegerile și de administrația locală. Desigur, nu sînt un specialist, n-am lucrat niciodată în acest domeniu și nu pot spune că, la ora asta, sînt bine pus la punct cu legea, cu aspectele tehnice. Ceea ce consider însă că toți așteaptă de la o nouă administrație locală, la o primărie, este o schimbare de atitudine categorică față de cetățean. Să aducem o atmosferă nouă o atitudine nouă, anumite principii care consider că trebuie să stea la baza unei noi administrații — o corectitudine așa cum se așteaptă de fapt de la un funcționar public și o transparență totală. Pentru că, după mine, acestea sînt principiile de bază, așa cum le văd eu la stadiul actual.

Tinînd cont de acestea, anumite stări de fapt se vor îndrepta pe un făgaș nou și decent.

Corectitudinea și transparența sînt foarte apropiate. Adică, tot ceea ce se va face într-o primărie trebuie așternut așa cum pe o hîrtie, încît și oamenii simpli, care se interesează de o problemă, să poată afla totul în legătură cu ea. De exemplu, licitațiile — omul trebuie să știe, să ajungă la o discuție, la un bînem, să cunoască exact toate dedesubturile. Dacă tot ceea ce se face se realizează în condiții de transparență totală, nu mai poate fi vorba de matrapazlicurile care sînt sigur că s-au făcut. Și atunci, automat ajunzi la o corectitudine desăvîrșită și în lucrurile mici, și în cele mari. În felul ăsta văd eu lucrurile. Sigur,

repet, încă nu am intrat în miezul problemei, cînd ești acolo și ai în față o problemă concretă, ai consilieri, ai specialiști, important este să le dai o direcție și să rămii ferm pe direcția asta, să nu accepți nici un compromis. Dacă faci asta și te sfătuești cu oamenii, nu se poate să nu se simtă o schimbare de atitudine în bine. Tot ca un exemplu, pentru problemele mai mari, de larg interes, se pot institui concursuri pe tema respectivă. Câștigă cel care-ți aduce rezolvarea cea mai bună. Și poți, în același timp, să antrenezi și niște forțe care există pe plan local.

Mai este ceva, relativ la transparență. Eu, la ora actuală, habar nu am ce se întîmplă în primăria aia. Am fost în străinătate și am văzut că o primărie, indiferent dacă era dintr-un oraș mai mic sau mai mare, era o instituție perfect deschisă cetățeanului, fiecare știa și era legat de problemele sale. Acolo, primăria este o instituție în serviciul cetățeanului. Și așa va trebui să fie și la noi. În fond, într-o autentică democrație, nici nu se poate altfel. Repet, chiar dacă n-am avut încă ocazia să aprofundez legea în detaliu, părerea mea este că dacă tu, ca persoană, ești cinstit și ai bîn simț, vei putea găsi foarte multerezolvări.

TREBUIE SĂ CREĂM  
O ATMOSFERĂ DE LUCRU  
NOUĂ

— Care credeți că sînt problemele prioritare ale Aradului la această oră?

— Aradul este, deja, un oraș complicat. Există teoria aceea a structurilor — eu cit sînt mai mici, într-o anumită limită sau perimetru, se pot gospodări mai ușor. Ca la o casă: cît ești se lărgeste gospodăria peste anumite limite, lucrurile se complică, poate, în progresie geometrică. Înainte de a vorbi de problemele concrete, nu sînt încă bine lămurit cu un lucru: care este de fapt sfera e-

xactă a unei primării? Știu că este vorba despre partea administrativă, de transporturi, industria locală dependentă de primărie, curățenia orașului aspectul edilitar, etc. Dar sînt și alte multe lucruri care nu depind direct de primărie.

— Există o anumită ambiguitate aici, artificială întreținută, între ce ar trebui să facă primarul și ce poate, efectiv, să facă acesta.

— Absolut, asta vroiam și eu să spun. Știu, de fapt mai bine spus intuiesc, că există anumite atribuții concrete, peste care nu mai ai ce să faci. Atita îți este domeniul de acțiune și în acest domeniu va trebui să te descurci. Restul nu este treaba ta, ăstei multe probleme se întrepătrund nu este o delimitare chiar așa de simplistă.

În Arad, o problemă ar fi, de exemplu, transportul cu tramvaiete. Sigur că ar trebui să știm multe lucruri concrete. Ceea ce vă spun acum, o fac doar ca un om cu bun simț. Au trecut, pe aici, de ani de zile mulți oameni, și nu prea s-a făcut nimic. Undeva, mă gîndesc că există și cauze obiective, că nu cred că toți oamenii care au fost, au fost incapabili. Nu trebuie să dăm cu piciorul la tot ce a fost înainte, pentru că unii oameni au încercat să facă ceva. Nu toți, dar au fost. Sînt sigur că există niște cauze foarte dindeci și foarte grave, care fac ca anumite lucruri să nu se poată rezolva chiar așa de ușor. Nu știu acum exact care e situația parcului, a vînturilor, etc. La gunoarie, e vorba de alte probleme, lucruri care, sigur, se văd, nu? Cît se va putea? Părerea mea e că nici nu e cazul să promiți că se va face nu știu ce. Dacă resursele sînt limitate, cu ce să faci? Legat, de exemplu, de problema drumurilor: Au alocate sume foarte mici, nu au acele utilaje de mare randament necesare, și atunci totul este o circoală care se perpetuează de la un la an. Deci, ceva se poate face, în limitele a ceea ce există. Mai mult, însă, sigur nu se va putea. Am înțeles din lege, și eu consider

TRĂIM O PERIOADĂ CLARĂ  
DE RESTAURAȚIE  
COMUNISTĂ

— Ce considerați că a făcut bine și ce nu actuala echipă de la conducerea Aradului?

— Ce să vă spun, n-aș vrea să fiu critic...

— Obiectiv, vă rugăm.

— Obiectiv... Eu am fost în prima echipă de după revoluție, sau cum vreți să-i spuneți. C.P.U.N.-ul acela, cît a durat el, a fost o perioadă foarte incertă. Pentru mine, de exemplu, care am răspuns de învățămînt, a fost greu: fără legi, cu legi învechite sau cu legi proaste, care veneau și n-aveau nici o aplicabilitate. Dar am sperat toți să mergem pe un drum, cît de cît, de înnoire. Ei bine, perioada pe care o trăim acum, eu zic că e o perioadă clară de restaurație comunistă. S-au strîns toate fosilele și toți foștii activiști și slujitori ai lor, vorba aceea, cine se aseamănă se adună, deci s-au adunat toți de nou acolo și de la ei nu ne putem aștepta la absolut nici o schimbare, asta e părerea mea. Nu vreau să vorbesc global, pentru că există excepții, și asta chiar vreau să accentuez, există acolo și oameni cu bun simț, care-și fac datoria, dar linia în mare este tot ceea care a fost înainte. Și nu, ca cetățean al Aradului, nu am simțit nici o schimbare în bine, din nefericire o spun, în viața Aradului. M-am așteptat la mult mai mult. Vă dau numai așa un exemplu, care spune ceva, pentru că de multe ori detaliile prind chiar senzația lucrurilor. Imediat după decembrie '89, eram acolo, împreună cu Voicilă și ceilalți, și am hotărît să schimbăm imediat numerele mașinilor. Am terminat cu I-AR-101, etc., vă aduceți aminte. Ei bine, cînd au venit acești tovarăși înapoi, primul lucru pe care l-au făcut a fost să revină la acele numere. De ce? Pentru că nu puteau să se rupă de acel orgoliu de conducător, pe care îl aveau în sine. Și asta spune ceva.

**„DACĂ VREI SĂ FII CORECT,  
TREBUIE SĂ FII CORECT  
CU TOȚI”**

— Poate fi primarul un element de echilibru între diferite fracțiuni politice, etnice sau religioase?

— Da, absolut. Poate faptul că am fost susținut de toate aceste formațiuni care sînt în Convenția Democratică se datorează și faptului că am avut întotdeauna un spirit tolerant. Din alt punct de vedere, la fel de important, dacă lucrezi într-o primărie, acolo nu mai poate fi vorba de a sluji o fracțiune. Trebuie să-l slujești pe cetățean, indiferent că este fascist sau vatrișt sau ce este. Acesta este principiul meu: dacă vrei să fii corect, trebuie să fii corect cu toți. Și această atitudine eu consider că este foarte importantă, pentru că nu poți să vorbești de libertate, democrație sau atitudine democratică decît față de fiecare individ în parte. Și acum, vorbim de faptul că în Arad există o serie de formațiuni politice, diverse, confesiuni religioase și etnice, nici nu se va putea altfel decît să fii un spirit foarte echilibrat și tolerant în același timp, însă principal. Eu cred că fiecare grupare se va bucura dacă ei care vor conduce vor fi principali. Eu cred că fiecare grupare se va bucura dacă ei care vor conduce vor fi principali. Și nu poți fi astfel, decît, dacă ai o lege bună. Este o problemă care m-a frământat încă din 1990. Sînt sigur că din Constituția asta, ce este prost se va duce, și de-abia atunci se va putea vorbi despre o lege. Însă la fel de adevărat este și că legea poate fi ideală, însă depind multe de modul cum este aplicată.

O vorbă spune că peștele de la cap se impute. Dacă tu, de sus, nu greșești, și le dai și celorlalți o dovadă de corectitudine, îi obligi și pe ei. Sau, normal, în clipa cînd i-ai prins că nu sînt corecți, le spui, îmi pare rău, și am terminat. Fac o paranteză — va fi nevoie să faci o curățenie generală? Sigur că sînt unele persoane foarte compromise. Însă o democrație autentică pornește de la premisa că toți au fost nevinovați. Adică, exact invers de cum era la noi, cînd se pornea de la ideea că ești vinovat, pentru a se crea acel sentiment de culpabilizare. Porniști de la a-i da omului o șansă. Însă dacă l-ai prins, funcție de gravitatea greșelii, îi spui, mulțumesc, la revedere, îmi pare rău.

Aradul este totuși, un oraș mai tolerant, așa este atmosfera de la noi. Sigur, poate fi vorba și de o indiferență, dar și de toleranță. Noi nu ne-am ambalat, nu am „muscat” cum ar fi vrut unii. Aradul a fost întotdeauna un oraș cu un grad de civilizație, mai ridicat.

**VOM PUTEA ARĂTA ROMÂNIEI CE SE POATE FACE**

— Mă leg puțin de această problemă. Aradul fiind poarta vestică de intrare a țării, este mai aproape de ceea ce numim noi Occident și Europa. Credeți că poate deveni Aradul un etalon al României pentru intrarea în Europa?

— Eu mă gîndesc la următorul lucru. Dacă în Arad și în Timișoara, în primul rînd, opoziția unită va câștiga alegerile locale, sau mă rog, un procent destul de mare, cred că va exista nu numai un etalon, ci se va arăta României cum se poate face. Sînt aproape sigur de acest lucru. Și încă ceva: sînt ferm hotărît, chiar dacă au existat anumite animozități, ca Aradul să colaboreze cu Timișoara. Eu cred în Timișoara, și cred, normal, și în Arad. În primul rînd. Și vom putea da un exemplu. Eu am o stimă deosebită pentru ceea ce a făcut Timișoara pentru România și pentru ceea ce se întîmplă în Timișoara.

Un lucru aș vrea să-l spun: nu s-ar bucura fiecare arădean care-și iubește orașul că Aradul a pășit într-adevăr spre democrație? De-abia aștept rezultatele, că Aradul, Timișoara, și alte orașe au o conducere nouă. Pînă atunci nu există nici o speranță — rămînem în aceeași prinosoare, în același lanț. Abia atunci va fi trasă linia zero, de la care să pornim.

Lupta aceasta este nedreaptă, între niște amatori și niște profesioniști, că adevărul este de partea noastră. Acesta este avertismentul meu: noi luptăm pentru o cauză dreaptă, ei pentru a menține ceva hidos. Bătălia, pentru ei, este oricum pierdută.

Arian IOANAS  
Sorin TROCAN

**SĂ DEMOLĂM  
VECHILE  
STRUCTURI!**

Stimați cetățeni, după cum bine știți la data de 9 februarie vor avea loc alegerile locale, un eveniment deosebit pentru viitorul democratic al țării. De votul dumneavoastră depinde în cea mai mare măsură dacă vom rupe sau nu cu trecutul. Altă cale nu există pentru că vedeți că nici o țară din fostul bloc comunist nu mai privește înapoi.

Votul dumneavoastră nu face decît să prelungească sau să oprească definitiv viața vechilor structuri. Trebuie să aveți vie în memorie amintiri încă, destul de calde, cînd erați mîlîți pe la ușile primăriilor, puși pe drumuri pentru cite și mai cite hirtii, de cele mai multe ori cerute parcă numai cu scopul de a scăpa de noi, ca să nu le dăm de lucru, sau maestri birocrăției se grăbeau să plece mai știm noi unde. Toate aceste scene penibile, le-am trăit cu toții și de multe ori am strîns din dinți așteptînd vreunul mai bun. Acum avem posibilitatea să terminăm definitiv și pentru totdeauna aceste structuri vechi, clădite numai pe minciună și pe slogane de genul: „Ziua tre-

ce, leafa merge, noi cu drag chiulim”. Trebuie să înțelegem că nimic nu se poate construi pe corupție, furt, lăși-tate. Acestea sînt metode pur comuniste, și dacă o să continuăm așa vom ajunge din nou la perioada din care am plecat, sau poate mai rău.

Tot ce construim, nu poate fi trainic, decît dacă are la bază cinstea și respectul pentru munca noastră. Personalul primăriei, indiferent cine ar fi, trebuie să fie slujitorul dumneavoastră și nu invers, pentru că alegîndu-i și ei fiind plătiți tot din banii noștri ar trebui să aperse interesele noastre, deci ale comunei. Desigur că pentru acei bani „aleși” ar fi necesar să dea socoteală în fața alegătorilor, dacă îi merită sau nu.

Singurul membru al unui partid din comuna Ignești am fost mult timp numai eu, adică Dan Popa, membru al P.N.L. cu domiciliul în Nădălbesti, comuna Ignești. Am încercat din toate puterile să vă prezint o listă la alegeri, cu oameni cît mai corecți. Dacă am reușit sau nu, voi afla la 9 februarie prin votul dumneavoastră. Dar această listă a Convenției Democratice care va avea semnul electoral „cheia”, care cuprinde toate partidele din opoziție inclusiv cele extraparlamentare, fac parte următorii: Dan Popa, semnatul acestor rînduri, pentru postul de primar, iar pentru posturile de consilier: Vasile Toader — pădurar din Minead, Toader Bun — țaran individual din Susani, Ion Montoi — preot din Ignești, Ionel M. Bercea — zidar din Nădălbesti, Dumitru Horbanuic — țaran individual din Susani, Moise Mureșan — muncitor din Ignești, Adrian Bogățeanu — preot din Susani, Teodor Toader — muncitor din Ignești, Ion Finață — țaran individual din Nădălbesti, Pavel Boscoi — șofer din Susani, Adam Toar — țaran individual din Minead.

Acum ar trebui să facem multe, foarte multe promisiuni, dar acestea nu stau în caracterul nostru, pentru că poți promite, dar cu condiția să poți realiza. Însă noi nu știm exact cît vom putea face din foarte multe lucruri cîte ne lipsesc nouă aici în comună. Oricum ne vom da toată silința să facem ce depinde de noi ca împreună să avem viața mai ușoară și mai frumoasă. De asemenea nu vom cheltui nici un leu fără ca locuitorii comunei să știe cu exactitate pentru ce a fost folosit. Așa să se ne ajute Dumnezeu!

Dan POPA,  
președintele organizației P.N.L.  
comuna Ignești



**ELECTORATUL  
NU POATE FI  
AMĂGIT  
DEMAGOGIC**

Cu tot frigul de afară, reprezentanții Convenției Democratice din Lipova se află în febra pregătirii campaniei electorale pentru alegerile locale din 9 februarie. Cu amănunte despre propunerile pe care le supune electoratului local Convenția Democratică, ne-a stat la dispoziție domnul inginer Gheorghita Leonid, secretar al organizației P.N.L. din Lipova.

— Convenția Democratică, la Lipova, cuprinde, în afara P.N.L., încă două partide: P.N.C.D. și U.D.M.R. Ne pare rău că nu am putut să ne aliem, aici la Lipova și cu M.E.R.-ul, datorită apartenenței acestui partid la Carta pentru Democrație și Fes-nistă. Însă, și aceștia au acceptat să susțină candidatul nostru pentru funcția de primar.

— Pe ce probleme ați hotărît să vă axați campania electorală?

— Conștiința de faptul că electoratul nu poate fi amăgit demagogic, cum o fac alții, noi ne-am axat pe chestiuni concrete, caracteristice orașului nostru. De fapt, sau regăsit în această platformă electorală a noastră, propuneri mîi vechi ale organizației P.N.L. din Lipova. Concret, referitor în primul rînd la cartierele Radna și Soimș, asigurarea apei curente, a canalizării, întreținerea drumurilor ar fi câteva lucruri de strictă necesitate. De fapt, problema drumurilor este generală pentru Lipova. Trebuie extinsă, în oraș, rețeaua de alimentare cu apă, de asemenea și canalizarea.

Ne propunem să scoatem în afara orașului sanatoriul TBC, într-un loc izolat, liniștit și curat. Ne va preocupa, cu prioritate, exploatarea pe plan local a masei lemnoase. I.F.E.T.-ul, actualmente, nu dă nici un ban pentru drumurile pe care le strică prin utilajele sale grele, sau pentru pod, pe care îl suprasolicită. Vrem să valorificăm centrul orașului, ca rezervația arhitecturală, și vom include, circulația autoturismelor pe centru. Bineînțeles că aceasta este o problemă în care vom solicita concursul Direcției monumentelor. Tot aici, vom căuta să restaurăm și să punem în valoare Bazarul turcesc.

Și ar mai fi și recuperarea APE-MIN-ului, care a fost cedat Buziașului. Vom încuraja investitorii particulari, prin concesionarea, de exemplu, a Băilor Lipova, pentru a le pune în valoare. Și, bineînțeles, vom urgenta aplicarea legii fondului funciar, care este mult întîrziată la noi.

— Cine este candidatul dumneavoastră pentru postul de primar?

— Noi am hotărît să susținem candidatura domnului inginer silvic Avram Cuzman. Este tînăr, lucrează la I.F.E.T., și este un om de o probitate morală și o corectitudine exemplare. Nu este membru al vreunui partid, dar are o atitudine fermă de opozant al actualelor structuri neocomuniste din România. Este un om devotat profund idealurilor democratice, în care avem încredere deplină. Și care, din discuțiile pe care le-am purtat împreună, am dedus că are o serie de idei prețioase pentru a veni în sprijinul cetățenilor. Intenționează, dacă va fi ales, să pună bazele unei întreprinderi mici textile, pentru a ocupa din forța de muncă feminină a orașului. De asemenea, ar dori să înființeze o întreprindere de fasonare a lemnului, pentru valorificarea, după cum am mai spus, a masei lemnoase pe plan local.

Și mai are o dorință de suflet — să organizeze la Lipova, pentru cei lipsiți de mijloace, supra săracului. Încă o dată repet, domnul Avram Cuzman este un om deosebit, apreciat de cetățeni, în care avem toată încrederea că va deveni primarul de care are Lipova nevoie.

— Și noi vă dorim mult succes!  
Sorin TROCAN

# JURNALUL DEZNĂDEJDII

De aproape 5 ore stau eu Iosif în piață. Așteptăm amindoi. Sint foarte mulți români și continuă să mai sosească. Alături sint albanezii. Este o așteptare chinuitoare. Nu găsești de lucru. Paradoxal, Tocmai astăzi e soare și s-a oprit și ploaia.

Doi sirbi caută maiștri în zidărie. Zidarii și zugravii au căutare. Nici unul din românii din piață nu a primit vreo ofertă. Sirbii construiesc permanent. E normal. Au bani. Și materiale. Și noi așteptăm... E o permanență epuizare. Dacă nu ni se oferă inimic astăzi și mâine, am hotărît să plecăm. Unde? Probabil la Trebinje. Aici forța de muncă a devenit o bagatelă. Mulți ar fi capabili să lucreze doar pentru mâncare și un pat pentru dormit.

E ora 20. Scriu într-o mizerabilă sală de așteptare din autogară. Autogara orașului Trebinje. Completez jurnalul. Trece timpul mai repede. Cum am ajuns aici? Simplu. După ce-am pierdut vremea în piață, pe la ora 12, albanezii împreună cu șomerii sirbi au evacuat toți românii, care, deși erau mai numeroși, au evitat scandalul. Evident, de frica poliției. Și a expulzării. Românii se vind mult prea lefțin. Sint prea mulți. Strică socotile altora. Presimt că pînă dește din umbră poliția. Zilele următoare compatrioții noștri vor riposta! Asta și așteaptă oamenii de ordine. Atunci vor avea un motiv pentru a-i expulza. Așa că, împreună cu Iosif și cu un băiat, moldovean stabilit în Timișoara, ne-am propus să nu facem nimic, deși aveam de gînd să ne organizăm și să luptăm împotriva albanezilor.

Nu știu de ce, din lașitate sau poate din slăbiciune, Iosif a insistat să plecăm. Și am părăsit Titogradul, luînd autobuzul spre Niksic. 61 de km numai prin munți. Văi adînci. Serpentine dese. Viraje periculoase. Pe la ora 13,30 am sosit la Niksic.

Schimbăm autobuzul pentru a ajunge la Trebinje. Orașul e mic, însă foarte curat și bine întreținut. Nu am văzut oameni bătrîni. Numai tineri.

Încercăm să găsim ceva de lucru. N-avem nici o șansă. E numai piatră și munte. Ne-am mulțumit să vizităm zona centrală a orașului. Iosif vrea să mergem mai departe. Eu m-aș întoarce înapoi. Am pierdut o zi. Biletul ne-a costat 55 de dinari, plus alte cheltuieli. Iosif spune că trebuie să încercăm acolo unde nu au ajuns atîția români. În felul lui are dreptate. Dar eu am previziunile și logica mea. Toți, toți trei plecăm mai departe. 73 de km parcurși într-un autocar confortabil. Peisajele sint minunate. Am atins cote extraordinar de înalte. Sub noi, la sute de metri sint riuri, localități. Și noi aproape de nori. Se pare că drumul acesta pînă la Dubrovnik e cel mai frumos din Jugoslavia. 7 tunele auto, baraj, stînci despicate și sub noi alte stînci. Și prăpastia. Toată speranța mea era în volanul și în frînele șoferului.

Ajungem în noua republică. În această seară sîntem în Hertegovina. La 20 de km de Dubrovnik, de Croația și de Adriatică. Iși fac apariția chiparoșii în zona Prebonje. Azi nu a mai plouat. Prebonje e un oraș frumos, elegant, aflat în depresiunea munților Dinarici. Cei mai pleoși munți posibili. Speranțele ni s-au spulberat repede. Nimic de lucru. Nici o ofertă. Dar excursia a fost extraordinară. Însă noi am venit aici pentru a câștiga un ban. Pentru noi. Și pentru familiile noastre. Măcar să nu cheltuim ce-am adunat pînă acum.

În sala asta de așteptare ne-am hotărît să ne întoarcem la Titograd. Dîmineața. Deși pe întineric, în munții aceștia amenințatori mi-e teamă să nu ne trezim într-o prăpastie.

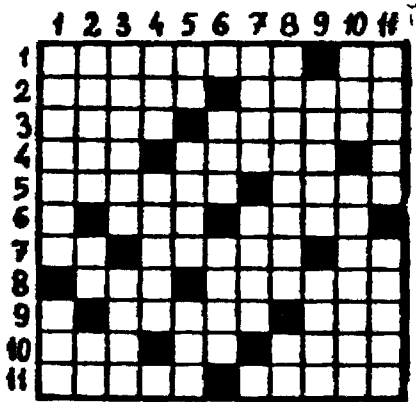
La Titograd voi sta pînă voi găsi de lucru. Orice. Suport greutățile și umilințele de tot felul pentru banii de care am atîta nevoie. Nu mi-am cumpărat nimic de mâncare, doar un pachet de țigări. Nici suc, nici bere, nici înghețată. Nu am bănuț nicio dată ca voi ajunge aici.

(VA URMA)

ȘTEFAN S.

## ODISEEA

**ORIZONTAL:** 1. Soția credincioasă a lui Ulise. — Animale sacre ce pășeau alături circzile de boi în insula Trinacria. 2. Soția lui Menelau, regele Spartei, care răpită de Paris, sub protecția zeiței Afrodită, a pricinuit izbucnirea războiului troian. — Insulă pe coasta orientală a Greciei, patria prigonitului Odiseu. 3. Rege al Traciei de partea troienilor în războiul împotriva aheilor, pe care Ulise l-a ucis furîndu-i și caii. (După un oracol distrugerea Troiei s-a datorat acestui fapt) — Fiul lui Telegon și al Penelopei, stabilit în Sicilia, unde poporul stăpînit de el îi va prelua numele. 4. Întreprinderea viticolă Tirnavă (siglă). — Fiu a lui Zeus și a lui Leto care a dat Casandrei darul profeției dar a blestemat-o să nu fie crezută de nimeni. 5. Provincie în Grecia centrală, cu capitala la Teba. — Taur sacru, adorat la Memfis. 6. Răționament (abr. uz.) — Soțul Creusei — fiica lui Priam — care după incendierea Troiei pleacă în Italia unde va deveni părintele gîntei romane. 7. Zece ani le-au trebuit aheilor să aștepte pentru a câștiga războiul, perioadă identică cu periplul plin de peripeții a lui Ulise (sing) — Popor fabulos din munții Tesaliei care au purtat război cu centaurii — Actele I—V ale Odiseei! 8. Epeu a construit unul din lemni, dar înșelător, pe care troienii înșiși l-au tîrît în celate fără să bănuiască că Ulise împreună cu alți viteji ahei se aflau ascunși în pînțelele lui (pl.) — Împărăția morților la astro — caldeeni, corespunzătoare infernului. 9. Amaltea cea care l-a alăptat pe Zeus și din pielea căreia el își va face mai tîrziu scutul — Institutul de cercetări piscicole (siglă). 10. Specie a poeziei lirice apărută în Grecia antică, ce elogiază personalități sau fapte istorice (pl.) — Cal dobrogean... nu troian — Ahile, Hector, Ulise, Paris sint dintre cei care s-au distins prin vitejie și curaj în războiul troian 11. Luat strict, acesta este numele reședinței lui Priam, pe cînd Troia înseamnă fie orașul, fie ținutul stăpînit. — Fiu a lui Pelia, regele orașului Ioleo (sau Iolco) de unde cu 50 de ani înaintea războiului



troian a pornit expediția argonauților și el membru al acesteia.

**VERTICAL:** 1. Nimfă a rîurilor și izvoarelor, soția lui Icar și mamă a Penelopei — Ultimii tovarăși ai lui Ulise pieriseră în cele din urmă cu toții pe depsiți de Helios pentru neascultarea și trufia lor, cînd odată ajuns în insula Trinacria (Sicilia) în ciuda poveștelor Inertiadului, înjunghiaseră aceste animale sacre ale Soarelui. 2. Studiază la școală Iliada și Odiseea (fem. pl.) — Nicolae Coman — Dan Lungu. 3. Rege al Piloșului, de partea grecilor în războiul împotriva Troiei, la care Telemac va merge pentru a se interesa de soarta tatălui său. — Aceia. 4. Localitate în Finlanda — Muza comediei și a satirei în mitologia greacă. 5. Liviu Anghel — Divinitate a etruscilor corespunzătoare lui Hades la greci — Fiu a lui Zeus și al Penelopei, zeu al grădinilor și al ogoarelor. 6. Întreprinderea de produse alimentare (siglă) — Vechi popor migrator de origine iraniană. 7. Alt nume al orașului Delfi, vestit pentru templul și oracolele lui Apollo — Zeița medicinii la vechii danczi. 8. Fiica lui Iason, comandantul argonauților — Pe jumătate grec! 9. Fiica puternicului Cercione, cel învins de Teseu. — Instrumentul lui Demodoh, cîntărețul orb de la curtea lui Alcinoon cu care a cîntat pentru Ulise în timpul cîntăcei a fost găzduit de tatăl Nausicaei. 10. Localitate în Panama — Oraș în Tesalia, în cîmpia Volo, între Larisa și mare. 11. Fiul lui Argos, înțitul rege al ținutului cu acest nume din Peloponez — A îndemnat la revoltă poporul Itacai după ce Ulise îi ucise fiul, pe Antinon, cel mai îndrăjit dintre pretendenții Penelopei. Dicționar: Raf. Eno. Ocu. Gh. COCIUBA

## EPIGRAME

### UNEI VIOLONISTE DISTRATĂ

Cînd interpretează Neli  
Sonata de Locatelli,  
E atîta de distrată  
Că mă-ntreb care-i sonată?

### LA ORA DE MUZICĂ

— Ai auzit, dragă Fanel  
De Georg Friedrich Händel?  
— Vă spun sincer și cîntist:  
Nici de unul n-am auzit!

### DIRIJORULUI NICOLAE BOBOG,

artist emerit  
Cînd dirijează foarte-aprins  
E realment fericit,  
Iar auditoriul e convins  
C-artistul nostru-i emerit!

### UNEI CÎTĂRETE SOLISTE

Foarte talentată-i fata  
Cîntă c-un volum cît trei,  
Dar decît s-ascult CANTATA  
Eu prefer... volumul e!

### LA ORA DE MUZICĂ

— Poți să-mi spui elev Coman  
Cine a fost Robert Schumann?  
El răspunde trist nițel:  
— Parcă am am auzit de el!

### UNEI FETE NEMUZICALE

Ți-ăș cînta o serenadă,  
Un tango sau o baladă  
Dar la toate rîmli rece  
Că stai la etajul... zece!

### PICULINA

Piculina cea pitică,  
În orchestra-i foarte tare  
E ca buturuga mică  
Ce răstoarnă carul mare

Tiberiu Neagu CONSTANTIN

O cîntăreață, enervată de faptul că ori de cîte ori repetă acasă este deranjată de ciinele vecinului care începe să latre, îl amenință pe stăpînul acesteia:

— Dacă nu-l faceți să înceteze, am să-l otrăvesc!

— Îmi pare rău — încercă s-o împace vecinul — dar trebuie să recunoașteți că întotdeauna dumnea-voastră începeți!

Maria: Hei, Ana, nu vîi să te joci?  
Ana: Mai am de exercițiu la pian, trebuie să-mi termin lecțiile pentru mîine și să fac ordine în cameră. Așa că-ți dai seama că nu pot cobori la joacă decît peste 10 minute!

— Nu trebuia să mă laud după tine, să-mi pun costumul ăsta...

— De ce? Ți vine foarte bine — Da, dar bilețele pentru spectacol au rămas în hainele celelalte...

Calcat în pat, cu febră mare, soțul se plînge soției:

— Ce-oi fi avînd, dragă? Îmi clănțăne dinții ca niște castaniete...

— Nu cred că e ceva grav, dragule. Ai cel mult febră spaniolă.

Țînăra violonistă, către un vecin de etaj:

— Am auzit că vă place nespus de mult muzica!

— Da, dar nu vă faceți probleme, puteți continua să exercițați oricînd doriți!

— Doctore, cînd îmi voi scoate mîinile din gips, voi fi în stare să cînt la pian?

— Desigur.

— E minunat fiindcă înainte de accident eu stîm că cînt.

— Îi cunoașteți personal pe pianist?

— Nu, numai din auzite.

— Mă iertați, dar concertul a început și nu vă pot da drumul în sală.

— Vă rog foarte mult. Voi pași în virtul nicioarelor!

— Nu e vorba de asta. Mi-e teamă să nu scape cei care se află în sală.

## UMOR

Băiețelul nu vrea cu nici un chip să adoarmă deși e trecut de zece seara.

— Nu mai știu ce să fac... Vrei să-ți cînt un cîntecel?... mai încercă mama disperată.

— Oh, nu! sare tatăl în ajutorul celui mic. Ilai să mai încercăm odată cu binele...

Un băiețel de 7 ani sună la apartamentul vecin și întrebă dacă nu cumva, faptul că el trebuie să exerseze la pian, îl deranjează.

— Ne deranjează, răspund vecinul, pur și simplu ne-ai înnebunit cu exercițiile dumitale. Și măcar dacă ai avea talent.

— Vă mulțumesc din inimă, spune băiețușul, vă rog să-i transmiteți toate acestea și mamei.

Nelu, șapte ani, o întrebă pe vecină:

— Tanti, nu vă deranjează că exersiez la pian cîte o oră în fiecare zi?

— Și încă cum, băiețel!

— Atunci, vă rog să vă plîngeți mamei mele că măi grabnic... poaște scăpăm amindoi!

PROGRAM TV

(Urmare din pag. 8)

10,00 Tenis — rezumate  
 10,30 Tenis — Melbourne  
 13,55 Știri  
 14,00 Cu un tată în plus (s)  
 14,30 Clan California (s. am.)  
 15,20 Povestea Springfield (s. am.)  
 16,05 Dallas (s. am.)  
 16,55 CHIP's (s. am. crimi)  
 17,45 Risc — joc  
 18,10 Cîștig fierbinte — joc  
 18,45 Joc cu cîștiguri / Știri  
 19,00 Dallas (r)  
 19,45 Telegurnal  
 20,15 Înapoi în trecut (s. am.)  
 21,15 Melodii autohtone  
 22,15 Gottschalk show  
 23,15 Oglinda TV — magazin  
 23,50 Șansa dragostei  
 0,20 Benny Hill show  
 1,00 Slujba în Vietnam (s. am.)  
 0,50 Știri  
 2,00 Tenis — Melbourne  
**EUROSPORT**  
 15,30 Fotbal  
 17,30 Magazin schi nautic  
 18,00 Schi C.M.  
 19,00 Pancratie (Lupte)  
 20,00 BelleLux — magazin  
 20,30 Albertville  
 21,00 Raliu Paris-Captown  
 22,30 Știri Eurosport  
 23,00 Schi — C.M.  
 1,00 Raliu Paris-Captown  
**TV 5**  
 8,40 Lecții lb. franceză  
 10,00 Știri europene  
 11,00 Program pt. tineret  
 17,15 Partidele franceze și italiene (r)  
 18,15 Realitatea în sală  
 18,40 Program pt. copii  
 18,55 Lecții lb. franceză  
 19,10 Joc de cuvinte  
 20,00 Munți / Jurnal Elveția  
 21,00 Magazin Est-German  
 22,00 Jurnal Franța  
 22,30 Jules Renard — piese de teatru într-un act  
 0,15 Jurnal Franța  
 0,35 Magazin literar și teatral  
**MUSIC TV**  
 20,30 Formează numărul  
 21,00 Ray Cokes  
 23,00 Slagărele MTV  
 0,00 Reportaj  
 0,16 Noutăți cinema  
 0,30 Știri  
 0,45 Unul din trei  
 1,00 Pip Dann  
 2,00 Kristiane Backer  
 4,00 Videoclipuri nocturne  
**TELE 5**  
 13,35 Magazin  
 14,00 Model și Polițai (r)  
 14,50 Bim-bam-bing  
 18,50 Model și polițai (s. am.)  
 19,45 Ruk-cuk joc  
 20,15 Seiri  
 20,35 Hopp sau kopp joe  
 21,15 451 grade Fahrenheit (f. am.)  
 23,10 Știri  
 23,20 Ruleta rusească (f. am.)  
 0,35 Ingerul păzitor al New York-ului (s. am.)  
 1,45 Hill Street blues (r)  
 2,35 Știri  
 3,05 Ruk-cuk joc

JOI

SAT I

7,00 Bună dimineața!  
 9,30 Minunata Jeannie (r)  
 10,00 Știri  
 10,05 Barza (r)  
 11,35 Booker (r)  
 12,35 Roata norocului (r)  
 13,15 Ecologia în Europa  
 13,45 Telegurnal  
 14,00 Știri  
 15,30 Minunata Jeannie (s. am.)  
 16,00 Știri  
 17,00 Întoarcere în Eden (s. au.)  
 18,00 Știri  
 18,05 Totul, nimic sau — joc  
 19,15 Bingo-joc  
 19,45 Telegurnal  
 20,20 Roata norocului  
 21,05 Buletin meteo  
 21,15 Minune adevărată (s)  
 22,15 Hunter (s. crimi am.)  
 23,15 Oglinda IV — magazin  
 23,50 Știri  
 0,00 Căzăr Joe Nebunul Joe  
 1,45 Acut (rel.)  
 2,15 Avântieră.

PRO 7

7,10 Jone și Kathisen (s. au)  
 7,55 Desene animate  
 9,35 Muppet show (s. am.)  
 10,05 Căzările prof Chese (r)  
 11,00 Palpitația (r)  
 12,00 Elena și bărbății (f.)  
 14,35 Matadorul fantastic  
 16,00 Br. Belvedere s. am.)  
 17,00 Staruri și animale  
 18,00 Desene animate  
 20,00 Cincul tare ca piatra (s. am.)  
 21,00 Telegurnal.  
 21,15 Bărbatul, care a vrut să fie rege (f. aventură englez)  
 23,35 Echipa specială (s. aus).  
 0,25 Singele verde al demonilor (f)  
 2,10 Știri  
 2,20 Vagabondul (r)  
 3,10 Știri  
 3,20 Cavalerul mascat (r)  
 4,40 Știri  
 4,50 Amurgul (r)

SUPER CHANNEL

11,30 Purpuriu  
 14,00 Afaceri Japoneze  
 14,30 Magazin de călătorie  
 17,00 Videoshow în direct  
 19,00 Wyatt Earp s. am.)  
 19,30 Eu, spionul (s. am.)  
 20,30 Știri interne  
 21,00 Sport  
 22,30 Reportaj est-european  
 23,00 Știri BBG  
 23,45 Economia pieței  
 0,00 Buckaroo Privat (f. am.)

RTL PLUS

7,00 Hello, Europa!  
 9,35 Homer (s. am.)  
 10,00 Tenis — Rezumate  
 10,25 Sfirșitul lumii (Sf.)  
 11,55 Vise electronice (f. comie anglo-american)  
 13,30 Tenis/Știri  
 14,00 Cu un tată în plus (s)  
 14,30 Clan California (s. am.)  
 15,20 Povestea Springfield (s)  
 16,05 Dallas (s.am.) Lupta pentru John Ross  
 16,55 CHIP's (s. am. crim.)  
 17,45 Risc-joc  
 18,10 Cîștig fierbinte  
 18,45 Joc cu cîștiguri  
 18,55 Știri  
 19,00 Dallas (rel.)  
 19,45 Știri  
 20,15 Jump street 21 (s. cri)  
 21,15 Mini Playback show  
 22,15 Marea libertat- (s. RFG)  
 23,15 Șantaj (f. am. acțiune)  
 0,50 Știri  
 1,00 Slujba în Vietnam (s.a.)  
 2,00 Tenis

EUROSPORT

14,00 Pancratie  
 15,00 Raliu Paris-Captown  
 15,30 Sportivă  
 17,00 Retrospectivă 1991  
 19,00 Schi — C.M.  
 20,00 Auto-motor sport  
 20,30 Baschet  
 22,00 Raliu Paris-Captown  
 22,30 Știri Eurosport  
 23,00 Fotbal

TV 5

8,00 Jurnal Franța  
 8,40 Lecții lb. franceză  
 10,00 Știri Europene  
 11,00 Magazin literar (r)  
 17,15 Germania de Est (rel)  
 18,40 Program pt. copii  
 18,55 Lecții lb. franceze  
 19,10 Joc de cuvinte  
 20,00 Magazin Turist  
 21,00 Nu trebuie să vizezi  
 22,00 Jurnal Franța  
 22,30 Magazin actualități  
 0,20 Discuții despre vitele elvețiene  
 1,10 Acte judecătorești

MUSIC TV

20,30 Formează numărul!  
 21,00 Ray Cokes  
 23,00 Slagărele MTV  
 0,00 Reportaj  
 0,15 Noutăți cinema  
 0,30 Știri  
 0,45 Unul din trei  
 1,00 Pip Dann  
 2,00 Kristiane Backer  
 4,00 Videoclipuri nocturne

TELE 5

13,00 Hopp sau kopp (r)  
 13,35 Magazin  
 14,00 Model și polițai (r)  
 14,50 Bim-bam-bine  
 18,50 Morel și polițai (s.a.)  
 19,45 Ruk-cuk-joc  
 20,15 Știri

20,35 Hopp sau kopp-joc  
 21,15 Karl Dall show  
 22,10 Om de hirtie (f. TV)  
 0,00 Știri  
 0,15 Ingerul păzitor al New York.  
 1,05 Ruleta rusească (rel.)  
 2,35 Știri

VINERI

SAT I

7,00 Bună dimineața!  
 9,30 Minunata Jeannie (r)  
 10,00 Știri  
 10,05 Întoarcere în Eden (r)  
 11,00 Minune adevărată (r)  
 11,55 Hunter (r)  
 12,55 Roata norocului (r)  
 13,45 Iolebursa  
 14,00 Știri/Telegurnal  
 14,35 Sub soarele Californian (s. am.)  
 15,30 Minunata Jeannie (s. am.)  
 16,00 Știri  
 16,05 Falcon Crest (s. am.)  
 17,00 Cagney și Lacey (s. crim)  
 18,00 Știri  
 18,05 Totul, nimic, sau — joc  
 19,15 Bingo-joc  
 19,45 Telegurnal  
 20,20 Roata norocului  
 21,05 Buletin meteo  
 21,15 Și iar ne ervăm (f. it.)  
 23,20 Putere ca moartea (f. crim. am)  
 1,00 Știri  
 1,10 Școala de dans — reportaj (f. erotic RFG).  
 2,40 Avântieră

SCREENSPORT

9,30 Olimpiada 1992  
 10,30 Box — SUA  
 11,30 Eurobic  
 12,00 Cupa Africana XXVIII  
 13,00 Hochei  
 15,00 Baschet harlem  
 16,00 Magazin schi  
 16,30 Cupa Africana  
 17,30 Golf SUA, Pilota, Schi  
 20,00 Baschet SUA. Cupa Africană  
 1,00 Box SUA

PRO 7

6,35 Richmond Hill (s. aus).  
 7,20 Desene animate  
 8,50 Muppet show (s. am.)  
 9,20 Ciudata pedeapsă a lui Harry (s. am.)  
 9,50 Doogie Howser (r)  
 10,20 Ben Crepp (r)  
 11,15 Visele dragostei (f. comie ital)  
 13,55 Bărbatul, care a vrut să fie rege (r)  
 16,06 Perry Mason (s. am.)  
 17,05 Dreptate efală (s. am.)  
 18,00 Desene animate  
 20,00 „Colt” pt. siguranță (a)  
 21,00 Telegurnal  
 21,25 Adiere de pădure (f. A)  
 23,05 Bal mascat (s. am.)  
 0,00 Polițist Robot I (f. am.)  
 1,50 Știri  
 2,00 Echipa specială (r)  
 2,45 Spital ambulant (s. am.)  
 3,10 Știri  
 3,20 Singele verde al demonilor (r)  
 6,35 Susținătorii (s. am.)  
 7,00 Taina picăturilor albastre (s)

SUPER CHANNEL

11,30 Purpuriu  
 14,00 Afaceri japoneze  
 14,30 În spatele zilei de miine  
 17,00 Videoshow în direct  
 19,00 Wyatt Earp (s. am.)

19,30 Eu, spionul s. am.)  
 21,00 Sport  
 22,00 iFilm despre natură  
 22,30 Der Spiegel (Oglinda)  
 23,00 Știri BBC  
 23,40 Economia pieței

RTL PLUS

7,00 Alo, Europa!  
 8,35 Hammer s. am)  
 10,00 Tenis — rezumate  
 10,35 Tenis — Melbourne  
 13,55 Știri  
 14,00 Cu un tată în plus  
 14,30 Clan California (s. am.)  
 15,20 Povestea Springfield (s)  
 16,05 Dallas — Afacere neagră  
 16,55 Chip's (s. am.)  
 17,45 Risc — joc  
 18,45 Cîștiguri — jocuri  
 18,55 Știri  
 19,00 Dallas (r)  
 19,45 Telegurnal  
 20,20 Echipajul 214 (s. am.)  
 21,15 Peste virf (f. am.)  
 23,00 Vultur negru (f. am.)  
 0,40 Știri  
 0,50 Comodul  
 0,50 Comodul (f. comie am.)  
 2,00 Tenis — Melbourne

EUROSPORT

13,30 Fotbal  
 17,00 Fotbal  
 19,00 Baschet  
 21,00 Fotbal  
 22,00 Raliu Paris — Captown  
 22,30 Știri Eurosport  
 23,00 Box  
 0,00 Sport internațional

TV 5

8,00 Telegurnal  
 8,45 Lecții lb. franceză  
 10,00 Știri europene  
 17,15 Nu trebuie să vizezi  
 18,40 Program pt. copii  
 18,55 Lecții lb. franceză  
 19,10 Joc de cuvinte  
 20,00 Iubitori de animale  
 20,30 Jurnal Belgia  
 21,00 Copii extrădați  
 22,00 Jurnal Franța  
 22,30 Concert Julien ETAOIS Bă  
 0,00 Jurnal  
 0,35 Magazin.

MUSIC TV

20,30 Formează numărul!  
 21,00 Ray Cokes  
 23,00 Slagărele MTV  
 0,00 Reportaj  
 0,15 Noutăți cinema  
 0,30 Știri  
 0,45 Unul din trei  
 1,00 Pip Dann  
 2,00 Kristiane Backer  
 4,00 Videoclipuri nocturne

TELE 5

13,00 Hopp sau hepp (re)  
 13,35 Magazin  
 13,00 Model și polițai (r)  
 14,50 Bim-bam-bino  
 18,50 Model și polițai (s.am.)  
 19,45 Ruk-cuk joc  
 20,15 Știri  
 20,35 Hepp sau hopp joe  
 21,15 Parada slagărelor  
 22,10 Magazin sportiv  
 23,00 Știri  
 23,15 Imposibilul (r)  
 0,55 Om de hirtie (r)  
 3,15 Ruk-cuk joc 90.

AGROMAȘIN

S.C. „AGROMAȘIN” SRL str. Petru Rareș 25 Arad, ofe-  
 ră spre vânzare onoratei clientele : mașini agricole, anvelope  
 auto de toate dimensiunile, acumulatori, uleiuri, plasă din  
 sirmă pentru gard cu izolație PVC, mașini de scris, ș.a.,  
 Telefon : 2 19 98 ; 1 54 79

# PROGRAM TV

## LUNI

### SAT I

7,00 Bună dimineața!  
9,30 Minunata Jeannie (r)  
10,00 Știri  
10,05 Alice în neant (r)  
11,50 Club klip  
12,20 Minuni din lumea animalelor (r)  
12,55 Roata norocului (r)  
13,45 Teleshows  
14,00 Știri / Teleshows  
14,35 Sub soarele californian (s. am.)  
15,30 Minunata Jeannie (s. am.)  
16,00 Știri  
16,05 Falcon Crest (s. am.)  
17,00 MacGyver (s. am.)  
18,00 Știri  
17,05 Totul, nimic, sau — joc  
19,15 Bingo — joc  
19,45 Teleshows  
20,20 Roata norocului  
21,05 Buletin meteo  
21,15 Șogunul (s. am.)  
22,15 Love Story (f. am.)  
0,05 Știri  
0,15 Noutăți și întâmplări  
1,00 Canalul 4  
1,55 MacGyver (r)  
2,05 Avanspremieră

### SCREENSPORT

10,30 Cai putere / Eurobic  
12,00 Cupa națiunilor Africane (ed. XVIII)  
13,00 Fotbal univ. american  
15,00 Obstacole (Mechelen)  
16,00 Eurobic  
16,30 Cupa Africană (XVIII)  
17,30 Hochei — NHL  
18,30 Magazin internat. spore  
19,00 Baschet din Harlem

### PRO 7

7,10 Adderly (r)  
8,00 Desene animate  
9,35 Muppet show (r)  
10,05 Starsky și Hutch (s. am.)  
11,00 Dreptate definitivă (r)  
13,35 „Colt” pt. siguranță (r)  
14,30 Perry Mason (r)  
16,10 Sperietoarea și Mrs King (s. am.)  
17,05 Automan (s. am.)  
18,00 Desene animate  
20,00 Maestrul s. am.)  
21,00 Teleshows  
21,15 Black Moon (f. acțiune)  
23,10 Apel de noaptea (s. crim.)  
0,00 Zina tilharilor (f. am.)  
1,40 Știri  
1,50 Bal mascat (r)  
2,35 Autostopistul (s. am.)  
3,00 Știri  
3,10 Calaris în hurican (f. western)  
4,35 Știri  
4,45 12 luni liber (r)

### SUPER CHANNEL

11,30 Purpuriu  
13,30 Idei de călătorie  
14,00 Afaceri Japoneze  
17,00 Videoshow în direct  
19,00 Wyatt Earp (s. am.)  
19,30 Eu, spionul (s. am.)  
20,30 Știri interne  
21,00 Sport  
22,00 Film despre natură  
22,30 Oameni în necaz (s.)  
23,00 Știri BBC  
23,45 Economia Americii  
0,00 Rămas în viață (f. am.)

### RTL PLUS

7,00 Halo, Europa!  
9,35 Hammer (s. am.)  
10,00 Tenis — rezumat  
10,30 Tenis din Melbourne  
13,55 Știri  
14,30 Clan California (s. am.)  
14,00 Cu un tată în plus (s. am.)  
15,20 Povestea Springfield (s. am.)  
16,05 Dallas (s. am.)  
16,55 CHIP's s. am. crimi)  
17,45 Rise — joc  
18,10 Cistig fierbinte  
18,45 Joc cu cistiguri  
19,00 Dallas (r)  
19,45 Teleshows  
20,15 Echipa (s. am.)  
21,15 Hobby-ul lui e crima (s. crimi am.)  
22,15 Cel numit Buldozer (f. RFG-Ital)

0,05 Magazin cultural  
0,35 Magazin masculin  
0,50 Știri  
1,00 Slujba în Vietnam (s. am.)  
2,00 Tenis din Melbourne

### EUROSPORT

10,00 Albertville  
10,30 Schi — C.M.  
12,00 Auto-motor sport  
13,00 C.E. sănătate  
14,00 Foebal  
15,30 C.M. — Schi  
18,00 Canotaj  
19,00 Box  
20,00 Magazin schi nautic  
22,00 Raliu Paris-Capitoun

### TV 5

8,00 Jurnal Franța  
8,40 Lecții lb. franceză  
9,55 Jurnal Canada  
10,00 Din știrile Europei  
11,00 Eglantino (f. rel)  
17,15 De la o săptămână la alta (rel)  
18,40 Program pt. copii  
18,55 Lecții lb. franceză  
19,10 Joc de cuvinte  
20,00 Magazin ecologist  
20,30 Jurnal Elveția  
21,00 Magazin actualități  
22,00 Teleshows / Varietăți  
0,00 Teleshows / Discuții

### MUSIC TV

20,30 Formează numărul  
21,00 Ray Cokes  
23,00 Slagărele MTV  
0,00 Reportaj  
0,15 Noutăți la cinema  
0,30 Știri  
0,45 Unul din trei  
1,00 Rock — blok  
2,00 Kristiane Backer  
4,00 Videoclipuri nocturne

### TELE 5

13,00 Hopp sau kopp (r)  
13,35 Magazin  
14,00 Modelul și polițaiul (r)  
14,50 Bim-bam-bing  
18,50 Modelul și polițaiul (s. am.)  
19,45 Ruk-cuk — ik joc  
20,15 Știri  
20,35 Hopp sau kopp joc  
21,15 Pe propria barbă (s. am.)  
22,05 Om de hirtie film TV III

## MARTI

### SAT I

7,00 Bună dimineața!  
9,30 Minunata Jeannie (r)  
10,00 Știri  
10,05 Love Story (r)  
11,50 Șogunul (r)  
12,50 Roata norocului (r)  
13,45 Teleshows  
14,00 Știri/Teleshows  
14,35 Sub soarele Californian (s. am.)  
16,00 Știri  
16,05 Falcon Crest (s. am.)  
17,00 Frumoasă și Bestia (s.a.)  
18,00 Știri  
18,05 Totul, nimic, sau — joc  
19,15 Bingo-joc  
19,45 Teleshows  
20,20 Roata norocului  
21,05 Buletin meteo  
21,15 Parada slagărelor  
0,25 Știri  
0,35 Evadarea (s. crimi am.)  
1,30 Frumoasa și Bestia (r)  
2,25 Avanspremieră

### SCREENSPORT

10,30 Hochei — NHL  
11,30 Eurobic  
12,00 Cupa națiunilor Africane ed. XVIII  
13,00 Baschet american  
14,30 NBA/Cai putere  
16,00 Eurobic  
16,30 Cupa Africa XVIII  
17,30 Box din SUA  
18,30 Magazinul sporturilor nautice  
19,00 Baschet din Harlem  
20,00 Fotbal spaniol  
20,30 Cupa Africană XVIII  
22,30 Box profesionist

### RTL PLUS

7,25 Anderly (r)  
8,15 Desene animate (r)  
9,55 Muppet show (s. am.)

10,25 Sperietoarea și Mrs King (r)  
11,15 Automan (r)  
12,15 Dragostea husarilor (f. comie Italo-RFG)  
13,50 Maestrul (r)  
14,45 Călărețul mascat (f. am. avent.)  
16,10 Air Feroe (s. am.)  
17,05 Trio cu patru pumni (s.a.)  
18,00 Desene animate  
20,00 Drum norocos (f. RFG)  
21,00 Teleshows  
21,15 Din nou sistem colaboratori (f. comie RFG)  
23,00 Dio (f. americ.)

### STARAKY și HUTCH (r)

1,00 Staraky și Hutch (r)  
2,00 Știri  
2,10 Călărie în hurican (r)  
3,30 Știri  
3,40 Amurgul (s. am.)  
4,10 Numărul 6 (r)  
5,00 Știri  
5,10 Black Jack (f. am-fr-eng)

### SUPER CHANNEL

11,30 Purpuriu  
14,00 Afaceri japoneze  
17,00 Videoshow în direct  
19,00 Wyatt Earp (s. am.)  
19,30 Eu, spionul (s. am.)  
20,30 Știri interne  
21,00 Sport  
22,00 Magazin științific  
22,30 Media Europei  
23,00 Știri BBC  
23,30 Reportaje europene  
23,45 Economia pieței  
0,00 Elev din Indiana (f. am.)  
1,00 Biliard

### RTL PLUS

7,00 Halo, Europa!  
9,35 Hammer (s. am.)  
10,00 Tenis — rezumat  
10,30 Tenis — Melbourne  
13,55 Știri  
14,00 Cu un tată în plus (s.)  
14,30 Clan California (s.a.)  
15,20 Povestea Springfield (s. am.)  
16,05 Dallas (s. am.)  
16,55 CHIP's (s. crimi am.)  
17,45 Rise-joc  
18,10 Cistin fierbinte  
18,45 Joc cu cistiguri  
19,00 Dallas (r)  
19,45 Teleshows  
21,15 Columbo (s. crimi am.)  
23,00 Explozibil — magazin  
23,50 L.A. Law (s. am.)  
0,50 Știri  
1,00 Slujba în Vietnam (s.a.)  
2,00 Tenis — Melbourne.

### EUROSPORT

14,00 Fotbal  
15,00 Auto-motor sport  
15,30 Schi C.M.  
18,00 Golf  
19,00 Fotbal  
20,00 Albertville  
20,30 Magazin schi nautic  
21,00 Auto-motor sport  
22,30 Știri Eurosport

### TV 5

8,00 Jurnal Franța  
8,40 Lecții lb. franceză  
10,00 Jurnal Europei  
11,00 Magazin cultural (r)  
18,15 Realitatea în oală  
18,40 Program pt. copii  
18,55 Lecții lb. franceză  
19,10 Joc de cuvinte  
20,00 Canada pe două roți  
20,30 Jurnal Elveția  
21,00 Reportaj special  
22,00 Teleshows / Film  
0,00 Jurnal Franța  
0,20 Magazin cultural

### MUSIC TV

20,30 Formează numărul  
21,00 Ray Cokes  
23,00 Slagărele MTV  
0,00 Reportaj  
0,15 Noutăți la cinema  
0,30 Știri  
0,45 Unul din trei  
1,00 Pip Dann  
2,00 Kristiane Backer  
4,00 Videoclipuri nocturne

### TELE 5

13,00 Hopp sau kopp (r)

13,35 Magazin  
14,00 Modelul și polițaiul  
14,50 Bim-bam-bino  
18,50 Modelul și polițaiul (s. am.)  
19,45 Ruk-cuk-joc  
20,15 Știri  
21,15 Hill Street blues (s. am.)  
22,05 Peste pod (f. engl.)  
23, 55 Știri  
0,05 Ingerul păzitor al New York-ului (s.)  
1,00 Pe propria barbă (r)  
1,45 Ruk-cuk '90  
2,45 Știri

## MIERCURI

### SAT I

Bună dimineața  
9,30 Minunata Jeannie (r)  
10,00 Știri  
10,05 Vintul războiului (r)  
12,10 Parada slagărelor (r)  
13,45 Teleshows  
14,00 Știri / Teleshows  
14,35 Sub soarele Californian (s. am.)  
15,30 Minunata Jennie (s. am.)  
16,00 Știri  
16,05 Falcon Crest (s. am.)  
17,00 Booker (s. am.)  
18,00 Știri  
18,05 Totul, nimic, sau — joc  
19,15 Bingo — joc  
21,15 Barza (teatru)  
21,05 Buletin meteo  
20,20 Roata norocului  
19,45 Teleshows  
22,50 Acut (magazin politic)  
23,25 Soția ta, necunoscută ființă (f. RFG)  
1,05 Știri  
1,15 Vise urite (f. am.)  
2,45 Avanspremieră

### SCREENSPORT

9,30 Magazin sport — nautice  
10,00 Fotbal Spania  
10,30 Start / Eurobic  
12,00 Cupa Africană XVIII  
13,00 Biliard  
15,00 Hochei  
16,00 Eurobic  
16,30 Cupa Africană XVIII  
17,30 Box SUA  
19,00 Baschet din Harlem  
20,00 Zile de călărie din Stuttgart  
20,30 Cupa Africană XVIII  
22,30 Magazin schi  
23,00 Golf SUA  
0,00 Cupa Africană XVIII

### PRO 7

7,15 Jane și Kathleen (s. am.)  
8,00 Desene animate (r)  
9,35 Muppet show (s. am.)  
10,00 Air Force (r)  
11,00 Trio cu patru pumni (r)  
12,00 Nu poți fugi de el (f. comie am.)  
13,40 Drum norocos (r)  
14,35 Din nou sistem celibatari (r)  
16,10 Cazurile prof. Chase (s.)  
17,05 Pelpitatis (s. am.)  
18,00 Desene animate  
20,00 Vagabondul s. am.)  
21,00 Teleshows  
21,15 Bounty (f. aventură am.)  
23,15 23,15 Jake și Mc Cabe (s. am.)  
0,05 Made in rai (f. comie)  
1,50 Știri  
2,00 Apel de noaptea (r)  
2,45 Știri  
2,55 Black Jack (r)  
4,30 Știri  
4,40 Autostopistul (r)  
5,05 Dragostea husarilor (r)

### SUPER CHANNEL

10,30 Purpuriu  
13,00 Superafaceri  
13,30 Magazin turistic  
14,00 Afaceri japoneze  
17,00 Videoshow în direct  
19,00 Wyatt Earp (s. am.)  
19,30 Eu, spionul (s. am.)  
20,30 Știri interne  
21,00 Sport  
22,00 Magazin de călătorie  
22,30 Săptămâna de afaceri  
23,00 Știri BBC  
23,45 Economia pieței  
0,00 Războiare pe soartă (f. am.)

### RTL PLUS

7,00 Alo, Europa  
9,35 Hammer (s. crimi am.)

(Continuare în pag. 7)

## ABONATA-VA LA SAPTAMINAIUL

### „ȘTIREA”

Abonamentele anuale de susținere (1000 lei) dau dreptul la gratuitatea a două anunțuri de mică publicitate pe an, la cererea abonatilor.

Abonamentele anuale (520 lei) dau dreptul la un anunț gratuit de mică publicitate pe an la cererea abonatilor.

Nu uitați abonamentul este avantajos pentru ambele părți: dumneavoastră aveți siguranța recepționării ritmice și la timp a publicației, iar noi avem siguranța unor cititori fideli. Informații suplimentare, la sediul redacției.

Gazeta noastră oferă serviciul său publicitar (mare publicitate) uturilor agențiilor economice private de stat și cooperatiștii la prețurile următoare:

— agenții economice private: 1000 lei — 45 cm.  
— agenții economice de stat și cooperatiști: 1200 lei — 45 cm.

## ȘTIREA

### SAPTAMINAL AL CONVENȚIEI DEMOCRATICE ARAD

Colectivul de redacție: ADRIAN IOANAȘ (director redacție), SORIN TROCAN (red. șef), DELIA BRAD (secretar general de redacție), DANIEL OGREAN.

Adresa: S.C. ȘTIREA S.R.L., ARAD, Bd. Revoluției nr. 71, telefon 3 64 37.

Manuscrisele nepublicate nu se înapoiază. Redacția nu ia în considerare anonimele.

Tiparul: S.C. „HELICON” Banat S.A.

Timișoara, Calea Aradului nr. 1, telefon: 14 27 35, 14 27 72.

PREȚ: 10 LEI